Digitized by the Internet Archive in 2022 with funding from University of Toronto







fifth edition

Preventing family Violence

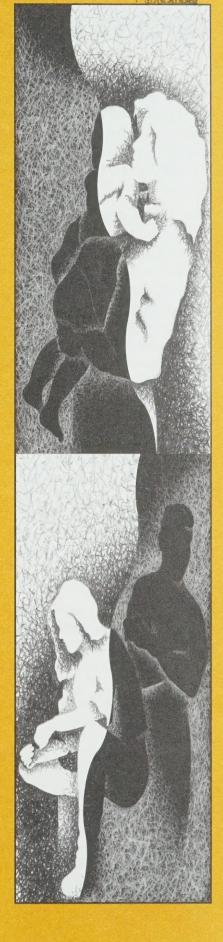
A catalogue
of Canadian videos
on family violence
for the general public
and for professionals
working in the field

Distributed by the
National Film Board of Canada
— on behalf of—
the Family Violence
Prevention Division,
Health Canada

1+1

Health Canada

Santé Canada





About this catalogue

Preventing Family Violence is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. It is published by the National Film Board of Canada for the National Clearinghouse on Family Violence (NCFV), a program of the Family Violence Prevention Division of Health Canada.

The videos listed here have been carefully reviewed by the professional staff at the Clearinghouse to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this fifth edition of the catalogue we've added several important new videos to the collection, and we've closed captioned more titles to make them accessible to a wider audience. New titles are designated by this symbol, we and titles that are closed captioned are designated by the letters CC and the symbol

Videos are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Wife Abuse / Violence Against Women and Elder Abuse. We've also added a Table of Contents at the front so that you can see the entire collection at a glance.

On page 12 you will find information on how to borrow videos from the National Film Board's offices.

To buy a video, you contact the distributor listed at the bottom of each synopsis where it says "Purchase inquiries." There is a list of distributors' addresses and phone numbers on page 13.

About the Family Violence Prevention Division and the National Clearinghouse on Family Violence

The Family Violence Prevention Division coordinates the federal government's efforts to end family violence in Canada. As part of that effort, the NCFV researches, organizes and disseminates information and resource materials for Canadians looking for solutions to the problem of family violence.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

Please contact:

The National Clearinghouse on Family Violence
Family Violence Prevention Division
Health Programs and Services Branch
Health Canada
Ottawa, Ontario
K1A 1B4
(613) 957-2938
Toll free 1-800-267-1291
Fax (613) 941-8930
TDD toll free 1-800-561-5643

H72-21/23-1995 ISBN: 0-662-61562-X



The content of the videos in this catalogue do not necessarily reflect the opinions of Health Canada.

Contents	 Discovering The Child Within: The Abuse Of Pregnant Women And Their Children
	• Fires Of Transformation
Child Abuse 4	• In Our Defence: A Film About Women
Broken Trust	And Violence new
• The Children's Voice	• Litrosi new
• Put The Child First	Moving On
Richard Cardinal: Cry From A Diary	No Longer Silent
Of A Metis Child	No Small Matter new
• Toying With Their Future	• One Hit Leads To Another
	• A Place To Start new
01:110 141	• Right From The Start: Dating Violence
Child Sexual Abuse 4	Prevention For Teens new
Beyond The Shadows new	• A Room Full Of Men
• The Boys Of St. Vincent	• A Safe Distance
• The Boys Of St. Vincent—15 Years Later	• Seen But Not Heard: A Docu-Drama
• Children Of The Eagle	About The Serious Emotional And Physical
• Child Sexual Abuse: Prevalence And Effects	Effects On Children Who Witness Their
• Child Sexual Abuse: A Social-Historical	Mothers Being Abused new
Perspective	• Still Killing Us Softly
Child Sexual Abuse: The Untold Secret	• Sylvie's Story
• Counselling The Sexual Abuse Survivor:	The Titlet Problem 1
A New Perspective	• The Ticket Back
• Feeling Yes, Feeling No	• What About Us: A Group Counselling Tool
• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program	To Help Children Cope With The
Good Things Can Still Happen	Experience Of Having Witnessed Their
• I Am One Of Them: Mothers Speak Out	Mothers Being Abused • When Women Kill • www.
About Incest	• Without Fear: A Video About Violence
• The Power To Choose	Against Women new
Sandra's Garden	Agamst Women
• The Secret Is Out	
A Secret No More	Elder Abuse11
• Sharing Secrets	Auguste And Blanche new
To A Safer Place	Calling A Halt
• Wednesday's Children: Jenny	Elder Abuse: A Multi-Disciplinary
• Where Angels Dare new	Team Approach new
Yes You Can Say No	A House Divided: Care Giver Stress
11884	And Elder Abuse
Wife Abuse / Violence	• Mr. Nobody
Against Women	• The Silence Upstairs
Wen 12.5	Standing Up For Yourself
• After The Montreal Massacre	Stop The Silence
Black-Eyed Susan new	Telemarketing: Consumer's Choice new
Breaking Out Cocil Coci	
Bridging The River Of Silence	
• The Crown Prince	

• Discovering The Child Within: The Abuse Of

Child abuse



Broken Trust

This video deals with the cause and consequences of child abuse. Child care experts and child abuse victims give straight answers to difficult questions: What do I do if I am being abused? How do I respond when someone tells me they are being abused? The film also teaches teenagers that they can break the cycle of violence before they become the next generation of abusive parents.

1988, 28 min., 0188 099, VHS Purchase inquiries: Canadian Living Magazine

The Children's Voice

This is a documentary film about a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories and concerns. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

Put The Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS Purchase inquiries: The Society for

Purchase inquiries: The Society for Children and Youth Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

• Richard Cardinal: Cry From A Diary Of A Metis Child **?**

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Metis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next 13 years moving in and out of 28 foster homes, group homes and shelters in Alberta. A sensitive, articulate young man, Richard left behind a diary upon which this film is based. 1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

• Toying With Their Future P

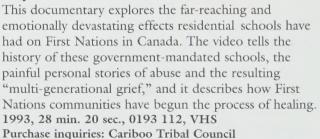
Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry.

1989, 30 min., 9190 065, 16mm and VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'avenir en jeux

Child sexual abuse



• Beyond The Shadows new



• The Boys Of St. Vincent P

The Boys Of St. Vincent—15 Years Later ?

This two-part dramatization follows the struggle by the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense cop try to uncover the truth and end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part two picks up the story 15 years later when a government inquiry finally reopens the case. 1992, 184 min., 9192 107/108, 16mm and VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les garçons de St. Vincent et Les garçons de St. Vincent—15 ans plus tard

Children Of The Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis. 1990, 29 min., 0190 193, VHS

Purchase inquiries: Peigan Child Welfare Project

Child Sexual Abuse: Prevalence And Effects

Statistics on the prevalence of child sexual abuse, both from the Badgley Commission and from the work of Diana Russell in the U.S., present a picture that people find hard to accept. This video examines the reasons behind such alarming statistics and the effects abuse has on children. David Finkelhor discusses the sexual traumatisation of abused children, and Lucy Berliner talks about treatment strategies and targets. Recorded in Winnipeg at the Conference on Counselling the Sexual Abuse Survivor, February, 1985.

1985, 28 min., 0185 126, 3/4 inch only Purchase inquiries: Morag Productions Inc.

Child Sexual Abuse: A Social-Historical Perspective

This video takes a look at the social factors that have influenced the sexual abuse of children. From the "Freudian cover-up" which excused the male abuser to the sexualized images of children in advertising, our society has condoned and remained silent about childhood sexual abuse. Florence Rush, Louis Armstrong and others expose the myths and misconceptions. Recorded in Winnipeg at the Conference on Counselling the Sexual Abuse Survivor, February, 1985.

1985, 28 min., 0185 125, 3/4 inch only Purchase inquiries: Morag Productions Inc.

• Child Sexual Abuse: The Untold Secret

A documentary about children who are sexually abused by their parents. Five teenage girls describe how they were sexually abused by their fathers or stepfathers. In relating their experiences, these girls encourage other young people to seek help for similar problems. 1982, 30 min., 0182 119, 16mm and VHS Purchase inquiries: Department of Communications Media, University of Calgary

Counselling The Sexual Abuse Survivor: A New Perspective

Many adults who seek counselling often do not present the symptoms of child sexual abuse. Many survivors have kept the secret from themselves as well as from others. In this video, Sandra Butler, a therapist and author of *The Conspiracy of Silence*, looks at issues and techniques for working with women who were sexually abused in their childhood; Linde Zingaro of Vancouver's Alternative Shelter Society talks of emotionally scarred teenagers. Recorded in Winnipeg at the Conference on Counselling the Sexual Abuse Survivor, February, 1985.

1985, 28 min., 0185 127, 3/4 inch only Purchase inquiries: Morag Productions Inc.

• Feeling Yes, Feeling No 🕈

This series of four films (on two cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children called Feeling Yes, Feeling No. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany each of the films.

1984, 43 min. 29 sec., 0184 069, 16mm and VHS 1984, 27 min. 17 sec., 0184 071, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *Mon corps, c'est mon corps*

• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program *

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault, and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films, and it teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgement—the necessary foundation for self-

protection. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers, and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Comprehensive guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps: Le programme familial

Good Things Can Still Happen 🖁

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS and Videodisc CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Tout ira mieux!

• I Am One Of Them: Mothers Speak Out About Incest

What happens when a mother discovers that her child is being sexually abused? Will she be blamed? Is there help and support available? Lorna, Deborah, Catherine and Olive are mothers of children who have been sexually abused by their fathers. I Am One of Them is about their attempts to protect their children and bring the offenders to justice. This video should be previewed prior to showing to others: some scenes may be upsetting.

1989, 30 min., 0189 179, VHS Purchase inquiries: V Tapes

The Power To Choose

The goal of this film is to prevent violence in adolescents' dating relationships. As teens expand their social networks, they adopt values about the use of power and violence, which in turn will affect their relationships. This production helps teenagers analyze their socialization.

1988, 20 min., 0188 061, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

• Sandra's Garden P

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. It is a story of healing and of how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, 16mm and VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

• The Secret is Out

Nine-year-old Claudine appears to be just like other girls her age—until her teacher brings up the subject of child sexual abuse. From that point, we learn, through Claudine's narrative, the story of how she was sexually abused by her neighbour and how the case was brought to court. The film describes that process, and it portrays the fear of a young girl giving evidence of sexual abuse in court. 1989, 25 min. 30 sec., 0189 178, VHS Purchase inquiries: Vidéothèque services gouvernementaux, gouvernement du Québec

A Secret No More

Disponible en français: Fini le secret

A teacher discovers a 15-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS

Sharing Secrets

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9192 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

• To A Safer Place P

This film tells the story of how one woman who was sexually abused by her father has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity. 1987, 58 min., 9187 067, 16mm and VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'enfant dans le mur

• Wednesday's Children: Jenny 🕈

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, *Jenny* is the story of a seemingly tough 17-year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les enfants du désarroi—Jenny

Where Angels Dare new P

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Yes You Can Say No

A dramatic educational video showing children modelling protective assertive behaviour in a number of situations, including sexual assault. Skills modelled in the video have been identified by therapists and offenders as critical to reducing a child's vulnerability to sexual assault.

1986, 20 min., 0186 170, VHS Purchase inquiries: Committee for Children Disponible en français: Oui, tu peux dire non

Wife abuse/violence against women



• After The Montreal Massacre **?**

This film helps us come to terms with the murder of 14 women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and even in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

• Black-Eyed Susan new

This touching drama describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Seven-year-old Jonathan is having trouble at school. He has a quick temper, a short attention span and he is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye and his father's violence, so Jonathan refuses to go home. When his mother comes to pick him up, the abuse is revealed, and Jonathan's family gets the help they need. The aim of this film is to show children in similar situations that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

Breaking Out

A docu-drama based on interviews with women whose marriages have broken up. The character in the dramatizations is a real single mother, Carol Lalonde, who relives her experience of confronting the indifference of state welfare and court institutions. 1986, 30 min., 0186 169, VHS Purchase inquiries: Full Frame Film and Video Distribution

Bridging The River Of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: Un pont sur l'abîme du silence

The Crown Prince P

Billy is 15 and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad." A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français: Le prince héritier

Discovering The Child Within: The Abuse Of Pregnant Women And Their Children new

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. It focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS

Purchase inquiries: Women in Crisis

Fires Of Transformation

A documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters. 1991, 60 min., 0191 124, VHS
Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

• In Our Defence: A Film About Women And Violence

Tina, Sara and Tammy are women in their early twenties who are stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their dramatized stories and statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. This video is geared to young people between 15 and 25 years of age.

1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS Purchase inquiries: Image Works Creative Enterprises

Litrosi new

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers. 1993, 48 min., 0193 113 VHS Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling, Scarborough, Ontario

Moving On ¶

Part of *The Next Step*, a series of three films that examines the services needed by and those available to battered women. *Moving On* looks at the problem of wife assault in London, Ontario where a coordinated effort by women's groups, transition house staff, social services agencies, police, lawyers and doctors have resulted in effective and innovative programs. The London Battered Women's Advocacy Clinic and Changing Ways, a therapy program for men who batter, are also part of the city's effort to break the cycle of violence.(*A Safe Distance* and *Sylvie's Story* are the other films in this series.)

1986, 28 min., 0186 506, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

No Longer Silent P

Through the eyes and experiences of feminists leading the struggle against the injustices done to women in India, this film explores several key issues: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of a shocking number of young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La fin d'un long silence

• No Small Matter new

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video is about a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers.

1991, 28 min., Punjabi with English subtitles, 5791 168, VHS

Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

One Hit Leads To Another

John has everything going for him. A good job, a new car, a nice home, two great kids and a wife who loves him very much. Why does he beat his wife? A docudrama produced to debunk the myths surrounding the issue of wife abuse. The film consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 0190 185, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

A Place To Start new

Part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute on Family Violence Disponible en français: Après l'agression

Right From The Start: Dating Violence Prevention For Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, at home, at the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from the humiliating joke to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

1992, 25 min., 0192 162, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc. Disponible en français: Dès le début

• A Room Full Of Men

A documentary that examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the documentary unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains.

1992, 48 min., 0192 147, VHS

Purchase inquiries: Heartland Motion Pictures Inc.

A Safe Distance P

Part of *The Next Step* series, this film looks at innovative approaches to providing services and accommodation for battered women in rural, northern and Native communities. The shelter at West Bay reserve in Ontario is singled out as a project that was built as a reminder that the reserve will not tolerate violence against women. The film emphasizes the urgent need for trained staff and ongoing programs. (*Moving On* and *Sylvie's Story* are the other films in this series.) 1986, 28 min., 0186 505, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About The Serious Emotional And Physical Effects On Children Who Witness Their Mothers Being Abused.

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, and it stresses the need for witnesses and victims to seek counselling. 1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed Killing Us Softly, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Purchase inquiries: Kinetic Inc.

• Sylvie's Story P

Part of *The Next Step*, a series of three films that examines the services needed by and those available to battered women. *Sylvie's Story* recreates the experience of Sylvie, a battered woman who seeks shelter in a Montreal transition house. Faced with the threat of violence, loneliness, a lack of financial resources or information about services, abuse victims are often reluctant to seek help. The film emphasizes the importance to women of sharing their experiences with one another, and it also illustrates the role of the transition house in putting women in touch with appropriate legal and social services.

1986, 28 min., 0186 504, 16mm and VHS
Purchase inquiries: National Film Board

Themes Of Defense new

Disponible en français: Si jamais tu pars...

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over 15 years and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the primary importance of keeping the woman and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS Purchase inquiries: Ziji Consulting

The Ticket Back ?

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. But Bill is jealous. He becomes physically violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, 16mm and VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board

What About Us: A Group Counselling Tool To Help Children Cope With The Experience Of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen . . . But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations. 1993, 28 min., 0193 120, VHS

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

When Women Kill new

What would make an ordinary woman kill her husband? This powerful documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. The film explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Also featured is author, Ann Jones, who offers an historical background on society's attitudes toward women who kill, and who challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, 16mm and VHS CC Purchase inquiries: Morag Productions Inc.

Without Fear: A Video About Violence Against Women P

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes

Clder abuse



• Auguste and Blanche wew

Married for 50 years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. Encouraged, he then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS

Purchase inquiries: Les productions A.D.L.E. inc.

Disponible en français : Auguste et Blanche

Calling A Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS Purchase inquiries: Sureté du Québec Disponible en français : S'en sortir!

Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach new

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS

Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse

Resource Centre

A House Divided: Care Giver Stress And Elder Abuse P

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the tremendous need for understanding and support from the community. 1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Mr. Nobody ¶

Jack Hussins is 65 years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody." This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly. 1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, 16mm and VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The granddaughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly. 1985, 13 min., 0185 038, 16mm and VHS Purchase inquiries: Mobius Media Corporation

Standing Up For Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home, a son attempts to obtain power of attorney, a granddaughter short changes her grandparent, and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS

Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français: La force de s'affirmer

Stop The Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

1990, 20 min., 0190 186, VHS

Purchase inquiries: B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors

• Telemarketing: Consumer's Choice new

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP, Community Policing Branch Disponible en français: Le télémarketing: Vous avez le choix

Nfb film and video libraries

Library Hours

Normal business hours are from 8:30 a.m. to 5 p.m., Monday to Friday. Some offices have extended hours.

Reservation Service

Clients may reserve videos and films by telephone, mail, fax or in person up to 90 days prior to play date.

For clients who must dial long distance to reach an NFB library, a bilingual, toll-free reservation service is available by dialing 1-800-267-7710. The hearing impaired may also contact us directly at this number.

Rental Rates and Services

Videocassette \$3 a day (24 hours) 16mm film \$5 for 5 days

Length of Loan

Borrowers may keep videos up to 24 hours and films may be kept for one to five days as arranged at the time of the reservation. When videos or films are not returned on the due date, additional service charges apply.

Shipping

If you cannot pick up your order at our office, we will send it to you. All you pay is the return shipping cost.

To Buy Videos and Films Produced by the NFB

VHS videocassette 15 min. or less, \$21.95 15:01 to 60 min., \$26.95 over 60 min., \$34.95 16mm film base price, \$50 plus \$15 per minute

All prices are subject to applicable taxes and handling charges (\$3) and may change without notice. Prices include non-commercial public performance rights.

Addresses for NFB Film and Video Libraries

Alberta

NFB Video and Film Service Canada Place Ste 120-9700 Jasper Ave. Edmonton, Alberta T5J 4C3 (403) 495-3010

Fax: (403) 495-5084

British Columbia

NFB Video and Film Service Ste 100-1045 Howe St. Vancouver, B.C. V6Z 2B1 (604) 666-0716 Fax: (604) 666-4647

Manitoba

NFB Video and Film Service 245 Main St. Winnipeg, Manitoba R3C 1A7 (204) 983-4131 Fax: (204) 983-0742

New Brunswick

NFB Video and Film Service Terminal Plaza Building 1222 Main St. Moncton, New Brunswick E1C 1H6 (506) 851-6101 Fax: (506) 851-2246

Nova Scotia

NFB Video and Film Service Queen's Court 5475 Spring Garden Rd. 2nd Floor Halifax, Nova Scotia B3J 1G2 (902) 426-6001 Fax: (902) 426-8901

Ontario

NFB Video and Film Service Mercury Court 179 Rideau St. Ottawa, Ontario K1A 0M9 (613) 996-4861 Fax: (613) 943-0123

NFB Video and Film Service 150 John St. Toronto, Ontario M5V 3C3 (416) 973-9110 Fax: (416) 954-2698

Ouebec

ONF Montréal 1564, rue St. Denis Montréal (Québec) H2X 3K2 (514) 496-6704 Fax: (514) 283-0225



© National Film Board of Canada 1995 P.O. Box 6100, Montreal, Quebec H3C 3H5 Printed in Canada

Commercial distributors

Age and Opportunity Elder Abuse Resource

304-323 Portage Ave. Winnipeg, Manitoba R3B 2C1

(204) 942-6235

B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors 411-7550 Rosewood

Burnaby, B.C. V5E 3Z3

(604) 986-9604

B.C. Institute on Family Violence

Ste 290-601 W. Cordova St. Vancouver, B.C.

V6B 1C1

(604) 669-7055

Canadian Filmmakers Distribution Centre

67A Portland St. Toronto, Ontario M5V 2M9

(416) 593-1808

Canadian Living Magazine

25 Sheppard Ave., W. Ste 100

North York, Ontario

M2N 6S7 (416) 733-7600

Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333

Williams Lake, B.C. V2G 2V4

(604) 392-7361

Committee for Children

2203 Airport Way South Ste 500

Seattle, Washington

USA

98134-2027 (206) 343-1223 Department of

Communications Media

University of Calgary MacKimmie Library Block, Rm 45

2500 University Dr., N.W. Calgary, Alberta

T2N 1N4 (403) 220-3087

Full Frame Film and Video Distribution

394 Euclid Ave., Ste 201

Toronto, Ontario M6G 2S9

(416) 925-9338

Greek Orthodox Family Services and Counselling

3840 Finch Ave., East Scarborough, Ontario

M1T 3T4 (416) 291-5229

Heartland Motion

Pictures Inc

2345 Smith St. Regina, Saskatchewan

S4P 2P7 (306) 777-0888

Image Works

Creative Enterprises

The Ritchie Mill

Ste 103

10171 Saskatchewan Dr.

Edmonton, Alberta

T6E 4R5

(403) 448-2382, 448-2384

Kinetic Inc.

408 Dundas St. E.

Toronto, Ontario

M5A 2A5

(416) 963-5979

Les productions

A.D.L.E. inc.

2570, des Iris St. Alie d'Orford (Québec)

JOB 2S0

(819) 565-4105

Manitoba Seniors Directorate

803-155 Carlton St. Winnipeg, Manitoba

R3C 3H8 (204) 945-2127

Mobius Media Corporation

39 Baywood Rd. Rexdale, Ontario

M9V 3Y8

(416) 745-6270

Morag Productions Inc.

3159, St. Antoine Montréal (Québec)

H3Z 1W9

(514) 933-1292

Moving Images

Distribution Ste 606-402 W. Pender St.

Vancouver, B.C.

V6B 1T6 (604) 684-3014

Peigan Child

Welfare Project

Box 08

Brocket, Alberta

T0K 0H0

(403) 965-3830

People's Law School

The Public Legal

Education Society 150-900 Howe St.

Vancouver, B.C.

V6Z 2M4

(604) 688-2565

RCMP Community Policing Branch

1200 Vanier Parkway

Rm B-500

Ottawa, Ontario

KIA 0R2

(613) 993-8435

Sneyd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle Orillia, Ontario

L3V 2H8

(705) 326-6533

1-800-573-5889

The Society for Children and Youth

3644 Slocan St.

Vancouver, B.C.

V5M 3E8

(604) 433-4180

Sureté du Québec

Service des relations

communautaires

Charles Bonsaint

C.P. 1400, Succ. C

Montréal (Québec)

H2L 4K7

(514) 598-4283

V Tapes

183 Bathurst St.

Toronto, Ontario M5T 2R7

(416) 863-9897

Vidéothèque services

gouvernementaux

Gouvernement du Québec

Conseil du trésor

Edifice Marie-Guyart

1056, Conroy

rez-de-chaussée

Québec (Québec)

G1R 5E6

(418) 643-5168

V.O.I.C.E.

Film Productions

106 Kenwood Ave.

Toronto, Ontario

M6C 2S2

(416) 656-4949 Women in Crisis

(Northumberland County)

P.O. Box 935

Cobourg, Ontario

K9A 4W4

(905) 372-7056

1-800-263-3757

Ziji Consulting

831 Sawcut

Vancouver, B.C.

V52 4A2

(604) 873-3225

de l'ONF Addresses des bureaux du service vidéo et film

100-1045, rue Howe	de l'ONF
de l'ONF	Service vidéo et film
Service vidéo et film	Ontario
Colombie-Britannique	
	Télécopieur : (902) 426-89
Télécopieur : (403) 495-5084	1009-924 (209)
0108-364 (804)	B31 I C 7
T51 4C3	Halifax (Nouvelle-Écosse)
Edmonton (Alberta)	Se étage
120-9700, ave. Jasper	5475, rue Spring Garden
Place Canada	Queen's Court
de l'ONF	de PONF
Service vidéo et film	Service vidéo et film
Alberta	Nouvelle-Écosse
JMOTan	

Manitoba	Télécopieur : (613)
	1987-966 (£19)
Télécopieur : (604) 666-4647	KIY 0W6
9170-366 (408)	Ottano) swetto
V6Z 2BI	179, rue Rideau
Vancouver (CB.)	Mercury Court
100-1045, rue Howe	de l'ONF
de PONF	Service vidéo et fili
Service vidéo et film	Ontario
Colombie-britannique	

Télécopieur : (204) 983-0742 [514-589 (402) R3C 1A7 Winnipeg (Manitoba) 245, rue Main de l'ONF Service vidéo et film

Nouveau-Brunswick

1019-158 (905) EIC 1H9 Moncton (N.- B.) 1222, rue Main Edifice Terminal Plaza 4KOJ PP Service vidéo et film

Télécopieur : (506) 851-2246

Imprime au Canada нзс знг C.P. 6100, Montréal (Québec) Ooffice National du Film 1995

Télécopieur : (514) 283-0225

Télécopieur : (416) 954-2698

élécopieur : (613) 943-0123

106

₹0∠9-96₹ (₹IS)

ONF Montréal

0116-879 (814)

150, rue John

Toronto (Ontario)

Service vidéo et film

Montréal (Québec)

1564, rue St. Denis

H5X 3K5

Québec

WZA 3C3

de l'ONF

Cinémathèques de l'ONF

Heures d'ouverture

heures d'ouverture prolongées. à 17 heures du lundi au vendredi. Certaines ont des Les cinémathèques sont normalement ouvertes de 8 h 30

Service de réservation

sont acceptées jusqu'à 90 jours avant la date d'utilisation télécopieur, par la poste ou en personne. Les réservations On peut réserver des vidéos et des films par téléphone ou

nous en composant ce numéro. malentendantes peuvent également communiquer avec proche en composant: 1-800-267-7710. Les personnes communiquer avec la cinémathèque de l'ONF la plus client-(e)s qui doivent faire un appel interurbain pour Un service de réservation bilingue sans frais est offert aux

Frais de location

trais. Les journées nécessaires au transport sont exclues de ces Film 16mm: 5\$ par film pour une période de 5 jours Vidéo cassette: 3\$ par jour par cassette

Durée de l'emprunt

supplémentaires. prévue, il/elle devra verser des frais de service client(e) ne rapporte pas les vidéos ou les films à la date selon l'entente conclue lors de la réservation. Si le/la maximum de 24 heures et les films de un à cinq jours, L'emprunteur peut garder les vidéos pendant un

Expedition

payez que les frais de retour. notre bureau, nous vous l'expédierons sans frais. Vous ne Si vous ne pouvez pas venir chercher voure commande à

Achats de films produit par l'ONF

Films 16mm prix de base 50\$ plus 15\$ la minute plus de 60 min. 34,95\$ de 15 min. 1 sec. à 60 min. 26,95\$ Vidéo cassettes VHS 15 min. ou moins 21,95\$

commerciaux compris. sans préavis. Droits d'exécution publique non manutention de 3\$ et sont susceptibles de changer Tous les prix s'entendent taxes en sus, trais de



distributeurs indépendants

gouvernementaux Vidéothèque services (214) 298-4283 H7L 4K7 Montréal (Québec) C.P. 1400, Succ. C Charles Bonsaint communicates Service des relations Sureté du Québec +186-8+8 (+1S) H2W IM5 Montréal (Québec) Ste 200 225, rue Roy est Productions du Verseau [514) 273-4231 H2] 254 Montréal (Québec) 5225, rue Berri Audiovisual Inc. Multimédia 7671-886 (#19) 6MIZEH Montréal (Québec) 3159, St. Antoine Morag Productions Inc. S014-S95 (918) 10B 2S0 St. Alie d'Orford (Québec) 2570, des Iris A.D.L.E. inc. Les productions

(#18) 0#3-2108 CLK 2E0

(Suepec (Suepec)

Edifice Marie-Guyart

Couvernement du Québec

Conseil du trésor

rez-de-chaussée

1026, Conroy

B.C. Institute on Family Violence Ste 290
601 W. Cordova St. V6B 1CI
(604) 669-7055
CECOM Hôpital
Rivière-des-Prairies
7070, boul. Perras
Montréal (Québec)
H1E 1A4
(514) 328-3503

7070, boul. Perras Montréal (Québec) H1E 1A4 (514) 328-3503 Committee for Children 2203 Airport Way South, Ste 500 Seattle, Washington

(206) 343-1223

Direction générale des services aux personnes agées du Manitoba 803-155, rue Carlton Winnipeg (Manitoba) R3C 3H8

(204) 945-2127

USA 98134-2027

Fédération des CLSC du Québec 550, Sherbrooke ouest Bureau 2060 Montréal (Québec) H3A 1B9 (514) 842-5141

GRC
Police communautaire
1200, Promenade Vanier
salle B-500
Ottawa (Ontario)
KIA 0R2
(613) 993-8435
Kinetic Inc.
408 Dundas St. E.
Toronto, Ontario

6469-896 (911)

Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages, l'ampleur du problème de la violence exercée envers les personnes âgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires concernés par cette situation.

1989, 27 min., 0289 180, VHS

Le télémarketing: Vous avez le choix mouven

Pour achat : Sûreté du Québec

Cette vidéo présente des scènes de télémarketing qui démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle procure également des conseils pour aider les personnes âgées à se protéger de l'abus financier.

1993, 7 min. 25 sec., 0293 128, VHS

Pour achat: GRC, Police communautaire
Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice

anvers les personnes âgées



· Auguste et Blanche nouven

Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage de la part de leurs enfants. L'escalade de violence débute quelques semaines avant la mort de la mère : soustraction d'argent, chantage de la part des petitsenfants, violence morale et physique de la part des enfants, et puis indifférence et rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide nécessaire pour se sortir du marasme auquel il fait face. Dès lors, la vie prend une forme plus normale. Il reprend courage et prend une forme plus normale. Il reprend courage et aide d'autres personnes victimes de ce drame à trouver les ressources pour mettre fin à cette indifférence

sociale.
1993, 30 min., 0293 127, VHS
Pour achat: Les productions A.D.L.E. inc.
Available in English: Auguste and Blanche

• La force de s'affirmer

La vidéo cassette comprend quatre séquences où est dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être victimes les personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation en main.

1991, 13 min. 30 sec., 0291 133, VHS

Pour achat: Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba

I ... eraq ut eismaf il

Obligée de se réfugier dans une maison d'hébergement et ignorante des ressources disponibles, Sylvie trouvera suprès du personnel d'un centre d'hébergement l'information nécessaire pour bénéficier d'une aide sociale et légale. Ce film met en relief la solitude qu'éprouvent les femmes victimes de violence conjugale et souligne que, d'abord et avant tout, l'important c'est d'en parler.

l'important c'est d'en parler.

l'abour achat: Office national du film pour achat: Office national du film

Un pont sur l'abime du silence

Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs expériences servent à illustrer la spirale de la violence, surtout l'histoire de Susan qui se prépare pour le procès de son mari violent. Un aspect important du film est police, le procureur de la Couronne et les intervienantes d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des demmes sont placées dans le contexte des messages que les autorités, les médias et la publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et dans leurs relations.

1991, 65 min., 0291 134, VHS Pour achat : Kinetic Inc. Available in English: Bridging The River Of Silence

Posais pas rien dire

Pour achat: Office national du film 1986, 27 min. 25 sec., 0286 508, 16mm et VHS se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes. tout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour du temps de graves difficultés matérielles, c'est sur-Car si les femmes en détresse éprouvent la plupart nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. naison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue, autochtone, qui a également trouvé refuge dans une témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme pour les femmes victimes de violence conjugale? Le Quels sont les services disponibles en zones rurales

On ne trappe pas qu'une tois nouven

2990, 15 min., 0290 185, VHS de violence, leurs partenaires et conseillers. fictives de plusieurs histoires racontées par des victimes scénarios dramatiques. Les scènes sont des compositions conjugale. Elle joint des véritables interviews avec des détruire les mythes communs à propos de la violence outil éducatif conçu pour inciter la discussion et Pourquoi alors battre sa femme? Cette vidéo est un enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon

Available in English: One Hit Leads To Another Pour achat: Kinetic Inc.

la violence faite aux femmes mouven Pour ne plus avoir peur: Un vidéo sur

1993, 25 min., 9293 064, VHS CC aux femmes pendant les consultations nationales. sont adressées au Comité canadien sur la violence faite Ces six femmes font partie des 4,000 personnes qui se comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. problème de la violence dans la société canadienne et à Lisa et Nicole, vous commencerez a saisir l'ampleur du personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée C'est un film émouvant qui montre comment six

Against Women Available in English: Without Fear: A Video About Violence Pour achat: Office national du film

Le prince héritier ?

Available in English: The Crown Prince

Pour achat: Office national du film 1988, 37 min. 41 sec., 9288 037, 16mm et VHS CC sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment? avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises profondément leurs fils Billy et Freddy. Un film de physiquement, ce qui a pour effet de perturber Frank Robinson violente son épouse verbalement et

ton affaire Gardées sous silence et C'est aussi

Pour achat : La Fédération des CLCS du Québec 1992, 33 min. 12 sec., 0292 148, VHS concernant les femmes immigrantes. aperçu des mythes de la violence incluant celles violence conjugale. Il cite des statistiques et donne un ou auxiliaires familiales, au dépistage de victimes de les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières C'est aussi ton affaire explique le rôle que doivent jouer des raisons qui les ont amenées à quitter leur relation. expérience de violence, de leur prise de conscience et temps, deux autres femmes parlent ouvertement de leur violence sont évidents et remarquables. En même sans jamais dévoiler leur secret, bien que les indices de se rencontrent pour discuter. Elles discutent ensemble encore conscientes de leur vécu de violence conjugale, Gardées sous silence: Deux soeurs, qui ne sont pas Cette vidéo cassette est une compilation de deux films.

Le grand ménage nouvent

Pour achat: Multimédia Audiovisual Inc. 2194, 26 min., 0294 120, 4491 conjugale et proposent des moyens pour le prévenir. de mieux comprendre le phénomène de la violence responsable d'un centre d'hébergement permettent de femmes violentées et des entrevues avec la Parallèlement à l'histoire de Catherine, des témoinages elle parviendra à rebâtir sa confiance en elle-même. des thérapeutes et des autres pensionnaires du Centre, un long cheminement vers l'autonomie. Avec l'aide d'hébergement. S'amorce alors pour la jeune femme et son enfant se retrouvent dans une maison Après avoir été battue par son conjoint, Catherine

Grossesse en mauvais termes nouven

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 265, 32 min., 0295 011, VHS nécessité de sensibiliser l'ensemble de la population. et bien d'autres sont soulevées de même que la Comment entamer un processus d'aide? Ces questions question? Comment recevoir les confidences? sujet ponctuent le document. Comment aborder la commentaires d'intervenants qui ont réfléchi sur le ont réussi à briser le silence pour s'en sortir. Des de la violence alors qu'elles étaient enceintes et qui des témoignages émouvants de femmes qui ont vécu au moment de la grossesse. Le document présente dépistage de la violence conjugale qui survient Cette vidéo est un outil de sensibilisation et de

Au-delà du 6 décembre R

Les femmes à travers le Canada et à travers le monde démontrent de plus en plus d'inquiétude face à la violence exercée à leur endroit dans la rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie qui a coûté la vie à quatorxe étudiantes, l'École polytechnique de Montréal redevient une école comme les autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les différences et surtout, de la vie qui continue au-delà du 6 décembre.

1991, 28 min. 49 sec., 9291 071, 16mm et VHS CC et prour achat: Office national du film Pour achat: Office national du film

Dès le début nouveau

L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes de développer des attitudes et habitudes agressives et dangeureuses dans leurs relations. Cette vidéo avec guide d'étude ont été conçus pour aider les adolescents à définit plus précisément l'agression et la violence dans les relations, à faire la différence entre le comportement acceptable et inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme subtile et complexe de comportement, de la gamme subtile et complexe de comportements, de la plagues humiliantes aux agressions sévères physiques et la complexe de comportements.

sexuelles. 1992, 25 min., 0292 162, VHS Pour achat : Kinetic Inc. Available in English: Right From The Start

Et pour le pire ?

Un film documentaire sur les femmes battues dans lequel Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits. Ce film présente une bonne introduction au sujet et propose des moyens concrets de lutter contre la violence en milieu familial.

1980, 25 min. 47 sec., 0280 030, 16mm et VHS
Pour achat: Office national du film

La fin d'un long silence ?

La discrimination peut prendre mille visages qui tous sont solidement enracinés dans la religion, les coutumes et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes et aux réservé aux Indiennes et des démarches que certaines d'entre elles ont entrepris afin de changer les choses. 1986, 56 min. 28 sec., 0286 510, 16mm et VHS Pour achat: Office national du film Pour achat: Office national du film

• Un regard sur la problématique des

Vidéo I: Perspectives sociologiques et historiques.

Vidéo I: Perspectives sociologiques et historiques.

Analyse des conditions sociales contribuant aux abus sexuels contre les enfants. Avec, entre autres, Florence.

Vidéo 2: Perspectives thérapeutiques. Modèles et limites des interventions psychologiques centrées sur la famille. Avec, entre autres, Marie Giard, Thomas Lebeau, Amanthe Bathalien et Yolaine Jumelle.

Vidéo 3: Perspectives de thérapies féministes.

Widéo 3: Perspectives de thérapies féministes.

Wodèles d'intervention centrés sur les besoins des aurvivants d'abus sexuels. Avec, entre autres, Sandra Butler, Linde Zingaro, Ginette Bouchard et Cécile

Violence faite aux femmes

Pour achat: Morag Productions Inc.

287, 84 min., 0287 172, VHS

Cormier.



Après l'agression nouven

C'est un programme éducatif qui explique le procès judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou fiancés. Dans la production, plusieurs femmes qui ont survécu aux abus partageront leurs expériences personnelles. La vidéo et son manuel raconte aux disponible à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites juridiques l'enquête policière jusqu'aux poursuites juridiques l'enquêtes.

1994, 43 min., 9294 031, VHS CC Pour achat: B.C. Institute on Family Violence Available in English: A Place To Start

Le programme familial 9 Mon corps, c'est mon corps:

en a besoin. des suggestions sur la manière de lui venir en aide s'il conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et programme. Les parents y trouveront également des résumé du vocabulaire et des définitions du de base d'auto-protection. Le guide comporte un enseigne aux enfants agés de six à douze ans les règles programme. Le deuxième film définit l'abus sexuel et parents, fait état des méthodes et des objectifs du films dans une cassette. Le premier film, destinées aux abus sexuels. Le programme familial comporte deux essentiels pour lui permettre de se prémunir contre les à donner à l'enfant les éléments de connaissance Un programme éprouvé qui à été conçu de manière

шилволд Available in English: Feeling Tes, Feeling No: The Family Pour achat: Office national du film 1985, 77 min. 58 sec., 9285 111, 16mm et VHS CC

Oui, tu peux dire non

il était victime. connaît un garçon à mettre fin aux agressions dont ce film dramatique, nous assistons au succès que protéger contre l'agression sexuelle. Par l'entremise de dans la sensibilisation des enfants à l'importance de se les parents et les enseignants trouvent ce film si efficace lorsqu'on n'a que dix ans. C'est la raison pour laquelle Il est difficile de parler d'agression sexuelle, surtout

Available in English: Yes You Can Say No Pour achat: Committee for Children 21 384, 19 min., 0286 170, VHS

Tout ira mieux! moureme

Available in English: Good Things Can Still Happen Pour achat: Office national du film 1992, 22 min., 9292 024, VHS CC de chacune des parties du film. disponible, permettant une utilisation maximale Enfin, un document d'accompagnement sera (mise en situation) pour en faciliter l'utilisation. leurs émotions. Le film présente une introduction travaillent auprès d'eux, à reconnaître et exprimer avec l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à

se décide à mener une enquête publique longtemps Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve plus tard conveni

Les garçons de St. Vincent-15 ans

l'Etat le sont aussi. père de famille, est au banc des accusés. L'Eglise et frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié et sexuels qui avaient cours à l'orphelinat St. Vincent. Le différée sur les cas de mauvais traitements et de sévices

Pour achat: Office national du film 1992, 92 min. 57 sec., 9292 108, CC

Available in English: The Boys of St. Vincent-15 Years

Just une enfant

à traverser cette épreuve. œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider par Josée ainsi que le rôle des différents intervenants ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son

Pour achat: Multimédia Audiovisual Inc. 1987, 55 min., 0287 173, 3/4 de pouce et VHS

Pour adultes ? Mon corps, c'est mon corps—Le film

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film 1984, 27 min. 17 sec., 9284 071, 16mm et VHS CC de protection préconisés par le programme. film destiné aux enfants illustrent clairement les moyens agressé se confie à un adulte, tandis que des extraits du l'enfant, on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant y définit la nature et la portée de l'abus sexuel de Ce film constitue une introduction au programme. On

Pour enfants P Mon corps, c'est mon corps—Le film

1984, 0284 069, 16mm et VHS commis par un membre de la famille ou par un proche. partie (16 min.) aborde la question de l'abus sexuel acquis dans les deux premières parties, la troisième les principes d'affirmation de soi et de discernement agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se basant sur enseigne à l'enfant comment discerner ce qui est à sa propre protection. La deuxième partie (14 min.) notions fondamentales sans lesquelles il ne peut veiller propre valeur et à avoir confiance en lui-même-deux (14 min.) montre à l'enfant à prendre conscience de sa La vidéo se compose de trois parties. La première partie

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film

Les enfants du désarroi-Jenny 9

Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à cette ambivalence doulourcuse faire d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement.

1987, 14 min. 52 sec., 0287 137, VHS Pour achat: Office national du film Available in English: Wednesday's Child—Jenny

Les enfants mal aimés-Chantal

Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve toujours pour lui, Chantal n'ose lui resister. Elle vit dans la frayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est poussée de voir la fuite, à la prostitution ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et toléré durant de longues années, des année pendant les detres nul étranger ne percera le secret unissant les lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les même famin, 9284 530, 3/4 de pouce et VHS CC

Fini le secret

Pour achat: Productions du Verseau

L'histoire de Claudine, une petite fille de 9 ans, qui semblait mener la même vie que toutes les gamines de son âge jusqu'à ce que son professeur aborde en classe le sujet des abus sexuels. À partir de là et à travers la narration de Claudine, on découvre sa mésaventure avec le voisin abuseur, puis on la suit dans les péripéties judiciaires que doivent vivre les enfants qui, comme elle, ont été victimes d'abus sexuels.

1989, 25 min. 30 sec., 0289 178, VHS

Pour achat: Vidéothèque services gouvernementaux, gouvernement du Québec

Available in English: The Secret Is Out

Les garçons de St. Vincent nouveau

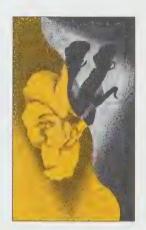
Available in English: The Boys of St. Vincent

Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un jeune pensionnaire de l'orphelinat St. Vincent de la part du frère directeur de l'établissement, dont il est le "préfèré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au même régime de domination. Mais comment se protèger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des autorités tant ecclésiastiques que politiques? Dour achat : Office national du film

Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis 🕈

Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, à cause de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais des extraits de son journal intime, accompagnés du rémoignage de son journal intime, accompagnés du nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu. 1986, 29 min. 10 sec., 9286 056, I6mm et VHS CC Pour achat: Office national du film Pour achat: Office national du film Diarry Of A Metis Child

agression sexuelle d'enfants



Penfant dans le mur P

Alvailable in English: To A Safev Place Pour achat: Office national du film 1987, 58 min. 20 sec., 9287 067, 16mm et VHS CC grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie. passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant corps pour se réfugier entre les murs de sa prison d'échapper à son existence misérable en quittant son raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film paralysée par la peur, et un environnement social enfance marquée par un père incestueux, une mère psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son courant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la Victime d'inceste, Shirley Turcotte, remonte à contre-

a trouvé comme dérivatif à sa souffrance, la violence, au désespoir des parents et à la douleur d'un jeune qui

Pour achat: Office national du film 1987, 50 min. 28 sec., 0287 516, VHS à qui jeter le blâme?.

· Les enfants mal aimés—Alain

21984, 55 min., 0284 528, VHS demander l'aide dont ils ont besoin. familial, à en prévenir l'escalade, les invitant à les parents au problème de la violence en milieu ils ont recours actuellement. Ce film vise à sensibiliser décrivent ce problème social et les solutions auxquelles innocentes. Des experts et des personnes-ressources racontent les sévices dont ils furent les victimes authentiques d'adolescents et de jeunes adultes qui humilié et battu. Le récit est ponctué de témoignages décompose l'univers cauchemardesque d'un enfant à l'approche des mesures dites volontaires. Ce film en famille d'accueil à la suite du refus de ses parents son père. Un juge recommande qu'Alain soit placé par une mère exaspérée et violentée jusqu'au sang par poing. Il est bousculé, giflé, enfermé dans sa chambre Alain, neuf ans, règle souvent ses problèmes à coups de

Les enfants mal aimés-Nadine

Pour achat: Productions du Verseau

2194, 55 min., 0284 529, VHS le cœur en écharpe. doivent, malgré tout, apprendre à fonctionner, même perçoivent comme des êtres mauvais, malfaisant. Ils sentis objets de désir pour leurs parents. Ils se mal aimés n'est pas sans embûches. Ils ne se sont jamais d'accueil. Le cheminement qu'ont à faire les enfants semblent dérisoires. Nadine est renvoyée au centre toutes les attentions de sa "famille d'emprunt" lui tous les moyens, comme voler. Toutes les gentillesses, ressent un immense vide qu'elle cherche à combler par bien des enfants qui ont manqué d'affection, elle Nadine, 13 ans, vit dans une famille d'accueil. Comme

Les héritiers de la violence R

et de sincérité, tente d'aller aux sources du problème film, à travers des témoignages empreints de franchise et d'influencer grandement toute son évolution. milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant La violence sous toutes ses formes, présentée dans le

Pour achat: Productions du Verseau

1977, 56 min. 50 sec., 0277 227, 16mm et VHS de la violence dans notre société. Nullement une mise en accusation de coupables, ce

Pour achat: Office national du film

à l'égard des enfants Mauvais traitements



L'avenir en jeux "

Available in English: Toying With Their Future Pour achat: Office national du film 1989, 47 min. 7 sec., 0289 104, 16mm et VHS tambour battant, auprès des garçons et des filles. exemples de mises en marché intensives menées, fabricants sur leurs motivations et nous présente des ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les en s'attardant principalement sur les aspects militaires Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet,

C'est l'enfant qui compte

vertu de la loi canadienne, de rapporter tout incident de se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, en incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait préoccupations du bénévole lorsqu'il doit signaler un symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses qui l'accompagne, explique comment identifier les C'est l'enfant qui compte, avec le matériel d'appoint mettre à des bénévoles oeuvrant auprès des jeunes. exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait sou-Au départ, cette production visait à fournir divers

Available in English: Put The Child First Pour achat: pas disponible 289, 15 min., 0289 177, VHS violence faite aux enfants.

Les enfants de la rue-Danny 🕈

d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir. Face chez lui une escalade de violence, malgré les efforts la rupture de tous les liens avec sa famille engendrent la délinquance. Sa confrontation avec son père puis d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise

Oui, tu peux dire non
[eilime]
Non corps, c'est mon corps : Le programme
enfants
Non corps, c'est mon corps—Le film pour
adultes
Non corps, c'est mon corps—Le film pour
uste une enfant
—15 ans plus tard novem
es garçons de St. Vincent
Les garçons de St. Vincent mourem
ini le secret
es enfants mal aimés—Chantal
es enfants du désarroi—Jenny
Cenfant dans le mur
gression sexuelle d'enfants 5
Auguste et Blanche mourants mal aimés—Alain Les enfants mal aimés—Nadine Les chéritiers de la violence S'en sortir! Le télémarketing: Vous avez le choix mourants métis
Sest l'enfant qui compte les enfants de la rue—Danny les personnes àgées
Auvais traitements à l'égard Si jamais tu pars
Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faire aux femmes sur la violence faire aux femmes
sour la violence faite aux femmes sour la violence faite aux femmes sour la violence faite aux femmes souvais traitements à l'égard Si jamais tu pars

On ne frappe pas qu'une fois mouveau

Crossesse en mauvais termes nouveau

Violence faite aux femmes ...

Un regard sur la problématique des abus

Gardée sous silence et C'est aussi ton affaire

J'osais pas rien dire

Et pour le pire

sexneja

Le grand ménage nouveau

La fin d'un long silence

Tout ira mieux! nouvenu

• Après l'agression nouven • Au-delà du 6 décembre • Dès le début nouven

sur la violence dans la famille et sur le Centre national d'information de la prévention de la violence familiale Quelques mots sur la Division

solutions au problème. Canadiens et Canadiennes qui cherchent des l'information et de la documentation aux rassembler, d'organiser et de disfuser de sur la violence dans la famille est chargé de ces initiatives, le Centre national d'information la violence familiale au Canada. Au nombre de le gouvernement fédéral pour lutter contre familiale coordonne les initiatives prises par La Division de la prévention de la violence

: ə1 əəan aənbinummo améliovations au catalogue, veuillez səp no səntit xunsanon əb nəsodord nuod Pour de plus amples venseignements,

Télécopieur : (613) 941-8930 Numéro sans frais: 1-800-267-1291 862-739 (613) KIY IR4 Ottawa (Ontario) Santé Canada et des services de la santé Direction générale des programmes violence familiale Division de la prévention de la sur la violence dans la famille Centre national d'information

ATS sans frais: 1-800-561-5643

sugolates el rue quelques mots

du film du Canada. Canada, en collaboration avec l'Office national de la prévention de la violence familiale, Santé la violence dans la famille (CNIFV), Division publiée par le Centre national d'information sur dans la famille. Cette cinquième édition est du Catalogue de films et vidéos sur la violence Prévenir la violence familiale est une mise à jour

par les lettres CC et le symbole comportant des sous-titres codés sont désignées accompagnés du symbole nouvenn, et les vidéos plus vaste auditoire. Les nouveaux titres sont des sous-titres codés pour être accessibles à un Un plus grand nombre de vidéos comportent plusieurs nouvelles productions importantes. délicatesse requise. La collection comprend et pertinents, et qu'ils soient traités avec la que les sujets abordés soient utiles, modernes le personnel spécialisé du Centre pour s'assurer Les vidéos cassettes inclues ont été évaluées par

pour faciliter la consultation. Une table des matières a été ajoutée au début Mauvais traitements envers les personnes âgées. sexuelle d'enfants, Violence faite aux femmes, traitements à l'égard des enfants, Agression alphabétique sous quatre rubriques: Mauvais Les vidéos cassettes sont classées par ordre

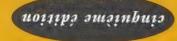
page 10. adresse et numéro de téléphone figurent à la achat." La liste des distributeurs ainsi que leur après le synopsis, à l'endroit indiqué "Pour la maison de distribution dont le nom apparaît acheter une vidéo cassette, communiquer avec des bureaux de l'Office national du film. Pour sur la façon de louer les vidéos cassettes auprès On trouvera à la page 11 des renseignements

Canada

ISBN: 0-662-61562-X H72-21/23-1995

de vue présentés dans les vidéos. Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points





Prévenir la Violence familiale

Distribué par l'Office national du film du Canada ——pour la Division — de la prévention de la violence familiale,



Santé Canada







sixth edition

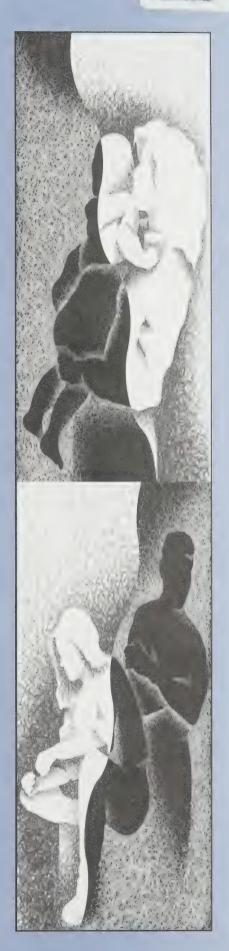
Preventing family Violence

a catalogue
of Canadian videos
on family violence
for the general public
and for professionals
working in the field

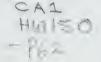
Distributed by the
National Film Board of Canada
—— on behalf of——
the National Clearinghouse
on Family Violence,
Health Canada

Health Santé
Canada Canada





AND 2.01-01 PAH 636



Addendum

During 1996-1997, **new videos** have been added to the collection, three **additional NFB partner libraries** have copies for distribution and **contact information** for distributors has changed. To obtain videos in the collection please contact:

- nearest NFB partner library to borrow (see this addendum and page 13 of catalogue); and
- distributor to purchase (see this addendum for revised list).

New Videos 1996-1997

Child Abuse

• Live TV NFB

Live TV is a spoof on TV and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world. 1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC

Purchase inquiries:

National Film Board of Canada P.O. Box 6100, Station Centre-ville Montréal, Québec, H3C 3H5

Tel: 1-800-267-7710 Fax: (514) 283-7564

Disponible en français : Sacrée télé

Child Sexual Abuse

• From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries:

Vancouver Society for Male Survivors of Sexual Abuse

#202 - 1252 Burrard St.

Vancouver, British Columbia

V6Z 1Z1

Tel: (604) 682-6482 Fax: (604) 684-8883

TTY: (604) 682-3165

Wife Abuse/Violence Against Women

 Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource for teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS *Purchase Inquiries:*

Justice Institute of B.C. 715 McBride Blvd.

New Westminster, British Columbia V3L 5T4

Tel: (604) 528-5628

Fax: (604) 528-5640

Disponible en français : *Une* nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other

professionals working in the field.
1996, 30 min., 0196 162, VHS
Purchase inquiries:
Canadian Association of Independent
Living Centres
350 Sparks Street
Suite 1004
Ottawa, Ontario, K1R 7S8
Tel/TTY: (613) 563-2581
Fax: (613) 235-4497

Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS *Purchase Inquiries:*

Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 6010, Depot 1 London, Ontario, L5W 5R6

Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355

Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multimedia workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education.

Part One: Introduction to Violence

Against Women in Media

Part Two: Focus on Advertising
Part Three: Gender Equality,
Stereotypes...Media and Reality
Part Four: A Taste for Violence?
Part Five: What Shall We Do?
1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries:

For a complete list of distributors contact the National Clearinghouse on Family Violence.

Disponible en français : Les médias, c'est le climat

Elder Abuse

• Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to

deal with the pressure of a failed business venture.

1990, 6 min., 0190 203,VHS

Purchase inquiries:

Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

222 College Street, Suite 106

Toronto, Ontario, M5T 3J1 Tel: (416) 978-1716

Fax: (416) 978-4771

NFB Partner Libraries

In addition to the libraries listed on page 13 of the catalogue, you can borrow videos in the Preventing Family Violence collection from the libraries listed below.

Ontario

North York Central Library 5120 Yonge Street North York, Ontario M2N 5N9 (416) 395-5573

Ottawa Public Library 120 Metcalfe Street Ottawa, Ontario K1P 5M2 (613) 598-4007 Toronto Public Library 281 Front Street East Toronto, Ontario M5A 4L2 (416) 393-7610

Commercial Distributors

You can purchase videos in the Preventing Family Violence collection from the distributors listed below. Please note that there have been numerous changes in this information since the printing of the sixth edition of the catalogue.

Age and Opportunity

Elder Resource Centre 283 Portage Ave. Second Floor Winnipeg, Manitoba R3B 2B5 (204) 956-6440

B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors

411-7550 Rosewood Burnaby, B.C. V5E 3Z3 (604) 521-1235

B.C. Institute on Family Violence

Ste 290-601 W. Cordova St. Vancouver, B.C. V6B 1G1 (604) 669-7055

Canadian Filmmakers Distribution

Centre

37 Hanna Ave. Ste 220 Toronto, Ontario M6K 1W8 (416) 588-0725 cfmdc@interlog.com

Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, B.C. V2G 2V4 (250) 392-7361

Community Child Abuse Council of Hamilton-Wentworth

75 MacNab St. South Second Floor Hamilton, Ontario L8P 3C1 1-800-470-2111

DAWN Ontario

Publications
P.O. Box 781
Ste B
Sudbury, Ontario
P3E 4S1
(705) 671-0825

Domestic Violence Program

Vancouver Hospital and Health Sciences Centre 920 W. 10th Ave. Vancouver, B.C. V5Z 1M9 (604) 875-4924

Greek Orthodox Family Services and Counselling

3840 Finch Ave. East Scarborough, Ontario M1W 4R6 (416) 291-5229

Heartland Motion Pictures Inc.

1102 8th Ave. Third Floor Regina, Saskatchewan S4R 1C9 (306) 777-0888

Image Works Creative

Enterprises 3720 76 Ave. Edmonton, Alberta T6B 2N9 (403) 440-7782

Kinetic Inc.

408 Dundas St., East Toronto, Ontario M5A 2A5 (416) 963-6910

Manitoba Seniors Directorate

822-155 Carlton St. Winnipeg, Manitoba R3C 3H8 (204) 945-2127

Morag Productions Inc.

3161 St. Antoine West Montréal, Québec H3Z 1W9 (514) 933-1292

Moving Images Distribution

Ste 606-402 W. Pender St. Vancouver, B.C. V6B 1T6 (604) 684-3014 mailbox@ movingimages.bc.ca

Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

of Elder Abuse 222 College St. Suite 106 Toronto, Ontario M5T 3J1 (416) 978-1716

Peigan Child Welfare Project

P.O. Box 3129 Brocket, Alberta TOK 0H0 (403) 965-2390

People's Law School

The Public Legal Education Society 150-900 Howe St. Vancouver, B.C. V6Z 2M4 (604) 331-5400

RCMP Community Policing Branch

1200 Vanier Parkway Room B-500 Ottawa, Ontario K1A 0R2 (613) 993-8435

Sneyd Syndicate

4 Southwood Circle Orillia, Ontario L3V 2H8 (705) 326-6533 1-800-573-5889 dsneyd@bconnex.net

The Society for Children and Youth of B.C.

3644 Slocan St. Vancouver, B.C. V5M 3E8 (604) 433-4180 sey@portal.ca

Sûreté du Québec

Service des relations communautaires P.O. Box 1400, Stn C Montréal, Québec H2L 4K7 (514) 598-4012

T.N. Media

39 Baywood Rd. Rexdale, Ontario M9V 3Y8 (416) 745-6270

TVOntario

Viewer Services 785 Pacific Rd. Unit 19 Oakville, Ontario L6L 6M3 (416) 484-2600

Vancouver Society for Male Survivors of Sexual Abuse 202-1252 Burrard St.

Vancouver, B.C. V6Z 1Z1 (604) 682-6482

Vidéographe 460 Ste-Catherines St. West Bureau 504 Montréal, Québec H3B 1A7 (514) 866-4720

V.O.I.C.E. Film Productions

106 Kenwood Ave. Toronto, Ontario M6C 2S2 (416) 656-4949

Women in Crisis

(Northumberland County) P.O. Box 935 Cobourg, Ontario K9A 4W4 (905) 372-7056 1-800-263-3757

Ziji Consulting Inc.

2349 West 49th Ave. Vancouver, B.C. V6M 2V2 (604) 261-2532 dtrimble@eznet.ca

Further Information

National Clearinghouse on Family

Violence

Health Promotion and Programs Branch

Health Canada

Address Locator: 0201A1

Ottawa, Ontario

K1A 1B4

Telephone: (613) 957-2938

or call toll free: 1-800-267-1291

Fax: (613) 941-8930

FaxLink: (613) 941-7285

or call toll free: 1-888-267-1233

7

TTY/TDD: (613) 952-6396 or toll free: 1-800-561-5643



Information additionelle

(Ortano) ewetto Santé Canada Direction générale de la promotion et des programmes de la santé Centre national d'information sur la violence dans la famille

Tèlèphone: (613) 957-2938 L'indice de l'adresse: 0201A1

Ligne sans frais: 1-800-267-1291

Tèlécopieur : (613) 941-8930

Téléimprimeur : (613) 941-7285

1-800-201-2043

on composer sans trais: 9659-226 (613) : STA

ou composer sans frais: 1-888-267-1233

KIV 1B+

Addendum à la sixième édition du catalogue de vidéocassettes Prévenir la violence samiliale

Distributeurs indépendants

	info@kineticinc.com		
()	1-800-793-6910		
0274-338 (412)	6265-896 (91+)		
H3B 1A7	MSA 2AS		
Montréal (Québec)	Toronto (Ontario)		
Bureau 504	408, rue Dundas est		
Catherines ouest	Kinetic Inc.	8++1-186 (+15)	
460, rue Ste-		611 H EH	
Vidéographe	8798-2879 (+09)	Montréal (Québec)	1-800-470-2111
. ,,,,,,	V3L 5T4	Вители 600	F8b 3C1
710+-865 (+15)	(CB)	onest	Hamilton (Ontario)
H5F 4K7	New Westminster	1801, Maisonneuve	2° étage
Montréal (Québec)	705, boul. McBride	du Québec	75, rue MacNab sud
C.P. 1400, Succ. C	B.C.	Fédération des CLSC	Hamilton-Wentworth
communautaires	Justice Institute of		Abuse Council of
Service des relations		5280-179 (207)	Community Child
Sûreté du Québec	9969-6+8 (+15)	P3E 4S1	
1, 0 1 // 05	H5L 3K5	Sudbury (Ontario)	0806-198 (+13)
+186-8+8 (+1S)	Montréal (Québec)	C.P. 781, Succursale B	H3B 1A7
H2W 1M5	Bureau 300	Ontario	Montréal (Québec)
Montréal (Québec)	1000, rue Amherst	Network (DAWN)	Bureau 500
Succ. 200	international inc.	DisAbled Women's	onest
225, rue Roy est	Idéacom	, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	460, rue Ste-Catherines
Verseau	71.4	L717-S+6 (+07)	Cinéma libre
Productions du	2848-866 (819)	R3C 3H8	7
D. e. J. e.	KIV OBS	Winnipeg (Manitoba)	(+18) 656-2220
1524-572 (412)	Ottawa (Ontario)	822-155, rue Carlton	CIK 7P4
H2J 2S4	Salle B-500	Manitoba	(Québec)
Montréal (Québec)	1200, promenade Vanier	personnes âgées du	Cité universitaire
200-5225, rue Berri	Police Communautaire	des services aux	Koninck 0460Z
Audiovisuel Inc.	СВС	Direction générale	Pavillon Charles-de-
Multimédia	545	1 2 2	Université Laval
-:[-::-:	+7E0-+L9 (+IS)	1018-246 (+02)	Secteur distribution
\$\$04-699 (+09)	1+K +MI	R3C 1T5	production
191 191 APR 191	Longueuil (Québec)	Winnipeg (Manitoba)	Centre de
Vancouver (CB.)	1096, Joliette	Jos-snos	1 , 5
601, rue Cordova oues	Québec	200, rue Vaughan	5058-358 (+15)
Succ. 290	en difficulté du	officielles	HIE IV¢
Britannique	femmes violentées et	Service des publications	Montréal (Québec)
de Colombie-	d'hébergement pour	Imprimeur de la Reine	7070, boul. Perras
violence conjugale	ressources	et citoyennete	Rivière-des-Prairies
L'Institut sur la	Fédération de	Culture, patrimoine	CECOM Hôpital
of any furition!	ob noitenshad	2	[;gii WOSaS

Bibliothèques partenaires de l'ONF

Vous pouvez emprunter les vidéocassettes de la collection Prévenir la violence familiale aux bibliothèques énumérées à la page 14 du catalogue ainsi que celles qui suivent.

Ontario

North York Central Library 5120, rue Yonge North York (Ontario) (416) 395-5573

Bibliothèque publique d'Ottawa 120, rue Metcalfe Ottawa (Ontario) (613) 598-4007

Distributeurs indépendants

Les vidéocassettes de la collection de la Prévention de la violence familiale peuvent être procurées des distributeurs énumérés ci-dessous. Veuillez noter les changements apportés à ceux-ci depuis la sixième édition du catalogue.

Telecopieur: (604) 528-5640 Tél: (604) 528-5628 New Westminster (C.-B.), V3L 5T4 715, boul McBride Pour achat: Justice Institute of B.C. SHV, 461 6220, nim 88, 6861 problème. et attentionnés pour répondre à ce judiciaire à trouver des moyens innovateurs sociaux, et le personnel du système stimuler les intervenants, les travailleurs matériaux peut être un outil utilisé pour des situations violentes. L'ensemble des dépeignants des femmes handicapées dans système judiciaire, ainsi que trois scénarios handicapées et avec des membres du militent en faveur des personnes est composé d'entrevues avec des gens qui contre les femmes handicapées. Le vidéo Cette vidéocassette a pour sujet la violence faite aux femmes handicapées Comment répondre à la violence . The nouvelle cartographie:

Against Women with Disabilities

Waters: How to Respond to Violence

Available in English: Charting New

décortiquer les images négatives attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés à s'engager de façon personnelle à combattre ces images négatives. Ce document a été créé comme un outil d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques des éducateurs. 1995, 55 min 27 s, 0295212, VHS

Pour achat : Veuillez contacter le Centre national d'information sur la violence dans la famille pour une liste complète

des distributeurs. Available in English: Mixed Messages: Violent Portrayals of Women in the Media

l'Ontario seulement) sans frais: 1-800-561-4727 (résidents de Tél/ATS: (705) 671-0825 ou composer P3E 4S1 Sudbury (Ontario) C.P. 781, Succursale B Network (DAWN) Ontario Pour achat: DisAbled Women's 1995, 30 min, 9295 213, VHS CC témoignent de ce qu'elles ont vécu. psychologique et la négligence et sexuelle, verbale, affective ou les problèmes de la violence physique, handicapées partagent leurs opinions sur Dans cette vidéocassette, des jeunes filles • Tu mèrites d'être en sécurité

Télécopieur : (705) 671-0829

Adendum

compte que la télévision n'a pas la réponse à après échec, pour finalement se rendre téléviseur, les quatre amis subissent échec méthode forte. Suivant les conseils du surtout pas quand il s'agit d'employer la Mais aucune ne fonctionne dans la réalité même son répertoire de clichés télévisuels. saire, il ne manque pas d'idées, puisées à enfants à résoudre leur mystère, Pour ce décide de sauver la situation et d'aider les superhéros gaffeur et incompétent. Il vedette un téléviseur qui se transforme en

SHV 8009629, e8 68 mim 12, e9991

Montréal (Québec) Ventes et Service à la clientèle Office national du film du Canada Pour achat:

Tél: 1-800-267-7710 H3C 3H2 C.P. 6100, Succursale Centre-ville

Available in English: Live TV

Telecopieur: (514) 283-7564

Violence faite aux femmes

dans les médias et apprendront à l'analyse de la représentation de la femme dans les médias. Les participants feront de l'image de la femme et de la violence Cette vidéocassette explique le phénomène · Les médias, c'est le climat

> la collection, veuillez contacter: désirez obtenir des copies de vidéos de distributeurs ont changes. Si vous quelques renseignements au sujet des le droit de prêter des vidéos, et de bibliothèques associées à l'ONF ayant bibliothèques ont été ajoutée à la liste ajoutées à notre collection, trois nouvelles vidéocassettes ont été Durant l'année 1996-1997, de

du catalogue) localité pour l'emprunt (voir page 14 · la bibliothèque la plus proche de votre

contante) (voir cet addendum pour la liste • le distributeur pour les achats

4661-9661 Les nouveaux films

enfants Mauvais traitements à l'égard des

incompatibles. Sacrée télé met en celles de la vraie vie sont souvent solutions proposées à la télévision et quatre enfants découvrent que les satire de la violence à la télévision, Dans cette comédie divertissante, une · Sacrée tele OME

About this catalogue

Preventing Family Violence is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Wife Abuse/Violence Against Women and Elder Abuse.

The videos in the *Preventing Family Violence* collection have been carefully reviewed by the professional staff at the National Clearinghouse on Family Violence to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this sixth edition of the catalogue we have added several important new titles to the collection. These are designated by the symbol, and titles that are closed captioned are designated by the letters CC and the symbol

On page 14 you will find information on how to obtain videos from the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To buy a video, you contact the distributor listed at the bottom of each synopsis where it says "Purchase inquiries." There is a list of distributors' addresses and phone numbers on page 13.

This catalogue is published by the National Film Board of Canada for the National Clearinghouse on Family Violence, Health Canada.

About the National Clearinghouse on Family Violence

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV) of Health Canada is a national resource centre for all Canadians seeking information and solutions to violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

Please contact:

The National Clearinghouse on Family Violence
Health Promotion and Programs Branch
Health Canada
Ottawa, Ontario
K1A 1B4
Postal Locator #0201A1
(613) 957-2938
Toll free 1-800-267-1291
Fax (613) 941-8930
TTY/TDD toll free 1-800-561-5643



H72-21/23-1996 ISBN: 0-662-62344-4 Canad'ä

^{*} The content of the videos in this catalogue does not necessarily reflect the opinions of Health Canada.

Coming to the collection in 1996-97

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video will be a useful resource in teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner. The project is being developed by the Justice Institute of British Columbia. Charting New Waters will be available in French at a later date.

Double Jeopardy describes the extent of violence against women with disabilities, and it suggests ways of addressing the issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. The film is primarily for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field. It is being produced by the Canadian Association of Independent Living Centres.

Live TV is a spoof on TV and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world. Live TV is a National Film Board of Canada production.

Mixed Messages is a five episode multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in the media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This is a media literacy resource for teachers to use in the classroom and for teacher education. En français: Les Médias c'est le climat.

Contents

Child Abuse 6	
The Children's Voice Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse Put the Child First Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child Toying with Their Future Child Sexual Abuse 6 Beyond the Shadows The Boys of St. Vincent The Boys of St. Vincent—15 Years Later Children of the Eagle Feeling Yes, Feeling No Feeling Yes, Feeling No: The Family Program Good Things Can Still Happen Good Things Too Sandra's Garden A Secret No More Sharing Secrets To a Safer Place Touching: The Video Wednesday's Children: Jenny	No Small Matter One Hit Leads to Another A Place to Start Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens A Room Full of Men Seen But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused Still Killing Us Softly Themes of Defense The Ticket Back What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused When Women Kill Without Fear: A Video About Violence against Women
Wife Abuse / Violence Against Women	Auguste and Blanche Calling a Halt Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse Mr. Nobody The Silence Upstairs Standing Up for Yourself Stop the Silence Telemarketing: Consumer's Choice

Child abuse



The Children's Voice

This is a documentary film about a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It— Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS

Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse new

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an overview of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders, and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS Purchase inquiries: TVOntario

Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse. 1989, 15 min., 0189 177, VHS

Purchase inquiries: The Society for Children and Youth Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based. 1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

* Toying with Their Future NFB

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry. 1989, 30 min., 9190 065, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Avenir en jeux

Child sexual abuse



Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video tells the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multigenerational grief," and it describes how First Nations communities have begun the process of healing. 1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

The Boys of St. Vincent NFB

The Boys of St. Vincent-15 Years Later NFB

This two-part dramatization follows the struggle by the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense cop try to uncover the truth and end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part two picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case. 1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC 5 Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Garçons de Saint-Vincent et Les Garçons de Saint-Vincent-15 ans plus tard

Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis. 1990, 29 min., 0190 193, VHS Purchase inquiries: Peigan Child Welfare Project

Feeling Yes, Feeling No NFB

This series of four films (on two cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children called Feeling Yes, Feeling No. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films. 1984, 43 min. 29 sec., 0184 069, VHS 1984, 27 min. 17 sec., 0184 071, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps

• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault, and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films, and it teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgement. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers, and provides a definition of sexual

assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Comprehensive guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps: Le programme familial

Good Things Can Still Happen NF

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Tout ira mieux!

Good Things Too new MFB

The second video in the Good Things Can Still Happen series, Good Things Too is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have exper-ienced. The stories these children tell illustrate many of the symptoms of abuse, and show us what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse. 1996, 47 min. 30 sec., 9195 175, VHS CC 3

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Sandra's Garden NFB

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. It is a story of healing and of how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Sharing Secrets

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

To a Safer Place NFB

This film tells the story of how one woman who was sexually abused by her father has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Enfant dans le mur

Touching: The Video new

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC Purchase inquiries: Community Child Abuse Council of Hamilton - Wentworth

Disponible en français: Non aux attouchements

Wednesday's Children: Jenny NFB

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, *Jenny* is the story of a seemingly tough seventeen-year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Enfants du désarroi: Jenny

Where Angels Dare NFB

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood

experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Wife abuse/violence against women



After the Montreal Massacre NFB

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism. Au-delà du 6 décembre is a film in French on the same subject. 1990, 27 min., 9190 097, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed, and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: Un Pont sur l'abîme du silence

The Crown Prince NFB

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad." A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Le Prince héritier

Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. It focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS Purchase inquiries: Women in Crisis

Domestic Violence new

An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part I presents a historical overview of the issue of violence against women; part II covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and it shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Domestic Violence Program

Fires of Transformation

A documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters. 1991, 60 min., 0191 124, VHS Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age. 1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS Purchase inquiries: Image Works Creative Enterprises

Litrosi

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers. 1993, 48 min., 0193 113 VHS
Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

• No Longer Silent NFB

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children. 1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La Fin d'un long silence

No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video is about a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers. *Punjabi with English subtitles*. 1991, 28 min., 5791 168, VHS
Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC 📝

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

A Place to Start

Part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process. 1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute on Family Violence Disponible en français: Après Pagression

Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario. 1992, 25 min., 9192 162, VHS CC

Purchase inquiries: Kinetic Inc. Disponible en français: Dès le début

A Room Full of Men

A documentary that examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains. 1992, 48 min., 0192 147, VHS
Purchase inquiries: Heartland Motion Pictures Inc.

Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and

inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling. 1993, 29 min., 0193 119, VHS

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed *Killing Us Softly*, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC **2** Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping woman and children safe. The video and train-ing materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS Purchase inquiries: Ziji Consulting

The Ticket Back NFB

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. But Bill is jealous. He becomes physically violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen* . . . *But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations. 1993, 28 min., 0193 120, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

When Women Kill NFB

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the wide-spread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Ces femmes qui tuent

Without Fear: A Video About Violence against Women MFB

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes

Clder abuse



· Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse. 1993, 30 min., 0193 127, VHS

Purchase inquiries: Vidéographe Disponible en français : Auguste et Blanche

Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens. 1989, 27 min., 0189 180, VHS
Purchase inquiries: Sûreté du Québec

Purchase inquiries: Sûreté du Québec Disponible en français : S'en sortir!

Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Resource Centre

A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse NFB

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the tremendous need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Mr. Nobody NFB

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody." This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly. 1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The granddaughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly. 1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: T.N. Media

Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home, a son attempts to obtain power of attorney, a granddaughter short changes her grandparent, and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français: La Force de s'affirmer

Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect. 1990, 20 min., 0190 186, VHS Purchase inquiries: B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors

Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP, Community Policing Branch Disponible en français: Le Télémarketing: Vous avez le choix

Commercial distributors

Age and Opportunity Elder Resource Centre 283 Portage Ave. Winnipeg, Manitoba R3B 2C1 (204) 956-6440

B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors 411-7550 Rosewood Burnaby, B.C. V5E 3Z3 (604) 521-1235

B.C. Institute on Family Violence Ste 290-601 W. Cordova St. Vancouver, B.C. V6B 1G1 (604) 669-7055

Canadian Filmmakers
Distribution Centre
37 Hanna Ave., Ste 220
Toronto, Ontario
M6K 1W8
(416) 588-0725
cfmdc@interlog.com

Cariboo Tribal Council P.O. Box 4333 Williams Lake, B.C. V2G 2V4 (604) 392-7361

Community Child Abuse Council of Hamilton-Wentworth 75 MacNab St. South 2d Floor, YWCA Hamilton, Ontario

L8P 3C1 1-800-470-2111

Domestic Violence Program Vancouver Hospital and Health Sciences Centre 920 W. 10th Ave. Vancouver, B.C. V5Z 1M9 (604) 875-4924 Greek Orthodox Family Services and Counselling 3840 Finch Ave., E. Scarborough, Ontario M1T 3T4 (416) 291-5229

Heartland Motion Pictures Inc. 2345 Smith St. Regina, Saskatchewan S4P 2P7 (306) 777-0888

Image Works Creative Enterprises The Ritchie Mill, Ste 103 10171 Saskatchewan Dr. Edmonton, Alberta T6E 4R5 (403) 448-2382/2384

Kinetic Inc. 408 Dundas St., E. Toronto, Ontario M5A 2A5 (416) 963-5979 info@kineticinc.com 1-800-263-6910

Manitoba Seniors Directorate 803-155 Carlton St. Winnipeg, Manitoba R3C 3H8 (204) 945-2127

Morag Productions Inc. 3159 St. Antoine W. Montreal, Quebec H3Z 1W9 (514) 933-1292

Moving Images
Distribution
Ste 606-402 W. Pender St.
Vancouver, B.C.
V6B 1T6
(604) 684-3014
movimage@helix.net

Peigan Child Welfare Project Box 08 Brocket, Alberta T0K 0H0 (403) 965-3830

People's Law School The Public Legal Education Society 150-900 Howe St. Vancouver, B.C. V6Z 2M4 (604) 331-5400

RCMP Community Policing Branch 1200 Vanier Parkway Rm B-500 Ottawa, Ontario K1A 0R2 (613) 993-8435

Sneyd Syndicate Inc. 4 Southwood Circle Orillia, Ontario L3V 2H8 (705) 326-6533 1-800-573-5889 dsneyd@bconnex.net

The Society for Children and Youth 3644 Slocan St. Vancouver, B.C. V5M 3E8 (604) 433-4180

Sûreté du Québec Direction des relations communautaires P.O. Box 1400, Stn C Montreal, Quebec H2L 4K7 (514) 598-4283 **T.N. Media** 39 Baywood Rd. Rexdale, Ontario M9V 3Y8 (416) 745-6270

TVOntario P.O. Box 200, Stn Q Toronto, Ontario M4T 2T1 1-800-463-6886

Vidéographe 4550 Garnier St. Montreal, Quebec H2J 3S7 (514) 521-2116

V.O.I.C.E. Film Productions 106 Kenwood Ave. Toronto, Ontario M6C 2S2 (416) 656-4949

Women in Crisis (Northumberland County) P.O. Box 935 Cobourg, Ontario K9A 4W4 (905) 372-7056 1-800-263-3757

Ziji Consulting 831 Sawcut Vancouver, B.C. V5Z 4A2 (604) 873-3225

© National Film Board of Canada 1996 P.O. Box 6100, Station Centre-ville Montreal, Quebec H3C 3H5 Printed in Canada



National Film Board of Canada

To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710/Fax: (514) 283-7564

Internet: http://www.nfb.ca

Or write to:

National Film Board of Canada Sales and Customer Services P.O. Box 6100, Station Centre-ville

Montreal, Quebec

H3C 3H5

Buying Videos Produced by the NFB

15 minutes or less: \$21.95 15:01 to 60 minutes: \$26.95 over 60 minutes: \$34.95

All prices are subject to applicable taxes and handling charges and may change without notice. Prices include non-commercial public performance rights.

Public Libraries

You can borrow titles in the *Preventing Family Violence* collection from the following public librairies across Canada:

Alberta

Edmonton Public Library 7 Sir Winston Churchill Square Edmonton, Alberta T5J 2V4

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library Arts and Recreation Dept. 616 MacLeod Trail, S.E. Calgary, Alberta T2G 2M2

British Columbia

Vancouver Public Library 350 W. Georgia St. Vancouver, B.C. V6B 6B1

Greater Victoria Public Library 735 Boughton St. Victoria, B.C. V8W 3H2

Prince George Public Library 887 Dominion St. Prince George, B.C. V2L 5L1

Manitoba

Centennial Public Library 251 Donald St. Winnipeg, Manitoba R3C 3P5

New Brunswick

Saint-John Regional Library 1 Market Square Saint John, N.B. E2L 4Z6

Moncton Public Library 644 Main, Ste. 101 Moncton, N.B. E1C 1E2

Newfoundland

Corner Brook City Library Sir Richard Squires Bldg Corner Brook, NFLD A2H 6J8

A.C.Hunter Library (Main Branch) Arts and Culture Centre St. John's, NFLD A1B 3A3

N.W. Territories

N.W.T. Public Library Services Box 1100 Hay River, N.W.T. X0E 0R0

Nova Scotia

Halifax City Regional Library 5381 Spring Garden Rd. Halifax, Nova Scotia B3J 1E9

Ontario

Dundas Public Library 18 Ogilvie St. Dundas, Ontario L9H 2S2

Kitchener Public Library 85 Queen St. N. Kitchener, Ontario N2H 2H1

Frontenac County Public Library 130 Days Rd. Kingston, Ontario K7M 3P8

London Public Library 305 Queen Ave. London, Ontario N6B 3L7

North Bay Public Library 271 Worthington St. E. North Bay, Ontario P1B 1H1

Thunder Bay Public Library 285 Red River Rd. Thunder Bay, Ontario P7B 1A9

Ontario Library Service-North 910 Victoria Ave. E. Thunder Bay, Ontario P7C 1B4

Prince Edward Island

Ministry of Education Audiovisual Branch 202 Richmond St. Charlottetown, P.E.I. C1A 1J2

Quebec

Bibliothèque Gabrielle-Roy 350 St.-Joseph St. E. Quebec, Quebec G1K 3B2

Bibliothèque municipale Éva-Sénécal 450 Marquette St. Sherbrooke, Quebec J1H 1M4

Saskatchewan

Regina Public Library 2311 12th Ave. Regina, Saskatchewan S4P 3Z5

Yukon

Government of Yukon Department of Education Libraries and Archives P.O. Box 2703 Whitehorse, Yukon Y1A 2C6

Office national du film du Canada

Achat de vidéos produites par l'ONF

et d'expédition seront ajoutés à la facture.

15:01 à 60 minutes : 26,95\$ \$29,14 : aniom utes ou moins : 21,95\$

Plus de 60 minutes : 34,95\$

ajoutées à ces montants. Des frais de manutention Les taxes applicables, selon la province, doivent être

Pour commander les vidéos de PONF

le Canada: 1-800-267-7710/Téléc.: (514) 283-7564 Un seul numéro de téléphone (sans frais) pour tout

Pour les commandes par la poste: Internet: http://www.onf.ca

C.P. 6100, Succursale Centre-ville Ventes et Service à la clientèle Office national du film du Canada

H3C 3H2 Montréal (Québec)

Bibliothèques publiques

dans les bibliothèques publiques suivantes: Vous pouvez emprunter les vidéos cassettes du catalogue Prévenir la violence familiale

Services N.W.T Public Library du Nord-Ouest Territoires

Hay River (T.N.-O.) C.P. 1100

XOE OEO

600, 7e rue de Val-d'Or Bibliothèque municipale

190 303 Val d'Or (Québec)

450, rue Marquette Senécal Bibliothèque municipale Eva-

JIH IWt Sherbrooke (Quebec)

Хикоп

C.P. 2703 Libraries and Archives Department of Education Government of Yukon

XIV 7Ce Whitehorse (Yukon)

> Quebec (Quebec) 350, rue St-Joseph est Bibliothèque Gabrielle-Roy

Bibliothèque municipale CIK 3B7

Québec

Chicoutimi (Québec) 455, rue Racine est de Chicoutimi

GZH IL2

Rouyn-Noranda (Québec) 201, avenue Dallaire de Rouyn-Noranda gipliothèque municipale

ST4 X9[

Regina Public Library Saskatchewan

8[6 H2A

STE JYS Regina (Saskatchewan) 2311, 12e avenue

Corner Brook (T.-N.) Sir Richard Squires Bldg Corner Brook City Library

North Bay Public Library Terre-Neuve **ZTE 39N**

North Bay (Ontario) 271, rue Worthington est

Ontario Library PIB IHI

London (Ontario)

305, avenue Queen

(Ontario) notegnizi

130, chemin Days

Frontenac County

Public Library

Halifax (N.-E.)

Nouvelle-Ecosse

101 ste Main, ste 101

Bibliothèque publique

Nouveau-Brunswick

Moncton (N.-B.)

5381, chemin Spring Garden

Halifax City Regional Library

KYM 3P8

Ontario

B31 IE6

EIC IET

de Moncton

London Public Library

b\C I B₹ Thunder Bay (Ontario) 910, avenue Victoria est Service-North

> 616, MacLeod Trail s.e. Arts and Recreation Dept. W.R. Castell Central Library Calgary Public Library Alberta

L7G 7W7 Calgary (Alberta)

Edmonton (Alberta) 8828, 95e rue Maurice-Lavallée Bibliothèque de l'Ecole

Centre culturel francophone Colombie-Britannique 6H† D9L

Vancouver (C.-B.) 1551, 7e avenue de Vancouver

ISI 19A

Audiovisual Branch Ministry of Education Ile-du-Prince-Edouard

Charlottetown (I.P.E.) 202, rue Richmond

Manitoba

CIV IIS

K7H 0C7 Saint-Boniface (Manitoba) 100-131, boul. Provencher Boniface Bibliothèque de Saint-

distributeurs indépendants

B.C. Institute on

Community Child Abuse

		+7E0-+76 (+IZ)	
		14K 4MI	
		Longueuil (Québec)	
		1096, Joliette	8884-648 (413)
	1524-572 (413)	difficulté du Québec	H2W 1Y7
	H2) 224	femmes violentées et en	Montréal (Québec)
	Montréal (Québec)	d'hébergement pour	Bureau 603
	5225, rue Berri	Fédération de ressources	4067, boul. St-Laurent
	Audiovisuel Inc.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Cinéma libre
	Multimédia	8441-186 (418)	1.1 / .0
	- : ft. 2 : 4 [] A	611 H2H	(418) 656-2220
	1-800-793-9910	Montréal (Québec)	CIK 7P4
	info@kineticinc.com	Bureau 600	Cité universitaire (Québec)
(214) 251-5116	6269-896 (917)	1801, Maisonneuve ouest	Z09†0
421 387	MSA 2AS	du Québec	Pavillon Charles-de-Koninck
Montréal (Québec)	Toronto (Ontario)	Fédération des CLSC	Université Laval
4550, rue Garnier	408, rue Dundas est	3313 /1/13	Secteur distribution
Vidéographe	Kinetic Inc.	Z112-846 (402)	Centre de production
1 /1 411	A + - + 4A	КЗС 3Н8	
8877-869 (719)	9969-648 (415)	Winnipeg (Manitoba)	(514) 328-3503
H2L 4K7	H5L 3K5	822-155, rue Carlton	HIE IV
Montréal (Québec)	Montréal (Québec)	agées du Manitoba	Montréal (Québec)
C.P. 1400, Succ. C	Bureau 300	services aux personnes	7070, boul. Perras
communautaires	1000, rue Amherst	Direction générale des	Rivière-des-Prairies
Direction des relations	Idéacom international inc.		CECOM Hôpital
Sûreté du Québec		1-800-470-2111	
,, , , , , , ,	25 1 8-599 (513)	L8P 3C1	SS0∠-699 (₹09)
₹186-8¥8 (₹IS)	KIA 0R2	(originO) notlimeH	A9B 1G1
H2W IMS	Ottava (Ontario)	2° étage, YWCA	Vancouver (CB.)
Montréal (Québec)	Salle B-500	75, rue MacNab sud	601, rue Cordova ouest
Ste 200	1200, promenade Vanier	Wentworth	Ste 290
225, rue Roy est	Police communautaire	Council of Hamilton -	Family Violence
	~~~		110 2323110111 10.1 <i>G</i>

GKC



Productions du Verseau

© Office national du film du Canada 1996 C.P. 6100, Succursale Centre-ville Montréal (Québec) H3C 3H5 Imprimé au Canada

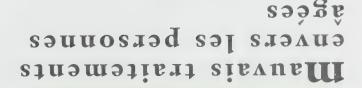
#### S'en sortir!

Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages, l'ampleur du problème de la violence exercée envers les personnes àgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires concernés par cette situation. 1989, 27 min, 0289 180, VHS

Pour achat: Sûreté du Québec

#### • Le Télémarketing : Vous avez le choix

Cette vidéo présente des scènes de télémarketing qui démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle procure également des conseils pour aider les personnes âgées à se protéger de l'abus financier. 1993, 7 min 25 s, 0293 128, VHS
Pour achat: GRC, Police communautaire
Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice





#### Auguste et Blanche

Un couple marié depuis 50 ans cet victime de chantage de la part de leurs enfants. L'escalade de la violence débute quelques semaines avant la mort de la mère : soustraction d'argent, chantage de la part des petitsentants, violence morale et physique de la part des petits des enfants, et puis indifférence et rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide nécessaire pour prend une forme plus normale. Il reprend courage et aide d'autres personnes victimes de ce drame et aide d'autres personnes victimes de ce drame indifférence sociale.

1993, 30 min, 0293 127, VHS

Pour achat: Vidéographe

Pour achat: Vidéographe

#### La Force de s'affirmer

La vidéocassette comprend quatre séquences où est dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être victimes les personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation en main.

1991, 13 min 30 s, 0.291 133, VHS

Pour achat: Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba

Available in English: Standing up for Yourself

#### Violence conjugale: Les enfants témoins nouven

Pour achat: CECOM, Höpital Kivière-des-Prairies SHV, 891 8920, mim 82, 8991 et de prévention. proposent quelques pistes d'intervention d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes ayant subi de la violence et des commentaires abordées dans ce document. Des témoignages de mères et jusqu'à quel point? Ce sont les principales questions conjugale? Faut-il intervenir? Si oui, comment jouer. Comment dépister une situation de violence actions à poser et sur le rôle préventif qu'ils doivent souvent confrontés à ces effets et s'interrogent sur les Les intervenants en milieu scolaire et en garderie sont et tendance à reproduire les comportements violents. mentale, de développement social, isolement, sur les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé La violence conjugale a des répercussions importantes

## • Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faite aux femmes ONF

C'est un film émouvant qui montre comment six femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Nicole, vous commencerez a saisir l'ampleur du problème de la violence dans la société canadienne et à comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont adressées au Comité canadien sur la violence faite aux femmes pendant les consultations nationales.

Available in English: Without Fear: A Video About Violence

Pour achat: Office national du film du Canada

#### Le Prince héritier ONF

against Women

Frank Robinson violente son épouse verbalement et physiquement, ce qui a pour effet de perturber profondément leurs fils, Billy et Freddy. Un film de fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment? 1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC POUR achat : Office national du film du Canada Pour achat : Office national du film du Canada

#### Le Processus judiciaire criminel

. . . et vous

Cette vidéo porte sur le système de justice pénale du Québec. C'est une vidéocassette courte qui montre bien les étapes que doit suivre une femme victime de violence conjugale qui porte plainte contre son conjoint. Cette vidéocassette cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les éducateurs et les travailleurs de première ligne.

1993, 22 min, 0293 133, VHS

Pour achat: Fédération de ressources d'hébergement

#### Un Pont sur l'absme du silence

pour temmes violentées et en difficulté du Québec

Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un aspect important du film est le modèle unique de collaboration entre la police, le procureur de la Couronne et les intervenantes d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des femmes sont placées dans le contexte des messages que les autorités, les médias et la publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et dans leurs relations.

Pour achat: Kinetic Inc. Available in English: Bridging the Kiver of Silence

## o l'appelle pas ça de l'amour monren

Dans cette vidéocassette, des jeunes filles racontent leur vécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle pas ça de l'amour s'adresse aux intervenants adolescents (es). Les victimes expliquent quelles répercussions ces relations violentes ont eu sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent comment elles ont trouvé le courage de quitter comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui donnent leur version des faits. 1995, 21 min, 0293 134, VHS

#### Wosais pas rien dire ONF

Quels sont les services disponibles en zones rurales pour les femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a également trouvé refuge dans une maison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue, nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse éprouvent la plupart du temps de graves difficultés matérielles, c'est surtout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes. 1986, 27 min 25 s, 0286 508, VHS

## Pour achat: Office national du film du Canada

Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle qu'elle air quitté leur mariage empreint de violence. Deux adolescentes victimes de violence dans des relations amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu? fait un survol de tous ces aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes à propos des vrais victimes de relations violentes.

#### On ne frappe pas qu'une fois

Pour achat: Idéacom international inc.

C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi alors battre sa femme? Cette vidéo est un outil éducatif conçu pour favoriser la discussion et détruire les mythes à propos de la violence conjugale. Elle joint des véritables interviews avec des scénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires racontées par des victimes de violence, leurs partenaires et conscillers. Pour achat : Kinetic Inc.

Available in English: One Hit Leads to Another

#### Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire

2922, 33 min 12 s, 0292 148, VHS de la violence incluant celles concernant les immigrantes. Il cite des statistiques et donne un aperçu des mythes dans le dépistage des victimes de violence conjugale. psychologues, infirmières ou auxiliaires familiales, doivent jouer les intervenants qu'ils soient relation. Cest aussi ton affaire explique le rôle que et des raisons qui les ont amenées à quitter leur expérience de violence, de leur prise de conscience temps, deux autres femmes parlent ouvertement de leur de violence sont évidents et remarquables. En même sans jamais dévoiler leur secret, bien que les indices se rencontrent pour discuter. Elles discutent ensemble encore conscientes de leur vécu de violence conjugale, Gardées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas Cette vidéocassette est une compilation de deux films.

Pour achat : La Fédération des CLSC du Québec

#### Le Grand Ménage

Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son enfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. S'amorce alors pour la jeune femme un long cheminement vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa confiance en elle-même. Parallèlement à l'histoire de Catherine, des témoignages de femmes violentées et des entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement permettent de mieux comprendre le phénomène de la violence conjugale et proposent des moyens pour le prévenir. 1994, 26 min, 0.294 1.20, VHS

#### Grossesse en mauvais termes

Cette vidéo est un outil de sensibilisation et de dépistage de la violence conjugale qui survient au moment de la grossesse. Le document présente des témoignages émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence pour s'en sortir. Des commentaires d'intervenants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment aborder la question? Comment recevoir les confidences? Comment entamer un processus d'aide?

Ces questions et bien d'autres sont soulevées de nême que la nécessité de sensibiliser l'ensemble de la population.

1995, 32 min, 0295 011, VHS

Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

01

Available in English: When Women Kill Pour achat : Office national du film du Canada 1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC qui tuent. En anglais avec sous-titres français. sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes

#### temmes parlent mourem De l'amour à la violence: Trois

265, 32 min, 0295 197, VHS par la violence conjugale. pistes de réflections à toute personne concernée Leur histoire et leur questionnement apportent des et la violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. permettent de mieux comprendre comment l'amour Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### Des le debut

1992, 25 min, 9292 162, VHS CC humiliantes aux agressions sévères physiques et sexuelles. subtile et complexe de comportements, de blagues et inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme à faire la différence entre le comportement acceptable précisément l'agression et la violence dans les relations, conçus pour aider les adolescents à définir plus accompagnée de son guide pédagogique ont été et dangeureuses dans leurs relations. Cette vidéo de développer des attitudes et habitudes agressives L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes

Available in English: Right from the Start Pour achat: Kinetic Inc.

#### Wo said of anog to . . .

Pour achat: Office national du film du Canada 280, 25 min 47 s, 0280 030, VHS de lutter contre la violence en milieu familial. introduction au sujet et propose des moyens concrets sa version des faits. Ce film présente une bonne amenée à quitter son mari. Son conjoint donne aussi pendant treize ans et des circonstances qui l'ont Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien Un documentaire sur les femmes battues dans lequel

#### La Fin d'un long silence

Available in English: No Longer Silent Pour achat: Office national du film du Canada 286, 56 min 28 s, 0286 510, VHS d'entre elles ont entreprises afin de changer les choses. réservé aux Indiennes et des démarches que certaines aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du sort se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes et les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde sont solidement entacinés dans la religion, les coutumes La discrimination peut prendre mille visages qui tous

## aux femmes Violence faite



## Après Pagression

Available in English: A Place to Start Pour achat: B.C. Institute on Family Violence 1994, 43 min, 9294 031, VHS CC 🚿 policière jusqu'aux poursuites juridiques finales. à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête s'attendre et quel genre de support est disponible personnelles. La vidéo raconte aux femmes à quoi qui ont survècu aux abus partageront leurs expériences maris ou fiancés. Dans la production, plusieurs femmes judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs Un programme éducatif qui explique le procès

#### · Au-delà du 6 décembre ONF

Pour achat: Office national du film du Canada 1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC Massacre est un film en anglais qui aborde le même sujet. continue au-delà du 6 décembre. After the Montreal société à accepter les différences et surtout, de la vie qui féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. technique de Montréal redevient une école comme les qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'Ecole polyrue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de

## Ces femmes qui tuent mouven ONF

Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent donne aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie de violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film de violence conjugale. Le film nous épargne les scènes contexte les drames personnels de trois femmes victimes Un documentaire prenant qui replace dans leur

de décider quels touchers sont bons et lesquels sont qui le trouble. Avec l'aide d'un ami, il est capable Dans la vidéo, Alex subit une succession de touchers Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex.

#### Non aux attouchements nouveau

шилволд

Available in English: Feeling Yes, Feeling No: The Family

Pour achat: Office national du film du Canada 1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC 🛒 s'il en a besoin.

et des suggestions sur la manière de lui venir en aide des conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant du programme. Les parents y trouveront également un résumé du vocabulaire et des définitions règles de base d'auto-protection. Le guide comporte et enseigne aux enfants agés de six à douze ans les du programme. Le deuxième film définit l'abus sexuel parents, fait état des méthodes et des objectifs films dans une cassette. Le premier film, destinées aux les abus sexuels. Le programme familial comporte deux essentiels pour lui permettre de se prémunir contre à donner à l'enfant les éléments de connaissance Un programme éprouvé qui à été conçu de manière

#### Le programme familial ONF Mon corps, c'est mon corps:

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

SHA '690 7870 '7861 commis par un membre de la famille ou par un proche. partie (16 min) aborde la question de l'abus sexuel acquis dans les deux premières parties, la troisième sur les principes d'affirmation de soi et de discernement est agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se basant (14 min) enseigne à l'enfant comment discerner ce qui veiller à sa propre protection. La deuxième partie deux notions fondamentales sans lesquelles il ne peut de sa propre valeur et à avoir confiance en lui-mêmepartie (14 min) montre à l'enfant à prendre conscience

La vidéo se compose de trois parties. La première pour enfants ONF

## Mon corps, c'est mon corps—Le film

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada 24, 27 min 17 s, 0284 071, 4891 les moyens de protection préconisés par le programme. extraits du film destiné aux enfants illustrent clairement enfant agressé se confie à un adulte, tandis que des de l'enfant, on suggère la marche à suivre lorsqu'un On y définit la nature et la portée de l'abus sexuel Ce film constitue une introduction au programme.

pour adultes one Mon corps, c'est mon corps—Le film

1992, 22 min, 9295 023, VHS CC une utilisation maximale de chacune des parties du film. d'accompagnement sera disponible, permettant en faciliter l'utilisation. Enfin, un document présente une introduction (mise en situation) pour à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film et de spécialistes qui travaillent auprès d'eux, est conçu pour les amener, avec l'aide de thérapeutes les situations dont ils ont été victimes. Le film qui ont été abusés sexuellement et qui ont déjà révélé destiné à aider les enfants de six à douze ans Ce film est un dessin animé en cinq parties, Tout ira mieux! ONF

Available in English: Good Things Can Still Happen

Pour achat: Office national du film du Canada

Available in English: Touching: The Video Hamilton-Wentworth Pour achat: Community Child Abuse Council of 1995, 35 min, 9295 196, VHS CC

à la sixième année. est recommandée aux enfants de la première et les agressions sexuelles. Cette vidéocassette tel les bousculades, les chatouillements, les caresses et leur apprend la différence entre certains touchers Non aux attouchements parle le langage des enfants à une situation abusive et de la signaler à la police. mauvais. Alex est aussi capable de faire face

qu'elle éprouve toujours pour lui, Chantal n'ose lui resister. Elle vit dans la frayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et tolèré durant de longues années, des année pendant les quelles nul étranger ne percera le secret unissant les membres d'une même fannille.

## Les Garçons de Saint-Vincent alle

Pour achat: Productions du Verseau

Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la part du frère directeur de l'établissement, dont il est le "préféré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au même régime de domination. Mais comment se protèger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des autorités tant ecclésiastiques que politiques?

1992, 92 min 53 s, 9292 107, CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Boys of St. Vincent

## Plus tard ONF plus tard ONF

Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve se décide à mener une enquête publique longtemps différée sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, est au banc des accusés. L'Église et l'État le sont aussi.

1992, 92 min 57 s, 9292 108, CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Boys of St. Vincent—15 Years Later

#### o Juste une enfant

Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus par Josée ainsi que le rôle des différents intervenants œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider à traverser cette épreuve.

1987, 55 min, 0287 173, VHS
Pour achat: Multimédia Audiovisuel Inc.

## a gression sexuelle d'enfants



#### • L'Enfant dans le mur ONF

Available in English: To a Safer Place

Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contre-courant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper à son existence misérable en quittant son corps pour se réfugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie. Bles all son se son actuelle, faisant preuve d'une passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie.

• Les Enfants du désarroi : Jenny ONF

Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à cette ambivalence douloureuse faite d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'à agressée sexuellement.

1987, 14 min 52 s, 0287 137, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Wednesday's Children: Jenny

#### Les Enfants mal aimés-Chantal

Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le respect qu'elle lui doit et l'amour

Face au désespoir des parents et à la douleur d'un jeune qui a trouvé comme dérivairf à sa souffrance, la violence, à qui jeter le blâme?.

1987, 50 min 28 s, 0287 516, VHS

Pour achat: Cinéma libre

#### Le Goût de la vie nouvent

Cette vidéo, sous forme de témoignage, traite du suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, Le Goût de la vie raconte l'histoire de David qui, suite à certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie à quelques reprises.

1993, 28 min, 0293 132, VHS Pour achat: Vidéographe

Les Héritiers de la violence ONF

# La violence sous toutes ses formes, présentée dans le milieu familial, ne peut manquer de toucher évolution. Mullement une mise en accusation de coupables, ce film, à travers des témoignages empreints de franchise et de sincérité, tente d'aller aux sources de franchise et de sincérité, tente d'aller aux sources de problème de la violence dans notre société.

## Richard Cardinal : Le cri d'un enfant

Pour achat: Office national du film du Canada

#### ANO sitèm

Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des extraits de son journal intime, accompagnés du témoignage de son frère, de quelques-uns de ses parents noutriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu.

1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métris Child

## Mauvais traitements à l'égard des enfants



## L'Avenir en jeux ONF

Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet, en s'attardant principalement sur les aspects militaires ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les fabricants sur leurs motivations et nous présente tambour battant, auprès des garçons et des filles. 1989, 47 min 7 s, 0289 104, VHS
Pour achat: Office national du film du Canada Pour achat: Office national qu film du Canada

#### C'est l'enfant qui compte

Au départ, cette production visait à fournir divers exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait soumettre à des bénévoles œuvrant auprès des jeunes. C'est Venfant qui compte, avec le matériel d'appoint qui l'accompagne, explique comment identifier les symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, en vertu de la loi canadienne, de rapporter tout incident de violence faite aux enfants.

Pour achat: pas disponible

Pour achat: pas disponible

Pour achat: pas disponible

#### Les Enfants de la rue-Danny ONF

Fils siné d'une famille aisée, Danny a véeu une crise d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la délinquance. Sa confrontation avec son père puis la rupture de tous les liens avec sa famille engendrent chez lui une escalade de violence, malgré les efforts d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir.

## Table des matières

Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis
Les Héritiers de la violence
Le Goût de la vie mouven
• Les Enfants de la rue—Danny
Cest Penfant qui compte
• L'Avenir en jeux
des enfants
Mauvais traitements à l'égard

## Agression sexuelle d'enfants

- Les Enfants mal aimés—Chantal Les Enfants du désarroi : Jenny • L'Enfant dans le mur
- —15 ans plus tard Les Garçons de Saint-Vincent Les Garçons de Saint-Vincent
- Mon corps, c'est mon corps—Le film pour • Juste une enfant
- Mon corps, c'est mon corps : Le programme entants Mon corps, c'est mon corps—Le film pour adultes
- Non aux attouchements nouvenu familial
- Tout ita mieux!

## Violence faite aux femmes ..... 9

- Après l'agression
- Ces femmes qui tuent nouveau Au-delà du 6 décembre
- De l'amour à la violence : Trois femmes
- Dès le début Darlent nouven
- er pour le pire
- Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire • La Fin d'un long silence
- Grossesse en mauvais termes Le Grand Ménage
- spelle pas ça de l'amour nouven
- Maimes-tu? osais pas rien dire

Le l'élémarketing: Vous avez le choix

les personnes àgées

sur la violence faite aux femmes Pour ne plus avoir peur: Une vidéo

Mauvais traitements envers

Violence conjugale: Les enfants on Pont sur l'abime du silence . . . et vous Le Processus judiciaire criminel

On ne frappe pas qu'une fois

S'en sortir!

La Force de s'affirmer

temoins mourem

Le Prince héritier

Auguste et Blanche

Les Médias, c'est le climat consiste en une série de vidéo cassettes en cinq parties. Les participants feront l'analyse de la représentation de la femme dans les médias et apprendront à décortiquer les images négatives attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés à s'engager de façon personnelle à combattre ces images négatives. Ce document a été créé comme noutil d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques des éducateurs. In English: Mixed Messages: Portrayal of Women in Media.

**A** venir en 1996-97

## sur le catalogue quelques mots

les personnes âgées.

faite aux femmes et Mauvais traitements envers enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence rubriques: Mauvais traitements à l'égard des par ordre alphabétique sous quatre grandes violence familiale. Les titres sont classées du catalogue de vidéos canadiennes sur la Voici la sixième édition, revue et augmentée,

CC et le symbole 🥦 sous-titres codés sont désignés par les lettres symbole nouven et les films comportant des Les nouveaux titres sont accompagnés du s'est enrichie de nouveaux titres importants. traités avec la délicatesse requise*. La collection et pertinentes, et que les sujets abordés étaient pour s'assurer qu'elles étaient utiles, modernes d'information sur la violence dans la famille personnel spécialisé du Centre national Toutes les vidéos ont été évaluées par le

collection. canadiens qui prêtent des films de cette bibliothèques publiques et autres organismes national du film du Canada et la liste des la façon d'obtenir les vidéos auprès de l'Office On trouvera à la page 14 des renseignements sur

se trouvent à la page 13. ainsi que leur adresse et numéro de téléphone indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs figure après la description du film, à l'endroit avec la maison de distribution dont le nom Pour acheter une vidéocassette, communiquer

famille, Santé Canada. national d'information sur la violence dans la du film du Canada pour le compte du Centre Le catalogue est publié par l'Office national

de vue présentés dans les vidéos. Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points

#### d'information sur la violence dans la famille Quelques mots sur le Centre national

à travers le Canada. se rapportent à la violence dans la famille de documentation, sur les questions qui rapports de projet et des trousses par exemple des articles, des dépliants, des de l'information et de la documentation, Le CNIVF rassemble, organise et diffuse et de trouver des solutions à ce problème. de s'informer sur la violence au sein de la famille à la disposition de tous les Canadiens désireux Canada est un centre national de documentation la violence dans la famille (CVIVF) de Santé Le Centre national d'information sur

: 1 saav anbinummos améliorations au catalogue, veuillez poser de nouveaux titres ou des Pour de plus amples venseignements,

KIY IB4 Ottawa (Ontario) Santé Canada et des programmes de la santé Direction générale de la promotion sur la violence dans la famille Centre national d'information

Localisateur postal: #0201AI

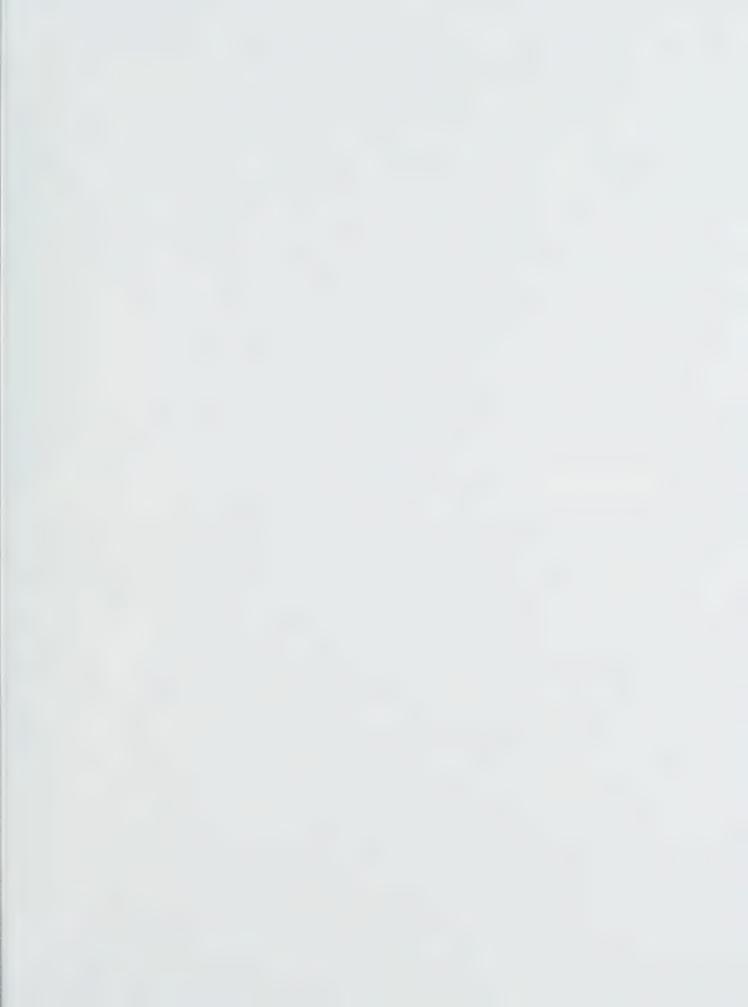
Numéro sans frais : 1-800-267-1291 862-739 (613)

Télécopieur: (613) 941-8930

ATS sans frais: 1-800-561-5643

Sanada

ISBN: 0-662-62344-4 9661-82/12-27H



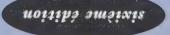




la famille, Santé Canada sur la violence dans national d'information — pour le Centre – national du film du Canada Distribué par l'Office

spécialisées dans le domaine saunosvad sab ta vildud hanve ub noitnotail b la violence familiale sannsibanas un catalogue de vidéos

familiale la Violence prévenir





seventh edition

# Preventing family Violence

a catalogue
of Canadian videos
on family violence
for the general
public and for
professionals
working
in the field

Collaboratively
distributed by the
National Clearinghouse
on Family Violence,
Health Canada and the
National Film Board of Canada





Health Canada Santé Canada





## About this catalogue

Preventing Family Violence, seventh edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Wife Abuse/Violence Against Women and Abuse of Older Adults.

The videos in the *Preventing Family Violence* collection have been carefully reviewed by the professional staff at the National Clearinghouse on Family Violence to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this seventh edition of the catalogue we have added several important new titles to the collection. These are designated by the symbol, new and titles that are closed captioned are designated by the letters CC and the symbol

On page 11 you will find information on how to obtain videos from the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To buy a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries." There is a list of distributors' addresses and phone numbers on page 9. About the National Clearinghouse on Family Violence: The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV) of Health Canada is a national resource centre for all Canadians seeking information and solutions to violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

#### Please contact:

The National Clearinghouse on Family Violence

Health Promotion and Programs Branch Health Canada Jeanne Mance Building Ottawa, Ontario K1A 1B4

Telephone 613-957-2938 Toll free 1-800-267-1291

Fax 613-941-8930 Toll free FaxLink 1-888-267-1233 Local FaxLink 613-941-7285

TTY toll free 1-800-561-5643 Local TTY 613-952-6396

Website: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

The content of the videos in this catalogue does not necessarily reflect the opinions of Health Canada.

H72-21/23-1998 ISBN: 0-662-63449-7 Canadä^{*}





# Contents

• Fires of Transformation

Child Above	In Our Defence: A Film About Women and Violence
Child Abuse 1	Litrosi
<ul> <li>A Child's Day in Court new</li> <li>The Children's Voice</li> <li>CryingWhat Can I Do? (Never Shake a Baby) new</li> <li>Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse Kuper Island: Return to the Healing Circle new</li> <li>Live TV</li> <li>Put the Child First</li> <li>Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis</li> </ul>	One Hit Leads to Another  A Place to Start  Right from the Start: Dating Violence  Prevention for Teens
Child  Toying with Their Future	A Room Full of Men SeenBut Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects
Child Sexual Abuse  Beyond the Shadows The Boys of St. Vincent The Boys of St. Vincent—15 Years Later Children of the Eagle Feeling Yes, Feeling No Feeling Yes, Feeling No: The Family Program From Disclosure to Justice Good Things Can Still Happen Good Things Too No! How Sandra's Garden	on Children Who Witness Their Mothers Being Abused Still Killing Us Softly Themes of Defense The Ticket Back What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused When Women Kill Without Fear: A Video About Violence Against Women
A Secret No More	Abuse of Older Adults
<ul> <li>Sharing Secrets</li> <li>To a Safer Place</li> <li>Touching: The Video</li> <li>Wednesday's Children: Jenny</li> <li>Where Angels Dare</li> </ul>	Auguste and Blanche Calling a Halt Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach Even in Our Neighbourhood
Wife Abuse / Violence	Heart of the Matter new
<ul> <li>Against Women</li> <li>After the Montreal Massacre</li> <li>Black-Eyed Susan</li> <li>Bridging the River of Silence</li> <li>Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities</li> <li>The Crown Prince</li> <li>Discovering the Child Within: the Abuse of Pregnant Women and Their Children</li> <li>Domestic Violence</li> <li>Double Jeopardy</li> </ul>	A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse Mr. Nobody The Silence Upstairs Standing Up for Yourself Stop the Silence Telemarketing: Consumer's Choice

Francis and Terry new



# Child abuse

# A Child's Day in Court new

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals who are preparing children to testify. 1994, 22 min., 0194 152, VHS

Purchase inquiries: Nova Scotia Government Bookstore

### The Children's Voice

This is a documentary film about a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

# Crying, ...What Can I Do? (Never Shake a Baby) new

This short video provides an authoritative but basic discussion about the dangers of shaking babies. It is appropriate for use with parents of varying ethnic backgrounds and gives them several strategies for coping with crying infants. It is recommended for showing in parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 07 min., 0195 215, VHS Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

# Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an over-view of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A use-

ful reference for religious leaders, and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS

Purchase inquiries: Information not available

# Kuper Island: Return to the Healing Circle new

This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper's Island Residential School had on the hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.

1997, 44 min. 30 sec., 0197 174,VHS Purchase inquiries: Moving Images Distribution

# Live TV

Live TV is a spoof on TV and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.

1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Sacrée télé

### Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS

Purchase inquiries: The Society for Children and Youth Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

# Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.

1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri

d'un enfant métis

# Toying with Their Future

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry. 1989, 30 min., 9190 065, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Avenir en jeux



# Child sexual abuse

# Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video tells the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational grief", and it describes how First Nations communities have begun the process of healing.

1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS
Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

# The Boys of St. Vincent—15 Years Later

This two-part dramatization follows the struggle by the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense cop try to uncover the truth and end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case. 1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Garçons de Saint-Vincent et Les Garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard

# Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis. 1990, 29 min., 0190 193, VHS Purchase inquiries: Peigan Child Welfare Project

# Feeling Yes, Feeling No

This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children called Feeling Yes, Feeling No. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

1984, 184071, VHS 1984, 184150, VHS 1984, 184151, VHS

1984, 184152, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *Mon corps*, *c'est mon corps* 

# Feeling Yes, Feeling No: The Family Program

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault, and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films, and it teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgement. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers, and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Comprehensive guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps: Le programme familial

# From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries: Vancouver Society for Male Survivors of Sexual Abuse

Good Things Can Still Happen

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Tout ira mieux!

# **Good Things Too**

The second video in the *Good Things Can Still Happen* series, *Good Things Too* is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many of the symptoms of abuse, and show us what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse. 1996, 47 min. 30 sec., 9195 175, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# No! How new

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no. 1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS Purchase inquiries: Diverse City Press

# Sandra's Garden

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. It is a story of healing and of how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

# **Sharing Secrets**

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC **2** Purchase inquiries: Moving Images Distribution

## To a Safer Place

This film tells the story of how one woman who was sexually abused by her father has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Enfant dans le mur

# Touching: The Video

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC Purchase inquiries: Community Child Abuse Council of Hamilton - Wentworth

Disponible en français: Non aux attouchements

# Wednesday's Children: Jenny

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, *Jenny* is the story of a seemingly tough seventeen-year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Enfants du désarroi: Jenny

# Where Angels Dare

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada



# Wife abuse /violence against women

### After the Montreal Massacre

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

# Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed, and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

# Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: Un Pont sur l'abîme du silence

# Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource for teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS

Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C.

Disponible en français: Une nouvelle cartographie: Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

### The Crown Prince

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad." A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Le Prince héritier

# Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. It focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS Purchase inquiries: Women in Crisis

### **Domestic Violence**

An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. *Part 1* presents a historical overview of the issue of violence against women; *part 2* covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and it shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Domestic Violence Program

# Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

1996, 30 min., 0196 162, VHS

Purchase inquiries: Canadian Association of Independent Living Centres

# Fires of Transformation

A documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

1991, 60 min., 0191 124, VHS

Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

# Francis and Terry new

This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

1992, 58 min., 0192 189, VHS

Purchase inquiries: National Judicial Institute Disponible en français: France et Thierry

# In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age. 1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS Purchase inquiries: Image Works Creative Enterprises

# Litrosi

Counselling

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers. 1993, 48 min., 0193 113 VHS
Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and

Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS

Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications

# Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. Part 1: Introduction to Violence against Women in Media; Part 2: Focus on Advertising; Part 3: Gender Equality, Stereotypes...Media and Reality; Part 4: A Taste for Violence?; Part 5: What Shall We Do?

1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries: For a complete list of distributors contact the National Clearinghouse on Family Violence. Disponible en français: Les médias, c'est le climat

# No Longer Silent

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La Fin d'un long silence

### No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video is about a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers. *Punjabi with English subtitles*. 1991, 28 min., 5791 168, VHS

Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

## One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC 🏂

Purchase inquiries: Kinetic Inc.

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

### A Place to Start

Part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC

Purchase inquiries: B.C. Institute on Family Violence
Disponible en français: Après l'agression

# Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario. 1992, 25 min., 9192 162, VHS CC

Purchase inquiries: Kinetic Inc. Disponible en français: Dès le début

### A Room Full of Men

A documentary that examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains. 1992, 48 min., 0192 147, VHS

Seen . . . But Not Heard: A Docu— Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who

Witness Their Mothers Being Abused

Purchase inquiries: Heartland Motion Pictures Inc.

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

# Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed *Killing Us Softly*, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Durchase inquiries: Kinetic Inc.

## Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping woman and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS

Purchase inquiries: B.C. Institute On Family Violence

### The Ticket Back

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. But Bill is jealous. He becomes physically violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen* . . . *But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations. 1993, 28 min., 0193 120, VHS Purchase inquiries: Kinetic Inc.

## When Women Kill

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front. 1994, 48 min., 9194 002, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Ces femmes qui tuent

# Without Fear: A Video About Violence against Women

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes



# Abuse of older adults

# Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grand-children blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS Purchase inquiries: Vidéographe Disponible en français : Auguste et Blanche

# Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS Purchase inquiries: Sûreté du Québec Disponible en français : *S'en sortir!* 

# Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multidisciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations. 1994, 25 min., 0194 119, VHS

Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Resource Centre

# Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture. 1990, 6 min., 0190 203, VHS

Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

# Heart of the Matter new

This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being. 1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS Purchase inquiries: University of Regina, Seniors' Education Centre

# A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the tremendous need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC Description of Canada Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# Mr. Nobody

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody." This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly. 1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside

her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The grand-daughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion–starter on the problem of abuse of the elderly. 1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: T.N. Media

# Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home, a son attempts to obtain power of attorney, a granddaughter short changes her grandparent, and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français: La force de s'affirmer

# Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect. 1990, 20 min., 0190 186, VHS

Purchase inquiries: B.C. Coalition to Eliminate the Abuse of Seniors

# Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP, Community Policing Branch Disponible en français: Le télémarketing: Vous avez le choix

# distributors

# Age and Opportunity Elder Resource Centre

283 Portage Ave. Second floor Winnipeg, Manitoba R3B 2B5 Tel: (204) 956-6440

Fax: (204) 946-5667

# B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors

333 Sixth St. New Westminster, B.C. V3L 3A9 Tel: (604) 521-1235 Fax: (604) 515-0201

# B.C. Institute on Family Violence

409 Granville St. Vancouver, B.C. V6C 1T2 Tel: (604) 669-7055 Fax: (604) 669-7054 e-mail: bcifv@direct.ca

Suite 551

### British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

202-1252 Burrard St. Vancouver, B.C. V6Z 1Z1 Tel: (604) 682-6482 TTY: (604) 682-3165 Fax: (604) 684-8883

### Canadian Filmmakers Distribution Centre

Suite 220

37 Hanna Ave. Toronto, Ontario M6K 1W8 Tel: (416) 588-0725 Fax: (416) 588-7956 e-mail: cfmdc@interlog.com

# Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, B.C. V2G 2V4 Tel: (250) 392-7361 Fax: (250) 392-6158

# Community Child Abuse Council of Hamilton-Wentworth

75 MacNab St.
South
Second floor
Hamilton, Ontario
L8P 3C1
Toll free:1-800-470-2111
Fax: (905) 523-1877
Website: www.commchild
abusecouncil.org

# Canadian Association of Independent Living Centres

Suite 1004 350 Sparks St. Ottawa, Ontario K1R 7S8 Tel/TTY: (613) 563-2581 Fax: (613) 235-4497

# Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 6010, Depot 1 London, Ontario N5W 5R6 Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355

### DAWN Ontario Publications

P.O. Box 781 Station B Sudbury, Ontario P3E 4S1 Tel: (705) 671-0825 Fax: (705) 671-0829 e-mail: dawn@tyenet.com Diverse City Press BM 272-33 Floralies Eastman, Québec JOP 1P0 Tel: (514) 297-3080 Fax: (514) 297-3080

# Domestic Violence Program, Vancouver Hospital and Health Sciences Centre

920 West 10th Ave. Vancouver, B.C. V5Z 1M9 Tel: (604) 875-4924 Fax: (604) 875-4872 e-mail: emerg.vh@unixg. ubc.ca

### Greek Orthodox Family Services and Counselling

3840 Finch Ave. East Scarborough, Ontario M1T 3T4 Tel: (416) 291-5229 Fax: (416) 291-5936

# Heartland Motion Pictures Inc.

1102 8th Ave. Third floor Regina, Saskatchewan S4R 1C9 Tel: (306) 777-0888

Fax: (306) 7/7-0888

# Image Works Creative Enterprises

3720-76th Ave. Edmonton, Alberta T6B 2N9 Tel: (403) 440-7782 Fax: (403) 440-7784

# Justice Institute of B.C.

715 M^CBride Blvd. New Westminster, B.C. V3L 5T4 Tel: (604) 528-5628 Fax: (604) 528-5653

Website: www.jibc.bc.ca

### Magic Lantern Communications

Oakville, Ontario

L6L 6M4 Toll free: 1-800-263-1717 Tel: (905) 827-1155 Fax: (905) 827-1154

Unit 38, 775 Pacific Road

### Kinetic Inc.

408 Dundas St., East Toronto, Ontario M5A 2A5 Toll free: 1-800-263-6910 Tel: (416) 963-5979 e-mail: info@kineticinc.com

### Manitoba Seniors Directorate

822-155 Carlton St. Winnipeg, Manitoba R3C 3H8 Tel: (204) 945-2127 Fax: (204) 948-2514

# Moving Images Distribution

Suite 606

402 West Pender St.
Vancouver, B.C.
V6B 1T6
Tel: (604) 684-3014
Fax: (604) 684-7165
e-mail: mailbox@
movingimages.bc.ca
Website: www.movingimages
.bc.ca

### National Judicial Institute

Suite 202 100 Metcalfe St. Ottawa, Ontario K1P 5M1

Tel: (613) 237-1118 Fax: (613) 237-6155

# Northumberland Services for Women

P.O. Box 935 Cobourg, Ontario K9A 4W4

Toll free: 1-800-263-3757 Tel: (905) 372-7056 Fax: (905) 373-4800 e-mail: nsw@eagle.ca

### Nova Scotia Government Bookstore Business and Customer Services

Box 637 Halifax, Nova Scotia B3J 2T3 1-800-526-6575 Tel: (902) 424-7580 Fax: (902) 424-5599

# Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

Suite 106
222 College St.
Toronto, Ontario
M5T 3J1
Tel: (416) 978-1716
Fax: (416) 978-4771
e-mail: onpea.infoautoront
.ca

# Peigan Child Welfare Project

P.O. Box 3129 Brocket, Alberta T0K 0H0 Tel: (403) 965-2390 Fax: (403) 965-2444

# People's Law School The Public Legal Education Society

150-900 Howe St. Vancouver, B.C. V6Z 2M4

Tel: (604) 331-5400 or 5404 Fax: (604) 331-5401

# RCMP Community Policing Branch

1200 Vanier Parkway
Room B-500
Ottawa, Ontario
K1A 0R2
Tel: (613) 993-8435
Fax: (613) 998-2405
Website: www.crimeprev
@ccaps.com

### **SBS** Prevention Plus

Suite B 649 Main St. Groveport, Ohio 43125 USA Toll free: 1-800-858-5222 Tel: (614) 836-8360 Fax: (614) 836-8359

### Sneyd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle Orillia, Ontario L3V 2H8 Tel: (705) 326-6533 Fax: (705) 326-8633 Toll free: 1-800-573-5889 e-mail: dsneyd@bconnex.net

# The Society for Children and Youth of B.C.

3644 Slocan St. Vancouver, B.C. V5M 3E8 Tel: (604) 433-4180 Fax: (604) 433-9611 e-mail: scy@portal.ca

# Sûreté du Québec Service des relations communautaires

P.O. Box 1400, Stn. C Montréal, Québec H2L 4K7 Tel: (514) 598-4012 T.N. Media 39 Baywood Rd. Rexdale, Ontario M9V 3Y8 Tel: (416) 745-6270 Fax: (416) 745-7179

# University of Regina Seniors' Education Centre

Room106, Gallery Bldg. Regina, Saskatchewan S4S 0A2 Tel: (306) 585-5722 Fax: (306) 585-5736

### Vidéographe

Suite 504 460 St–Catherines St. West Montréal, Québec H3B 1A7 Tel: (514) 866-4720

### V.O.I.C.E. Film Productions

106 Kenwood Ave. Toronto, Ontario M6C 2S2 Tel: (416) 656-4949 Fax: (416) 658-0891

# Women in Crisis Northumberland County

P.O.Box 935 Cobourg, Ontario K9A 4W4 Tel: (905) 372-7056 Fax: (905)373-4800

# National Film Board of Canada

To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710

Local tel.: (514) 283-9000/Fax: (514) 283-7564

Internet: http://www.nfb.ca

Or write to: National Film Board of Canada

Sales and Customer Service, D-10

P.O. Box 6100, Station Centre-Ville

Montreal, Ouebec

H3C 3H5

Most NFB videos in this catalogue are available for \$39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include noncommercial public performance rights.

> © National Film Board of Canada 1998 P.O. Box 6100, Station Centre-ville Montreal, Quebec H3C 3H5 Printed in Canada



# Public libraries

You can borrow titles in the Preventing Family Violence collection from the following public libraries across Canada:

### **NEWFOUNDLAND**

Corner Brook City Library

Sir Richard Squires Bldg. Corner Brook, Nfld. A2H 618

Tel: (709) 634-0013

A.C. Hunter Library A.V. Library **Provincial Information** amd Library Resources Board Arts and Culture Center

St. John's, Nfld. AlB 3A3 Tel: (709) 737-2133

## **NOVA SCOTIA**

Halifax Regional Library 32 Glendale Ave. Lower Sackville, N.S. B4C 3M1 Tel: (902) 490-5744

University College of Cape Breton Multi-Media Education Centre

1250 Grand Lake Road P.O. Box 5300 Sydney, N.S. B1P 6L2 Tel: (902) 563-1321

# PRINCE EDWARD ISLAND

Prince Edward Island Department of Education Media Centre 145A Richmond St. Charlottetown, P.E.I. ClA III Tel: (902) 368-4644

### **NEW BRUNSWICK**

Albert-Westmorland-Kent Regional Library

644 Main St., Suite 201 Moncton, New Brunswick E1C 1E2 Tel: (506) 869-6000

Saint John Public Library

1 Market Square Saint John, New Brunswick E2L 4Z6 Tel: (506) 643-7220

# **OUEBEC**

Bibliotheque municipale de Chicoutimi

155 Racine St. East Chicoutimi, Ouebec G7H 1R5 Tel: (418) 698-5355

Bibliotheque Gabrielle-Roy

350 St-Joseph St. East Quebec, Quebec G1K 3B2 Tel: (418) 529-0924

Bibliotheque Lisette-Morin

110 Eveche St. East Box 710 Rimouski, Quebec G5L 7C7 Tel: (418) 724-3164 Bibliotheque municipale de Rouyn-Noranda

201 Dallaire Ave. Rouyn-Noranda, Ouebec 19X 4T5 Tel: (819) 762-0944

Bibliotheque municipale Eva-Senecal

450 Marquette St. Sherbrooke, Quebec J1H 1M4 Tel: (819) 822-6019

Bibliotheque municipale Gatien-Lapointe

1225 Place Hotel-de-Ville Box 1713 Trois Rivieres, Quebec G9A 5L9 Tel: (819) 372-4617

Bibliotheque municipale de Val d'Or 600 7th St.

Val d'Or, Quebec 19P 3P3

Tel: (819) 824-2666

## **ONTARIO**

Dundas Public Library 18 Ogilvie St. Dundas, Ontario L9H 2S2 Tel: (905) 627-3507

Frontenac County Library Court House, Court St. Kingston, Ontario K7L 2N4 Tel: (613) 548-8657

Kitchener Public Library 85 Queen St. North Kitchener, Ontario N2H 2H1 Tel: (519) 743-0271

London Public Library 305 Queens Ave. London, Ontario N6B 3L7 Tel: (519) 661-4600

North Bay Public Library 271 Worthington St. East North Bay, Ontario P1B 1H1 Tel: (705) 474-3332

North York Central Library Society & Recreation Dept. 5120 Yonge St. North York, Ontario M2N 5N9 Tel: (416) 395-5700

Ottawa Public Library 120 Metcalfe St. Ottawa, Ontario K1P 5M2 Tel: (613) 598-4007

Library
Waverly Branch
285 Red River Rd.
Thunder Bay, Ontario
P7B 1A9
Tel: (807) 344-3585

Thunder Bay Public

Ontario Library Services North 910 Victoria Ave. East Thunder Bay, Ontario P7C 1B4 Tel: (807) 626-1670

Metro Toronto Reference Library 789 Yonge St. Toronto, Ontario M4W 2G8 Tel: (416) 393-7610

## **MANITOBA**

Bibliotheque de Saint-Boniface 100-131 Provencher Blvd. Saint-Boniface, Manitoba R2H 0G2 Tel: (204) 986-4330

Winnipeg (Centennial) Public Library 251 Donald St. Winnipeg, Manitoba R3C 3P5 Tel: (204) 986-6489

# **SASKATCHEWAN**

Regina Public Library
Box 2311, 2311 - 12th Ave.
Regina, Saskatchewan
S4P 3Z5
Tel: (306) 777-6020

Frances Morrison Library 311, 23rd St. East Saskatoon, Saskatchewan S7K 0J6 Tel: (306) 975-7558

### **ALBERTA**

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library Arts & Recreation Dept. 616 MacLeod Trail, S.E. Calgary, Alberta T2G 2M2 Tel: (403) 260-2780 Edmonton Public Library Stanley Milner Branch 7 Sir Winston Churchill Square Edmonton, Alberta T51 2V4

Bibliotheque de l'École Maurice-Lavallée 8828- 95th St. Edmonton, Alberta T6C 4H9 Tel: (403) 465-6457

Tel: (403) 496-7000

# BRITISH COLUMBIA

Prince George Public Library 887 Dominion St. Prince George, B.C. V2L 5L1 Tel: (250) 563-9251

Le Centre Culturel Francophone de Vancouver 1551- 7th Ave. West Vancouver, B.C. V6J 1S1 Tel: (604) 736-9806

Government Documents Section 350 West Georgia St. Vancouver, B.C. V6B 6B1 Tel: (604) 331-3600

Vancouver Public Library

Greater Victoria Public Library 735 Broughton St. Victoria, B.C. V8W 3H2 Tel: (250) 382-7241

# NORTHWEST TERRITORIES

Services
Room 207 & 209
2nd Floor, Wright Centre
62 Woodland Drive
Hay River, N.W.T.
X0E 1G1

Tel: (867) 874-6531

NWT Public Library

### YUKON

Government of the Yukon Department of Education Library & Archives P.O. Box 2703 Whitehorse, Yukon Y1A 2C6 Tel: (403) 667-5228

# Vancouver (C.-B.) 350, rue West Georgia Section Government Documents Vancouver Public Library

Tél.: (604) 331-3600 APR PRI

Library Greater Victoria Public

Tél.: (250) 382-7241 **V8W 3H2** Victoria (C.-B.) 735, rue Broughton

# NORD-OOFSL TERRITOIRES DU

T&B : (867) 874-6531 XOE ICI Hay River (T.N.-O.) 62, promenade Woodland Services

WWT Public Library

### KOKON

XIV 7C9 Whitehorse (Yukon) C.P. 2703 Library and Archives Department of Education Government of the Yukon

Tel.: (403) 667-5228

# ALBERTA

Tél.: (403) 260-2780 **LTC TWT** Calgary (Alberta) 616, sentier MacLeod, sud-est Arts and Recreation Depart. W.R. Castell Central Library Calgary Public Library

Stanley Milner Branch Edmonton Public Library

Tél.: (403) 496-7000 T5J 2V4 Edmonton (Alberta) Churchill 7, carré Sir Winston

16C 4H9 Edmonton (Alberta) 8828, 95e rue Maurice-Lavallee Bibliotheque de l'Ecole

Tél.: (403) 465-6457

# BRITANNIQUE COFOWBIE-

Tél.: (250) 563-9251 V2L 5LI Prince George (C.-B.) 887, rue Dominion Library

Prince George Public

Le Centre Culturel

16L: (604) 736-9806 ISI (9A Vancouver (C.-B.) 1551, 7e ave ouest Vancouver

Eranco-phone de

North Ontario Library Services

0.751 - 9.00 = 0.000 = 0.000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.00000 = 0.00000 = 0.00000 = 0.00000 = 0.00000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0.0000 = 0P7C 1B4 Thunder Bay (Ontario) 910, ave Victoria Est

Library Metro Toronto Reference

Tél.: (416) 393-7610 W#M 7C8 Toronto (Ontario) 789, rue Yonge

### MANITOBA

Tel.: (204) 986-4330 K7H 0G7 Saint-Boniface (Manitoba) 100-131, boul. Provencher Rontface Bibliotheque de Saint-

Public Library Winnipeg (Centennial)

Tel.: (204) 986-6489 K3C 3b2 Winnipeg (Manitoba) 251, rue Donald

# SASKATCHEWAN

Tel.: (306) 777-6020 S4₽ 375 Regina (Saskatchewan) C.P. 2311, 2311 - 12^e ave

Regina Public Library

Frances Morrison Library

899Z-9Z6 (90E): TeT. 2/K 0]6 Saskatoon (Saskatchewan) 311, 23° rue est

ONTARIO

Dundas (Ontario) 18, rue Ogilviet Dundas Public Library

Tel.: (905) 627-3507 T6H 787

Frontenac County Library

Tél.: (613) 548-8657 KYL 2N4 (Ontario) notegnix Court House, Court Street

Kitchener Public Library

Tél.: (519) 743-0271 IH7 H7N Kitchener (Ontario) 85, rue Queen nord

London Public Library

Tél.: (519) 661-4600 Meb 3L7 London (Ontario) 305, ave Queens

North Bay Public Library

Tél.: (705) 474-3332 PIB 1H1 North Bay (Ontario) 271, rue Worthington est

Recreation Department Library Society and North York Central

6NS NZW North York (Ontario) 5120, rue Yonge

Tél.: (416) 395-5700

Ottawa Public Library

Tel.: (613) 598-4007 KIL SWS Ottawa (Ontario) 120, rue Metcalfe

Waverly Branch Library Thunder Bay Public

Tél.: (807) 344-3585 P7B 1A9

Thunder Bay (Ontario) 285, chemin Red River

prix peuvent changer sans préavis. l'ONF pour de plus amples renseignements. Le de l'ONF est de 39,95 \$. Veuillez contacter de Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes

utention et d'expédition seront ajoutés à la être ajoutées à ces montants. Des frais de man-Les taxes applicables, selon la province, doivent



Imprimé au Canada H3C 3H2 Montréal (Québec) C.P. 6100, Succursale Centre-Ville © Office national du film du Canada 1998

# abened ub mlit ub Office national

Composer (sans frais): 1-800-267-7710 Pour commander les vidéocassettes de l'ONF

Tél.: (514) 283-9000 (dans la région de Montréal)

Téléc.: (514) 283-7564

du Canada, Ventes et service à la clientèle Pour les commandes par la poste : Office national du film Internet: http://www.onf.ca

C.P. 6100, Succ. Centre-Ville

НЗС ЗН2 Montréal (Québec)

# saupilduq Dibliothèques

publiques suivantes: Prévenir la violence familiale dans les bibliothèques Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue

### Education Centre Breton Multi-Media University College of Cape

BIL PL7 Sydney (N.-E.) P.O. Box 5300 1250, chemin Grand Lake

# EDOUARD ILE-DU-PRINCE-

Media Centre Department of Education Prince Edward Island

CIVIII 145A, rue Richmond

Tél.: (902) 368-4644 Charlottetown (I.P.E.)

# BRUNSWICK NOOAEVO-

Regional Library Albert-Westmorland-Kent

FIC 1F7 Moncton (N.-B.) 644, rue Main, bureau 201

Tél.: (418) 724-3164

Rimouski (Québec)

110 de l'Eveche rue est,

Bibliothèque Lisette-

Tél.: (418) 529-0924

350, rue St-Joseph est

Tél.: (418) 698-5355

Chicoutimi (Québec)

Tél.: (506) 643-7220

(.d-.N) andol mis?

I, carré Market

Bibliothèque municipale

**OOEBEC** 

Saint John Public Library

155, rue Racine est

de Chicoutimi

Bibliothèque Gabrielle-

Québec (Québec)

CPT VCZ

C.P. 710

Morin

CIK 3B7

CVH 1185

E7T 4.79

facture.

KON

# NOUVELLE-ÉCOSSE

Halifax Regional Library

B4C 3WI Lower Sackville (M.-E.) 32, ave Glendale

Tel.: (902) 490-5744

Tél: (709) 737-2133

St. John's (Terre-Neuve)

Information and Library

A.C. Hunter Library A.V.

Corner Brook (Terre-Neuve)

TERRE-NEUVE

Edifice Sir Richard Squires

Arts and Culture Center

Resources Board

Library Provincial

Tél.: (709) 634-0013

Corner Brook City

AIB 3A3

819 H7Y

Library

201, ave Dallaire de Kouyn-Noranda Bibiliothèque municipale

Tél.: (819) 762-0944 9T4 X91 Ronyn-Noranda (Québec)

Eva-Sénécal Bibliothèque municipale

Tel.: (819) 822-6019 JIH IW4 Sherbrooke (Québec) 450, rue Marquette

1225 Place Hotel-de-Ville, Gatien-Lapointe Bibliothèque municipale

Tél.: (819) 372-4617 **C9A 5L9** Trois Rivières (Québec) C.P. 1713

de Val d'Or Bibliothèque municipale

9997-<del>1</del>78 (618): '19.1. 19P 3P3 Val d'Or (Québec) 900° \chi tue

# distributeurs

# Sûreté du Québec Service des relations communautaires C.P. 1400, Succ. C Montréal (Québec) Tél. : (514) 598-4283 Téléc. : (514) 598-4283 c.é. : relcomsq@sureteque

# Verseau International

bec.gouv.qc.ca

225, rue Roy est Bureau 200 Montréal (Québec) Tél. : (514) 848-9814 Téléc. : (514) 848-9908

# Vidéographe

460, rue Ste-Catherine ouest Bureau 504 Montréal (Québec) H3B 1A7 Tél. : (514) 866-4720 Téléc. : (514) 866-4725 c.é.: signalv@cam.org

# Justice Institute of B.C. 705, boul. McBride New Westminster (C.-B.)

V3L 5T4 T€L. : (604) 528-5628

# Kinetic Inc.

408, rue Dundas est Toronto (Ontario) MSA 2AS Tél.: (416) 963-5979 Téléc.: (416) 925-0653 1-800-263-6910

# L'Institut sur la violence conjugale de Colombie-Britannique

c.é.: info@kineticinc.com

551-409, rue Granville Vancouver (C.-B.) V6B 1T2 Tél. : (604) 669-7055 Téléc. : (604) 669-7054 c.é. : beiñ·@direct.ca

# Uinstitut national de la magistrature

100, rue Metcalfe Bureau 202 Ortawa (Ontario) KIP 5M1 Tél. : (613) 237-1118 Téléc. : (613) 237-6155

### Multimédia Audiovisuel Inc.

200-2552, rue Berri Montréal (Québec) H2J 284 Tél. : (514) 273-4231 Téléc. : (514) 276-5130

# Nuance Bourdon

5215, rue Berri Montréal (Québec) Tél. : (514) 273-0605 Télec. : (514) 279-0100

# Culture, patrimoine et citoyenneté Imprimeur de la Reine Service des publications officielles

200, rue Vaughan, Sous-sol Winnipeg (Manitoba) R3C 1T5 Tél.: (204) 945-7172 c.é.: leg-lib/statpubs.html Int.: www.gov.mb.ca/leg-

lib/statpubs.html.

# Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba

822-155, rue Carlton Winnipeg (Manitoba) R3C 3H8 Tél.: (204) 945-2127 Téléc.: (204) 948-2514

# DisAbled Women's Network (DAWN) Ontario

C.P. 781, Succ. B Sudbury (Ontario) P3E 4S1 Téléc. : (705) 671-0829 Téléc. : (705) 671-0829

## Fèdération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec

1096, Joliette Longueuil (Québec) J4K 4WI Tél. : (514) 674-0324 Téléc. : (514) 674-0558 c.é. : fede@cam.org Int. : www.cam.org~fede

# GRC Police Communautaire

1200, promenade Vanier Salle B-500 Ottawa (Ontario) Tél. : (613) 993-8435 Tél. : (613) 993-8435

# Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec

1801, boul. de Maisonneuve ouest, Bureau 600 Montréal (Québec) H3H 1J9 Tél. : (514) 931-1448 Téléc. : (514) 931-9577 Int. : www.clsc.org/

# CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

7070, boul. Perras Montréal (Québec) H1E 1A4 Tél. : (514) 328-3503 Téléc. : (514) 323-4163

### Centre de production Multi media, Université Laval

Pavillon Charles-de-Koninck 0468Z Cité universitaire (Québec) GIK 7P4 Tél.: (418) 656-2220 Téléc.: (418) 656-7696

# Cinéma Libre

460, rue Ste-Catherine ouest, Bureau 500 Montréal (Québec) H3B 1A7 Tél. : (514) 861-9030 Téléc. : (514) 861-3634 Int. : www.cam.org\ ~clibre\CL

# Community Child Abuse Council of Hamilton-Wentworth

75, rue MacNab sud 2c étage Hamilton (Ontario) L8P 3Cl Tél. : 1-800-470-2111 Téléc. : (905) 523-1877 Int. : www.commchildabuse council.org

# La force de s'affirmer

La cassette vidéo comprend quatre séquences où est dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être victimes les personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, jeu et par reprendre la situation en main.

1991, 13 min 30 s, 0291 133, VHS

Pour achat: Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba

Available in English: Standing up for Tourself

Available in English: Standing up for Tourself

# S'en sortir!

Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages, l'ampleur du problème de la violence exercée envers les personnes âgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires concernés par cette situation.

cette situation. 1989, 27 min, 0289 180, VHS Pour achat: Sûreté du Québec

# Le télémarketing: Vous avez le choix

Ce film présente des scènes de télémarketing qui démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle procure également des conseils pour aider les personnes âgées à se protéger de l'abus financier.

1993, 7 min 25 s, 0293 128, VHS

Pour achat: GRC, Police communautaire
Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice

# Tu mérites d'être en sécurité

1995, 30 min, 9295 213, VHS CC et la négligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu. physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence Dans cette vidéocassette, des jeunes filles handicapées

Pour achat: DisAbled Women's Network (DAWN) Ontario

# Violence conjugale: Les enfants témoins

victimes proposent quelques pistes d'intervention et de mentaires d'intervenants auprès d'enfants témoins ou moignages de mères ayant subi de la violence et des comprincipales questions abordées dans ce document. Des tévenir? Si oui, comment et jusqu'à quel point? Ce sont les dépister une situation de violence conjugale? Faut-il interet sur le rôle préventif qu'ils doivent jouer. Comment frontés à ces effets et s'interrogent sur les actions à poser ants en milieu scolaire et en garderie sont souvent conà reproduire les comportements violents. Les intervenmentale, de développement social, isolement, et tendance sur les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé La violence conjugale a des répercussions importantes

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies SHV, 891 8920, mim 82, 8991 prévention.



# agées personnes envers les traitements

signue

Available in English: Auguste and Blanche Pour achat: Vidéographe 21993, 30 min, 0293 127, VHS mettre fin à cette indifférence sociale. victimes de ce drame à trouver les ressources pour normale. Il reprend courage et aide d'autres personnes auquel il fait face. Dès lors, la vie prend une forme plus par hasard l'aide nécessaire pour se sortir du marasme puis indifférence et rejet de la famille. Auguste trouve violence morale et physique de la part des enfants, et traction d'argent, chantage de la part des petits-enfants, bute quelques semaines avant la mort de la mère : sousde la part de leurs enfants. L'escalade de la violence dé-Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage Auguste et Blanche

# Un pont sur l'abime du silence

la société et dans leurs relations. publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans contexte des messages que les autorités, les médias et la tues. Les interviews des femmes sont placées dans le onne et les intervenantes d'un refuge pour femmes batcollaboration entre la police, le procureur de la Cour-Un aspect important du film est le modèle unique de expériences servent à illustrer la spirale de la violence. fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de

Pour achat: Kinetic Inc. 21991, 65 min, 0291 134, VHS

Available in English: Bridging the River of Silence

# sur la violence faite aux femmes Pour ne plus avoir peur: Une vidéo

1993, 25 min, 9293 064, VHS CC femmes pendant les consultations nationales. adressées au Comité canadien sur la violence faite aux femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six violence dans la société canadienne et à comprendre vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Nicole, ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle C'est un film émouvant qui montre comment six femmes

Violence against Women Available in English: Without Fear: A Video About Pour achat: Office national du film du Canada

# Le prince héritier

1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC impuissants. Mais le sont-ils vraiment? situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les ment leurs fils, Billy et Freddy. Un film de fiction qui siduement, ce qui a pour effet de perturber profondé-Erank Robinson violente son épouse verbalement et phy-

Available in English: The Crown Prince Pour achat: Office national du film du Canada

# Le processus judiciaire criminel. . . et

Snoa

293, 22 min, 0293 133, VHS gale, les éducateurs et les travailleurs de première ligne. vidéo cherche à éduquer les victimes de violence conjuqui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette que doit suivre une femme victime de violence conjugale C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec.

pour femmes violentées et en difficulté du Québec Pour achat : Fédération de ressources d'hébergement

relations violentes. dissipant les mythes à propos des vrais victimes de

Pour achat: Nuance Bourdon 295, 23 min, 0295 199, VHV

# Les médias, c'est le climat

médiatiques des éducateurs. un outil d'apprentissage pour enrichir les connaissances ces images négatives. Ce document a été créé comme encouragés à s'engager de façon personnelle à combattre négatives attribuées aux femmes. Les participants seront dans les médias et apprendront à décortiquer les images cipants feront l'analyse de la représentation de la temme de la femme et de la violence dans les médias. Les parti-Cette vidéocassette explique le phénomène de l'image

mation sur la violence dans la famille pour une liste com-Pour achat: Veuillez contacter le Centre national d'infor-2995, 55 min 27 s, 0295212, VHS

plète des distributeurs.

in the Media Available in English: Mixed Messages: Portrayals of Women

# femmes handicapées répondre à la violence faite aux Une nouvelle cartographie: Comment

ciaire à trouver des moyens innovateurs et attentionnés les travailleurs sociaux, et le personnel du système judipeut être un outil utilisé pour stimuler les intervenants, dans des situations violentes. L'ensemble des matériaux que trois scénarios dépeignant des femmes handicapées dicapées et avec des membres du système judiciaire, ainsi avec des gens qui militent en faveur des personnes hanfemmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les

pour répondre à ce problème.

20, 38 min, 0296 164, 2HV

spitilidaeid diem momen with Disabilities Available in English: Charting New Waters: How to Re-Pour achat: Justice Institute of B.C.

C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon On ne frappe pas qu'une fois

de violence, leurs partenaires et conseillers. Les scènes sont des histoires racontées par des victimes des véritables interviews avec des scénarios dramatiques. les mythes à propos de la violence conjugale. Elle joint éducatif conçu pour favoriser la discussion et détruire alors battre sa femme? Cette cassette vidéo est un outil superbes et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants

Pour achat: Kinetic Inc. 1990, 15 min, 9290 185, VHS CC

Available in English: One Hit Leads to Another

Grossesse en mauvais termes

nécessité de sensibiliser l'ensemble de la population. questions et bien d'autres sont soulevées de même que la confidences? Comment entamer un processus d'aide? Ces Comment aborder la question? Comment recevoir les nants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le document. le silence pour s'en sortir. Des commentaires d'intervealors qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser nages émouvants de femmes qui ont vécu de la violence ment de la grossesse. Le document présente des témoigdépistage de la violence conjugale qui survient au mo-Cette cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de

Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 2995, 32 min, 0295 011, VHS

# Pappelle pas ça de l'amour

des faits. sont appuyés par leurs amis qui donnent leur version age de quitter leur copain violent. Leurs témoignages Aussi, elles décrivent comment elles ont trouvé le courtendu avec leur famille, et leur crainte d'aimer encore. violentes ont eu sur elles : difficultés scolaires, rapport Les victimes expliquent quelles répercussions ces relations aux, aux enseignants, aux parents et aux adolescents(es). pas ça de l'amour s'adresse aux intervenants psycho-socivécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur

Pour achat: Centre de production, Université Laval 2995, 21 mim, 0293 134, VHS

# Sosais pas rien dire

286, 27 min 25 s, 0286 508, 2HV se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes. tout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour du temps de graves difficultés matérielles, c'est sur-Car si les femmes en détresse éprouvent la plupart nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. maison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue, autochtone, qui a également trouvé refuge dans une Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme pour les femmes victimes de violence conjugale? Quels sont les services disponibles en zones rurales

Pour achat: Office national du film du Canada

# M'aimes-tu?

survol de tous ces aspects de la violence conjugale en ment elles ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu? fait un tions amoureuses racontent leurs témoignages et com-Deux adolescentes victimes de violence dans des relaqu'elle ait quitté leur mariage empreint de violence. le harcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont

d'entre elles ont entreprises afin de changer les choses. réservé aux Indiennes et des démarches que certaines aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du sort se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes et les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales

Available in English: No Longer Silent Pour achat: Office national du film du Canada 286, 56 min 28 s, 0286 510, VHS

# France et Thierry nouveau

système de justice pénale. met en lumi re les expériences de femmes dans le détail de nombreux aspects de la violence conjugale et professionnels de la justice pénale, elle présente en dans une famille. Ayant pour but d'informer les Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale

Available in English: Frances and Terry Pour achat: L'institut national de la magistrature 292, 58 min, 0292 189, VHS

# ton affaire Gardées sous silence et Cest aussi

un aperçu des mythes de la violence incluant celles de violence conjugale. Il cite des statistiques et donne ou auxiliaires familiales, dans le dépistage des victimes les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières C'est aussi ton affaire explique le rôle que doivent jouer raisons qui les ont amenées à quitter leur relation. ience de violence, de leur prise de conscience et des deux autres femmes parlent ouvertement de leur expérlence sont évidents et remarquables. En même temps, jamais dévoiler leur secret, bien que les indices de viocontrent pour discuter. Elles discutent ensemble sans conscientes de leur vécu de violence conjugale, se ren-Gardées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas encore Cette cassette vidéo est une compilation de deux films.

292, 33 min 12 s, 0292 148, 2491 concernant les immigrantes.

Pour achat : La Pédération des CLSC du Québec

# Le grand menage

le prévenir. de la violence conjugale et proposent des moyens pour gement permettent de mieux comprendre le phénomène et des entrevues avec la responsable d'un centre d'hébertoire de Catherine, des témoignages de femmes violentées rebâtir sa confiance en elle-même. Parallèlement à l'hisdes autres pensionnaires du Centre, elle parviendra à ment vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et Samorce alors pour la Jeune femme un long chemineenfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son

Pour achat: Multimédia Audiovisuel Inc. 1994, 26 min, 0294 120, VHS

# Ces femmes qui tuent

Available in English: When Women Kill Pour achat: Office national du film du Canada 1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC qui tuent. En anglais avec sous-titres français. sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent donne aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie de violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film de violence conjugale. Le film nous épargne les scènes texte les drames personnels de trois femmes victimes Un documentaire prenant qui replace dans leur con-

# femmes parlent De l'amour à la violence: trois

conjugale. réflections à toute personne concernée par la violence histoire et leur questionnement apportent des pistes de violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur mettent de mieux comprendre comment l'amour et la Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous per-

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 

# Dès le début

agressions sévères physiques et sexuelles. complexe de comportements, de blagues humiliantes aux able. Cette terminologie couvre une gamme subtile et différence entre le comportement acceptable et inacceptl'agression et la violence dans les relations, à faire la pour aider les adolescents à définir plus précisément accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus dangeureuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo développer des attitudes et habitudes agressives et L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes de

Pour achat: Kinetic Inc. 1992, 25 min, 9292 162, VHS CC

Available in English: Right from the Start

# or of pour le pire

en milieu familial. propose des moyens concrets de lutter contre la violence Ce film présente une bonne introduction au sujet et son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits. treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant Un documentaire sur les femmes battues dans lequel

280, 25 min 47 s, 0280 030, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada

# La fin d'un long silence

et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde sont solidement enracinés dans la religion, les coutumes La discrimination peut prendre mille visages qui tous

# Tout ira mieux!

Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 22 min, 9295 023, VHS CC maximale de chacune des parties du film. gnement sera disponible, permettant une utilisation en faciliter l'utilisation. Enfin, un document d'accompafilm présente une introduction (mise en situation) pour auprès d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émodons. Le avec l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui travaillent ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à

Available in English: Good Things Can Still Happen



# sammes xua Violence

# Après Pagression

juridiques finales. judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites de support est disponible à chaque pas dans le procès film raconte aux femmes à quoi s'attendre et quel genre aux abus partageront leurs expériences personnelles. Le Dans la production, plusieurs femmes qui ont survécu aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou fiancès. Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire

Available in English: A Place to Start Pour achat: B.C. Institute on Family Violence 1994, 43 min, 9294 031, VHS CC 3

Au-delà du 6 décembre

# accepter les différences et surtout, de la vie qui continue du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à d'hui, avec des amis, elle parle du drame et du féminisme, autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. Aujourtechnique de Montréal redevient une école comme les die qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'Ecole polyla rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragéde plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent

Available in English: After the Montreal Massacre Pour achat: Office national du film du Canada 1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC 3 au-delà du 6 décembre.

# pour enfants Mon corps, c'est mon corps—le film

sexuel commis par un membre de la famille ou par un troisième partie (16 min) aborde la question de l'abus cernement acquis dans les deux premières parties, la basant sur les principes d'affirmation de soi et de disce qui est agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se partie (14 min) enseigne à l'enfant comment discerner il ne peut veiller à sa propre protection. La deuxième lui-même—deux notions fondamentales sans lesquelles conscience de sa propre valeur et à avoir confiance en première partie (14 min) montre à l'enfant à prendre La cassette vidéo se compose de trois parties. La

21984, 44 min, 0284 069, VHV proche.

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

# gramme familial Mon corps, c'est mon corps: le pro-

1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC de lui venir en aide s'il en a besoin. sexuel de leur enfant et des suggestions sur la manière veront également des conseils à suivre en cas d'abus et des définitions du programme. Les parents y trouprotection. Le guide comporte un résumé du vocabulaire enfants agés de six à douze ans les règles de base d'auto-Le deuxième film définit l'abus sexuel et enseigne aux sait état des méthodes et des objecuifs du programme. dans une cassette. Le premier film, destinées aux parents, sexuels. Le programme familial comporte deux films tiels pour lui permettre de se prémunir contre les abus à donner à l'enfant les éléments de connaissance essen-Un programme éprouvé qui à été conçu de manière

Available in English: Feeling Tes, Feeling No: The Family Pour achat: Office national du film du Canada

шилвола

# Non aux attouchements

mandée aux enfants de la première à la sixième année. et les agressions sexuelles. Cette cassette vidéo est recomers tel les bousculades, les chatouillements, les caresses fants et leur apprend la différence entre certains touchpolice. Non aux attouchements parle le langage des enfaire face à une situation abusive et de la signaler à la bons et lesquels sont mauvais. Alex est aussi capable de d'un ami, il est capable de décider quels touchers sont une succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit

Hamilton-Wentworth Pour achat : Community Child Abuse Council of 1995, 35 min, 9295 196, VHS CC 19

Available in English: Touching: The Video

percera le secret unissant les membres d'une même années, des années pendant lesquelles nul étranger ne

Pour achat: Verseau International 1984, 55 min, 9284 530, VHS CC famille.

# Les garçons de Saint-Vincent

1992, 92 min 53 s, 9292 107, CC part des autorités tant ecclésiastiques que politiques? bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la téger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur au même régime de domination. Mais comment se pro-"préféré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis part du frère directeur de l'établissement, dont il est le jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un

Available in English: The Boys of St. Vincent Pour achat: Office national du film du Canada

# plus tard Les garçons de Saint-Vincent—15 ans

l'Etat le sont aussi. et père de famille, est au banc des accusés. L'Eglise et Le frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié sexuels qui avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. férée sur les cas de mauvais traitements et de sévices se décide à mener une enquête publique longtemps dif-Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve

NOTES Available in English: The Boys of St. Vincent-15 Yeavs Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 92 min 57 s, 9292 108, CC

## Juste une entant

à traverser cette épreuve. œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider par Josée ainsi que le rôle des différents intervenants ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son

Pour achat: Multimédia Audiovisuel Inc. 287, 55 min, 0287 173, VHS

# pour adultes une Mon corps, c'est mon corps—Le film

24, 170 4820 ,8 71 nim 72 ,4891 protection préconisés par le programme. destiné aux enfants illustrent clairement les moyens de se confie à un adulte, tandis que des extraits du film on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, Ce film constitue une introduction au programme. On y

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada



# d'enfants sexnelle A gression

# Venfant dans le mur une

incroyable instinct de survie. actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, ier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici existence misérable en quittant son corps pour se réfugl'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper à son rent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte paralysée par la peur et un environnement social indifféenfance marquée par un père incestueux, une mère psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son contant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contre-

Available in English: To a Safer Place Pour achat: Office national du film du Canada 1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC

# Les enfants du désarroi-Jenny

sexuellement. d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée pour échapper à cette ambivalence douloureuse faite peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept

Available in English: Wednesday's Children: Jenny Pour achat: Office national du film du Canada 2HV, 781 7820, 8 28 mim \$1, 7891

# Les enfants mal aimés—Chantal

quoi l'inceste est possible et tolèré durant de longues tion ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourfille. Ainsi, Chantal est poussée à la fuite, à la prostituet qui n'a que des reproches devant la détresse de sa de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler la frayeur et se heurte également à l'incompréhension toujours pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve mal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anor-

# Le goût de la vie

d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus Le Goût de la vie raconte l'histoire de David qui, suite à du suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite

21993, 28 min, 0293 132, E891 à quelques reprises.

Pour achat: Vidéographe

# Les héritiers de la violence

violence dans notre société. sincérité, tente d'aller aux sources du problème de la travers des témoignages empreints de franchise et de ment une mise en accusation de coupables, ce film, à d'influencer grandement toute son évolution. Nullemilieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant et La violence sous toutes ses formes, présentée dans le

2977, 56 min 50 s, 0277 227, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada

# Richard Cardinal: Le cri d'un enfant

métis In

1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu. gnage de son frère, de quelques-uns de ses parents extraits de son journal intime, accompagnés du témoiver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais trousuicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de

of a Métis Child Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Diary Pour achat: Office national du film du Canada

# Sacrée télé

pas la réponse à tout. pour finalement se rendre compte que la télévision n'a téléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du tionne dans la réalité — surtout pas quand il s'agit répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne foncfaire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son et d'aider les enfants à résoudre leur mystère. Pour ce gaffeur et incompétent. Il décide de sauver la situation vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros vie sont souvent incompatibles. Sacrée têlé met en solutions proposées à la télévision et celles de la vraie lence à la télévision, quatre enfants découvrent que les Dans cette comédie divertissante, une satire de la vio-

Available in English: Live TV Pour achat: Office national du film du Canada 1996, 21 min 39 s, 9296008 VHS CC



# des enfants à l'égard traitements signus III

Lavenir en jeux

Available in English: Toying with Their Future Pour achat: Office national du film du Canada SHV, 401 9820, e 7 nim 74, 9891 tambour battant, auprès des garçons et des filles. des exemples de mises en marché intensives menées, les fabricants sur leurs motivations et nous présente ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge en s'attardant principalement sur les aspects militaires Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet,

# C'est l'enfant qui compte

Available in English: Put the Child First Pour achat: pas disponible 289, 15 min, 0289 177, VHV de violence faite aux enfants. en vertu de la loi canadienne, de rapporter tout incident se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait préoccupations du bénévole lorsqu'il doit signaler un symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses qui l'accompagne, explique comment identifier les C'est l'enfant qui compte, avec le matériel d'appoint soumettre à des bénévoles œuvrant auprès des jeunes. exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait Au départ, cette production visait à fournir divers

# Les enfants de la rue—Danny

287, 50 min 28 s, 0287 516, 7891 la violence, à qui jeter le blâme? jeune qui a trouvé comme dérivatif à sa souffrance, Face au désespoir des parents et à la douleur d'un d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir. chez lui une escalade de violence, malgré les efforts la rupture de tous les liens avec sa famille engendrent la délinquance. Sa confrontation avec son père puis d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise

Pour achat: Cinéma libre

L'avenir en jeux
Mauvais traitements à l'égard des enfants
matières
table des
The second of th

Mauvais traitements envers les personnes âgées
ous et vous et vous Tu mérites d'être en sécurité . Violence conjugale : Les enfants témoins
sur la violence faite aux femmes Le prince héritier Le processus judiciaire criminel
On ne frappe pas qu'une fois Un pont sur l'abîme du silence Pour ne plus avoir peur : Une vidéo
Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées
J'osais pas rien dire M'aimes-tu? Les médias, c'est le climat
Use grand ménage  Crossesse en mauvais termes  J'appelle pas ça de l'amour
France et Thierry Gourses

9

* Le télémarketing : Vous avez le choix

Sen sortir!

La force de s'affirmer

Auguste et Blanche

adultes	
Mon corps, c'est mon corps—le film pour	
Uste une enfant	
—15 ans plus tard	
Les garçons de Saint-Vincent	
Les garçons de Saint-Vincent	
Les enfants mal aimés—Chantal	
Tes enfants du désarroi—Jenny	
L'enfant dans le mur	
Agression sexuelle d'enfants	
Sacrée télé	
Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis	
Les héritiers de la violence	

3

# Violence faite aux femmes

De l'amour à la violence: Trois femmes

Mon corps, c'est mon corps —le programme

Mon corps, c'est mon corps—le film pour

Non aux attouchements

Au-delà du 6 décembre

• Ces femmes qui tuent

La fin d'un long silence our le pire . . . et pour le pire

Après l'agression

Dès le début parlent

Tout ira mieux!

lailimet

enfants

Ec goût de la vie

Les enfants de la rue-Danny C'est l'enfant qui compte



# Quelques mots sur le Centre national d'information sur la violence dans la famille : Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CMIVF) de Santé Canada est un centre national de documentation à la disposition de tous les Canadiens désireux de s'informer sur la violence au sein de la famille et de trouver des solutions à ce problème. Le CMIVF rassemble, organise et diffuse de l'information et de la documentation, par exemple des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, sur les questions qui se rapportent à la violence dans la famille à travers le portent à la violence dans la famille à travers le canada.

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au cata-logue, veuillez communiquer avec le :

Centre national d'information sur la violence dans la famille

Direction générale de la promotion et des programmes de la santé Santé Canada Édifice Jeanne Mance Ottawa (Ontario) KIA 1B4

Téléphone 613-957-2938 Numéro sans frais 1-800-267-1291

Télécopieur 613-941-8930 Téléimprimeur sans frais 1-888-267-1233 Téléimprimeur 613-941-7285 ATS sans frais 1-800-561-5643

Internet: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

# quelques mots

Voici la septième édition, revue et augmentée, du catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale, Prévenir la violence familiale. Les titres sont classés par ordre alphabétique sous quatre grandes rubriques: Mauvais traitements à l'égard des enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence faire aux femmes et Mauvais traitements envers les personnes âgées.

Toutes les vidéocassettes ont été évaluées par le personnel spécialisé du Centre national d'information sur la violence dans la famille pour s'assurer qu'elles étaient utiles, modernes et pertinentes, et que les sujets abordés étaient traités avec la délicatesse requise. La collection s'est enrichie de nouveaux titres importants. Les nouveaux titres sont accompagnés du symbole contra secompagnés du symbole contes sont désignés par les lettres CC et le symbole.

On trouvera à la page 9 des renseignements sur la façon d'obtenir les vidéocassettes auprès de l'Office national du film du Canada et la liste des bibliothèques publiques et autres organismes canadiens qui prètent des films de cette collection.

Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page 8.

Canada

ISBN: 0-662-63449-7 H72-21/23-1998

ATS 613-952-6396

Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points de vue présentés dans les vidéos.





# prévenir

familiale la Violence

noitibs smšitgse



du Canada mlit ub lanoitan Santé Canada et l'Office sur la violence dans la famille, national d'information collaboration par le Centre Distribué en

sllimnt al enab de la violence noitneavère ni sh aninmoh ol ennh personnes spécialisées du grand public et des noitnotni'l à olvilimat canadiennes sur la violence ge vidéocassettes Un catalogue





eighth edition

# PREVENTING FAMILY VIOLENCE

A catalogue
of
Canadian videos
on family violence
for the general public
and for professionals
working
in the field

COLLABORATIVELY
DISTRIBUTED BY THE
NATIONAL CLEARINGHOUSE
ON FAMILY VIOLENCE,
HEALTH CANADA AND THE
NATIONAL FILM BOARD
OF CANADA





Health Canada

Santé Canada



# A ROUT THIS CATALOGUE



Preventing Family Violence, eighth edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Wife Abuse/Violence Against Women and Abuse of Older Adults.

The videos in the Preventing Family Violence collection have been carefully reviewed by the professional staff at the National Clearinghouse on Family Violence to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this eighth edition of the catalogue, we have added 15 important new titles to the collection, designated by the symbol, new. Closed captioned titles are designated by the letters CC and the symbol 21.

On pages 12 and 13, you will find information on how to obtain videos from the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To purchase a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries". Contact information for distributors is available on pages 10 and 11.

* The content of the videos in this catalogue does not necessarily reflect the opinions of Health Canada.

# ABOUT THE NATIONAL CLEARINGHOUSE ON FAMILY VIOLENCE:

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV), of Health Canada, is a national resource centre for all Canadians seeking information on and solutions to violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

### PLEASE CONTACT:

The National Clearinghouse on Family Violence

Health Promotion and Programs Branch

Health Canada

Jeanne Mance Building, Tunney's Pasture 1907D1

Ottawa, Ontario KlA 1B4

Telephone: 613-957-2938 Toll free: 1-800-267-1291

Fax: 613-941-8930

Toll free FaxLink: 1-888-267-1233 Local FaxLink: 613-941-7285

2 TTY toll free: 1-800-561-5643

Local TTY: 613-952-6396

Website: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

H72-21/23-1999; ISBN: 0-662-64214-7 Canada

# Contents

CONTENTS	Francis and Terry
CHILD ABUSE 1	In Our Defence: A Film About Women and
• A Child's Day in Court	Violence
• The Children's Voice	• Litrosi
• Crying What Can I Do? (Never Shake a Baby)	<ul> <li>Make a Difference: How to Respond to Child</li> </ul>
Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse	Witnesses of Woman Abuse
Kuper Island: Return to the Healing Circle	<ul> <li>Mixed Messages: Portrayals of Women in Media</li> </ul>
• Live TV	No Longer Silent
Never Shake a Baby	<ul> <li>No Small Matter</li> </ul>
• Put the Child First	One Hit Leads to Another
Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis	A Place to Start
Child	<ul> <li>Right from the Start: Dating Violence Prevention</li> </ul>
Toying with Their Future	for Teens
Widening the Circle: The Family Group Decision	<ul> <li>A Room Full of Men</li> </ul>
Making Experience new	<ul> <li>Safety for You new</li> </ul>
	SeenBut Not Heard: A Docu-Drama About the
CHILD SEXUAL ABUSE 2	Serious Emotional and Physical Effects on
Beyond the Shadows	Children Who Witness Their Mothers Being
The Boys of St. Vincent	Abused
The Boys of St. Vincent—15 Years Later	Still Killing Us Softly
Children of the Eagle	Themes of Defense
Feeling Yes, Feeling No	The Ticket Back
Feeling Yes, Feeling No: The Family Program	<ul> <li>Violence Against Women "Breaking</li> </ul>
* From Disclosure to Justice	the Silence" new
Good Things Can Still Happen	Violence Can Happen to You new
Good Things Too	What About Us: A Group Counselling Tool to
Nitinaht Chronicles new	Help Children Cope with the Experience of
No! How	Having Witnessed Their Mothers Being Abused
Sandra's Garden	• When Women Kill
A Secret No More	Without Fear: A Video About Violence Against
* Sharing Secrets	Women
* To a Safer Place	You Can't Beat a Woman!
* Touching: The Video	You Oughta Know: Teens Talking about Dating
Wednesday's Children: Jenny	and Abuse new
Where Angels Dare	ABUSE OF OLDER ADULTS 8
Wife Abuse / Violence	<ul> <li>Abuse and Neglect in Long Term Care:</li> </ul>
AGAINST WOMEN 4	Intervention and Prevention (new)
After the Montreal Massacre	• Auguste and Blanche
Behind Closed Doors new	Calling a Halt
Black–Eyed Susan	• Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach
Bridging the River of Silence	• Even in Our Neighbourhood
Charting New Waters: How to Respond to	• Heart of the Matter
Violence Against Women with Disabilities	A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse
The Crown Prince	• Money Matters for Seniors new
Discovering the Child Within: the Abuse of	• Mr. Nobody
Pregnant Women and Their Children	• The Silence Upstairs
* Domestic Violence	Standing Up for Yourself
Double Jeopardy	• Stop the Silence
Fires of Transformation	Telemarketing: Consumer's Choice
Z A CO CA A AMAZON CAMANAGO A	





# · A Child's Day in Court

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim/witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals preparing children to testify.

1994, 22 min., 0194 152, VHS

Purchase inquiries: Nova Scotia Government Bookstore

### The Children's Voice

This is a documentary film presenting a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS

Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

# Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)

This short video provides discussion on the dangers of shaking babies. This resource is appropriate for use with parents of varying ethnic backgrounds and gives several strategies for coping with crying infants. Recommended for parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 07 min., 0195 215, VHS

Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

# Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an over-view of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS Purchase inquiries: Not available

# • Kuper Island: Return to the Healing Circle

This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper Island Residential School had on hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.

1997, 44 min. 30 sec., 0197 174, VHS

Purchase inquiries: Moving Images Distribution

# Live TV

Live TV is a spoof on television and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children aged six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.

1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français : Sacrée télé

# Never Shake a Baby new

This educational video explores 'shaken baby syndrome' and consists of frank testimonies from parents of varied ethnic and socioeconomic backgrounds. The video recognizes that parenting can often be difficult and offers practical solutions to help parents and caregivers deal with the stresses of infant care without causing injury.

1998, 18 min., 9198 132, VHS

Purchase inquiries: Kiwanis Club of Ottawa Disponible en français: Ne secouez jamais un bébé

### Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS

Purchase inquiries: The Society for Children and Youth

Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

# • Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeenyear-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.

1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

# Toying with Their Future NF

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry.

1989, 30 min., 9190 065, VHS CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français : L'Avenir en jeux

# Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience new

This video describes an intervention technique involving members of the extended family and various professionals to break the pattern of family violence. The family group decision making experience is defined in a dramatic setting and follows one family's experience through the process. Viewers gain insight into the interplay between organizations and the family as they become partners in working to stop family violence. This video is a companion piece for the print component entitled "Family Group Decision Making: Communities Stopping Family Violence" and is recommended to professionals interested in learning about the use of this process.

1998, 43 min. 55 sec., 9198 130, VHS Purchase inquiries: Centre for Academic and Media Services, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland



# Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video presents the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational

grief". This resource also describes how First Nations communities have begun the process of healing. 1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

# The Boys of St. Vincent NFB

# The Boys of St. Vincent-15 Years Later NFB

This two-part dramatization follows the struggle of the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense police officer try to uncover the truth to end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case. 1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français: Les Garçons de Saint-Vincent et
Les Garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard

# Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis.

1990, 29 min., 0190 193, VHS

Purchase inquiries: Peigan Child and Family Service

# Feeling Yes, Feeling No NFB

This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

1984, 184071; 184150; 184151; 184152, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français-: Mon corps, c'est mon corps

# Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films and teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgment. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involv-

ing strangers and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Comprehensive guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps:

Le programme familial

# • From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse. 1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries: British Columbia Society for Male

Survivors of Sexual Abuse

# · Good Things Can Still Happen NFB

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Tout ira mieux!

Good Things Too NFB

The second video in the Good Things Can Still Happen series, Good Things Too is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many symptoms of abuse and demonstrate what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse.

1996, 47 min. 30 sec., 9195 175; VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# · Nitinaht Chronicles NFB new

This is a candid portrait of an Aboriginal community struggling to come to terms with a searing legacy of sexual abuse, incest and family violence. The video is a hopeful, courageous, and intimate account of the Ditidaht First Nation as it confronts the intergenerational cycle of abuse within it's community. The

resource follows the Ditidaht First Nation after a respected elder is found guilty of sexually assaulting his grand daughter. Spanning a period of seven years, the film plays a key role in the healing process. The story of the Ditidaht people is intended to encourage discussion about sexual abuse of children in the wider community. A comprehensive user's guide accompanies this film.

1998, 143 min., 0197 122, VHS, CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français : Chroniques de Nitinaht

### No! How

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no.

1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS Purchase inquiries: Diverse City Press

# Sandra's Garden

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. A story of healing, Sandra's Garden demonstrates how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC 3 Purchase inquiries: National Film Board of Canada

### A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

# Sharing Secrets

A heart-warming drama that demonstrates how deaf vouth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

# To a Safer Place N

This film tells the story of how one woman, who was sexually abused by her father, has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Enfant dans le mur

# • Touching: The Video

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC

Purchase inquiries: Community Child Abuse Council

of Canada

Disponible en français: Non aux attouchements

# • Wednesday's Children: Jenny Will

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, Jenny is the story of a seemingly tough seventeen-year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

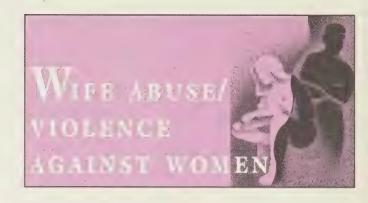
1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Enfants du désarroi: Jenny

# Where Angels Dare MFB

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

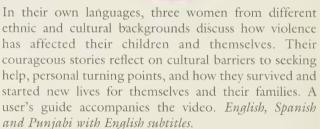


# • After the Montreal Massacre

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

# Behind Closed Doors new



1998, 23 min.15 sec., 9198 131, VHS

Purchase inquiries: Deluxe Productions Canada Ltd.

# Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

# Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: Un pont sur l'abîme du silence

#### Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource for teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS

Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C.

Disponible en français: Une nouvelle cartographie:

Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

#### • The Crown Prince NFB

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad". A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC 22 Purchase inquiries: National Film Board of

Disponible en français : Le Prince héritier

#### Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. The resource focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group. 1992, 30 min., 0192 172, VHS

Purchase inquiries: Northumberland Services for Women

#### Domestic Violence

An informative and innovative training tool for frontline social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part 1 presents a historical overview of the issue of violence against women; part 2 covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Domestic Violence Program

#### Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

1996, 30 min., 0196 162, VHS

Purchase inquiries: Canadian Association of Independent Living Centres

#### Fires of Transformation

This resource is a documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

1991, 60 min., 0191 124, VHS

Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

#### Francis and Terry

This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

1992, 58 min., 0192 189, VHS

Purchase inquiries: National Judicial Institute Disponible en français: France et Thierry

# In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age.

1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS

Purchase inquiries: Image Works Creative Enterprises

#### Litrosi

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers.

1993, 48 min., 0193 113 VHS

Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

# Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers

who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS

Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications Ltd.

# Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multi-media\workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. Part 1: Introduction to Violence against Women in Media; Part 2: Focus on Advertising; Part 3: Gender Equality, Stereotypes... Media and Reality; Part 4: A Taste for Violence?; Part 5: What Shall We Do?

1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries: For a complete list of distributors contact the National Clearinghouse on Family Violence.

Disponible en français: Les médias, c'est le climat

#### No Longer Silent NFB

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India including: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La Fin d'un long silence

#### No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video portrays a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers. *Punjabi with English subtitles*.

1991, 28 min., 5791 168, VHS

Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

#### One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

#### A Place to Start

A Place to Start is part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

Disponible en français : Après l'agression

#### Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens new

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

1992, 25 min., 9192 162, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com Disponible en français: Dès le début

#### A Room Full of Men

This documentary examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains.

1992, 48 min., 0192 147, VHS

Purchase inquiries: Heartland Motion Pictures Inc.

#### Safety for You new

This video provides a detailed explanation of community services available to Kelsey, a deaf/hearing impaired woman, who is seeking safety from family violence. This video addresses violence in lesbian relationships as well as violence against women with disabilities. The video provides a dramatization of an abusive relationship between two women with hearing impairments and then details the possible steps that could follow, including contacting the police, finding a shelter, and beginning to regain a sense of self and security.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 23 min., 9198 126, VHS

Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed *Killing Us Softly*, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping women and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### • The Ticket Back NFB

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. Bill becomes jealous and violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an

anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# Violence Against Women "Breaking the Silence"

Hosted by an RCMP constable, this video contains stories of hope for women who are in violent relationships and provides practical and valuable information on how to leave an abusive partner. *Breaking the Silence* also gives advice and understanding to people who know of, or witness domestic violence, and offers help for abusers. The video focuses on the secrecy surrounding domestic violence, urging individuals and the community to speak out and 'break the silence'.

1995, 50 min., 9195 217, VHS

Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

#### Violence Can Happen to You new

Using sign language, eight deaf/hearing impaired actors portray real life stories through re-enactment and a round table discussion to help others learn about violence against women with disabilities.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 15 min. 29 sec., 9198 127, VHS Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen... But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations.

### • When Women Kill NF

1993, 28 min., 0193 120, VHS

Purchase inquiries: kineticvideo.com

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who

kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Ces femmes qui tuent

#### Without Fear: A Video About Violence against Women NFB

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC 7

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes

#### Vou Can't Beat a Woman! NFB new

You Can't Beat a Woman! is an unconventional exploration of violence against women. It is a journey in and out of the lives of heroic women around the world. The video moves from Canada to Russia, South Africa, Israel, Japan and Chile to locate the phenomenon of violence against women. Filmmaker Gail Singer uses '70s footage, montage, intimate observation and dry wit to explore the question, "Why does this phenomenon exist?".

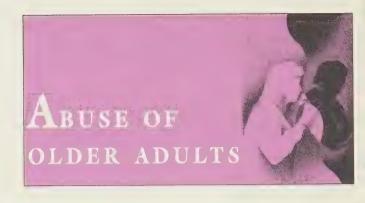
94 min. 23 sec., 9197 170, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse

This youth-oriented video uses "spoken-word poetry" and real-life stories told by teens to provide accurate accounts of their own experiences with dating abuse. Interviews with and discussions between teens about dating and relationships offer a glimpse of their ideas, misconceptions, and realizations. This film helps young people recognize and challenge unacceptable attitudes and behaviour and to define healthy relationships between the sexes.

1997, 23 min., 9197 198, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com



# • Abuse & Neglect in Long Term Care: Intervention & Prevention

This video is part of an innovative educational package for intervening and preventing abuse and neglect of residents in long term care facilities (LTC). Actors in the video are actual LTC residents, staff, and volunteers. The video aims to increase awareness about the diverse forms of abuse and neglect and to promote sensitivity to the potential for abuse and neglect to occur in LTC. Comprehensive discussion modules and a facilitator's guide accompany the video.

1996, 23 min. 41 sec., 9196 182

Purchase inquiries: Sisters of Charity of Ottawa Health Service Inc.

#### • Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS Purchase inquiries: Vidéographe

Disponible en français : Auguste et Blanche

#### Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS Purchase inquiries: Sûreté du Québec Disponible en français : S'en sortir!

#### • Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-

disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS

Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

#### Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture. 1990, 6 min., 0190 203, VHS

Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

#### · Heart of the Matter new

This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being.

1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS Purchase inquiries: University of Regina, Seniors' Education Centre

# • A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse NFB

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the tremendous need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • Money Matters for Seniors new

Money Matters for Seniors is a discussion starter portraying six seniors whose financial independence is at risk from someone close to them. In each case, a staff person of a financial institution offers respectful support, limiting the opportunity of the potential financial abuser. This video challenges seniors and personnel of financial institutions to work together to maintain the seniors' financial independence. Recommended for seniors groups, a comprehensive manual and a facilitator's guide accompany the video.

1998, 25 min., 9198 129, VHS

Purchase inquiries: BCCEAS (B.C. Coalition to

Eliminate Abuse of Seniors)

#### • Mr. Nobody NFB

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody". This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly.

1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The grand-daughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly.

1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: T.N. Media

#### • Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home; a son attempts to obtain power of attorney; a granddaughter short changes her grandparent; and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate

Disponible en français: La force de s'affirmer

#### • Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

1990, 20 min., 0190 186, VHS

Purchase inquiries: (BCCEAS) B.C. Coalition to

Eliminate Abuse of Seniors

#### • Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP Community Policing Branch Disponible en français: Le télémarketing: Vous avez le choix

# DISTRIBUTORS

#### Age and Opportunity Elder Abuse Resource Centre

283 Portage Ave., Second floor Winnipeg, MB R3B 2B5 Tel: (204) 956-6440 Fax: (204) 946-5667 E-mail: agenoppo@mb.sympatico.ca

DOCEAC

# BCCEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

333 Sixth St. New Westminster, BC V3L 3A9 Tel: (604) 521-1235 Fax: (604) 515-0201

#### B.C. Institute Against Family Violence

Suite 551-409 Granville St. Vancouver, BC V6C 1T2 Tel: (604) 669-7055 Fax: (604) 669-7054 E-mail: bcifv@bcifv.org

#### British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

202-1252 Burrard St. Vancouver, BC V6Z 1Z1 Tel: (604) 682-6482 TTY: (604) 682-3165 Fax: (604) 684-8883

# Canadian Association of Independent Living Centres

Suite 1004 350 Sparks St. Ottawa, ON K1R 788 Tel/TTY: (613) 563-2581 Fax: (613) 235-4497 E-mail: cailc@intranet.ca

#### Canadian Filmmakers Distribution Centre

Suite 220-37 Hanna Ave. Toronto, ON M6K 1W8 Tel: (416) 588-0725 Fax: (416) 588-7956 E-mail: cfmdc@cfmdc.org

#### Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, BC V2G 2V4 Tel: (250) 392-7361 Fax: (250) 392-6158

# Centre for Academic and Media Services

School of Continuing Education Memorial University of Newfoundland St. John's, NF A1C 3X8 Tel: (709) 737-7575 Fax: (709) 737-4635 E-mail: bcahill@mirror.det.mun.ca

## Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 7010 London, ON N5Y 5R8 Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355

#### Community Child Abuse Council of Canada

75 MacNab St., South, Second floor Hamilton, ON L8P 3C1 Toll free:1-800-470-2111 Fax: (905) 523-1877 Website: www.commchildabuse council.org

#### **DAWN Ontario Publications**

P.O. Box 781 Station B Sudbury, ON P3E 4S1 Toll free: 1-800-561-4727 Tel: (705) 671-0825 Fax: (705) 671-0829 E-mail: dawn@tyenet.com

#### Deluxe Productions Canada Ltd.

1290 Cartwright Street Vancouver, BC V6H 3M5 Tel: (604) 739-4185 Fax: (604) 683-1390

#### Diverse City Press

33 des Floralies Eastman, QC J0E 1P0 Tel: (450) 297-3080 Fax: (450) 297-3080 Website: www.diverse-city.com

#### Domestic Violence Program, Vancouver Hospital and Health Sciences Centre

920 West 10th Ave. Vancouver, BC V5Z 1M9 Tel: (604) 875-4924 Fax: (604) 875-5460 E-mail: vlymburn@vanhosp.bc.ca

#### Friday Communications Inc.

P.O. Box 91511 West Vancouver, BC V7V 3P2 Tel: (604) 986-0252 Fax: (604) 986-0277 E-mail:keri@crimebusters.com Website: www.crimebusters.com

#### Greek Orthodox Family Services and Counselling

3840 Finch Ave. East Scarborough, ON M1T 3T4 Tel: (416) 291-5229 Fax: (416) 291-5936

#### Heartland Motion Pictures Inc.

1102 8th Ave., Third floor Regina, SK S4R 1C9 Tel: (306) 777-0888 Fax: (306) 586-3537

#### **Image Works Creative Enterprises**

3720-76th Ave. Edmonton, AB T6B 2N9 Tel: (780) 440-7782 Fax: (780) 440-7784 E-mail: iworks@compusmart.ab.ca

#### Justice Institute of B.C.

715 M^cBride Blvd. New Westminster, BC V3L 5T4 Tel: (604) 528-5628 Fax: (604) 528-5640 Website: www.jibc.bc.ca

#### kineticvideo.com

511 Bloor St., West Toronto, ON M5S 1Y4 Toll free: 1-800-263-6910 Fax: (416) 538-9984 E-mail: info@kineticvideo.com Website: www.kineticvideo.com

#### Kiwanis Club of Ottawa

Suite 601-63 Sparks St. Ottawa, ON K1P 5A6 Tel: (613) 233-1900 Fax: (613) 233-3718

E-mail: ritaharper@ottawakiwanis.org

#### Magic Lantern Communications Ltd.

10 Meteor Dr., Toronto, ON M9W 1A4 Toll free: 1-800-263-1717 Tel: (416) 675-1155 Fax: (416) 675-1154

E-mail: video@magiclantern.ca

#### Manitoba Seniors Directorate

822-155 Carlton St. Winnipeg, MB R3C 3H8 Tel: (204) 945-2127 Fax: (204) 948-2514

#### Moving Images Distribution

Suite 606-402 West Pender St. Vancouver, BC V6B 1T6 Tel: (604) 684-3014 Fax: (604) 684-7165 E-mail: mailbox@movingimages.bc.ca Website: www.movingimages.bc.ca

#### National Judicial Institute

Suite 202-100 Metcalfe St. Ottawa, ON K1P 5M1 Tel: (613) 237-1118 Fax: (613) 237-6155

#### Northumberland Services for Women

P.O. Box 935 Cobourg, ON K9A 4W4 Toll free: 1-800-263-3757 Tel: (905) 372-7056 Fax: (905) 373-4800 E-mail: nsw@eagle.ca

#### Nova Scotia Government Bookstore Business and Consumer Services

Halifax, NS B3J 2T3
Tel: (902) 424-7580
Fax: (902) 424-5599
E-mail: lucanwm@gov.ns.ca

#### Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

Suite 106 222 College St. Toronto, ON M5T 3J1 Tel: (416) 978-1716 Fax: (416) 978-4771 E-mail: onpea.infoautoront.ca

#### Ottawa Deaf Centre

310 Elmgrove Avenue Ottawa, ON K1Z 6V1 Tel: (613) 729-1467 Fax: (613) 729-5167 TTY: (613) 729-6189 E-mail: crchi@iosphere.net

#### Peigan Child and Family Service

P.O. Box 3129 Brocket, AB T0K 0H0 Tel: (403) 965-2390 Fax: (403) 965-2444 E-mail: pcfserv@telusplanet.net

# People's Law School The Public Legal Education Society

150-900 Howe St. Vancouver, BC V6Z 2M4 Tel: (604) 331-5400 or 5404 Fax: (604) 331-5401 E-mail: staff@publiclegaled.bc.ca

#### RCMP Community Policing Branch

1200 Vanier Parkway Room B-500 Ottawa, ON K1A 0R2 Tel: (613) 993-8443 Fax: (613) 998-2405 E-mail: crimprev@rcmp-ccaps.com Website: www.rcmp-ccaps.com

#### **SBS** Prevention Plus

Suite B 649 Main St. Groveport, Ohio 43125 USA Toll free: 1-800-858-5222 Tel: (614) 836-8360 Fax: (614) 836-8359 E-mail: sbs@aol.com Website: www.sbsplus.com

# Sisters of Charity of Ottawa Health Service Inc.

43 Bruyere Street Ottawa, ON K1N 5C8 Tel: (613) 562-6365 Fax: (613) 562-6387 E-mail: jsigouin@schos.on.ca

#### Sneyd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle Orillia, ON L3V 2H8 Tel: (705) 326-6533 Fax: (705) 326-8633 Toll free: 1-800-573-5889 E-mail: dsneyd@bconnex.net

# The Society for Children and Youth of B.C.

3644 Slocan St. Vancouver, BC V5M 3E8 Tel: (604) 433-4180 Fax: (604) 433-9611 E-mail: scy@portal.ca

# Sûreté du Québec: Service des relations communautaires

Grand Cartier Générale 1701 Parthenais Rd. Montréal, QC H2K 3S7 Tel: (514) 598-4012 E-mail: relcomsq@microtec.net

#### T.N. Media

39 Baywood Rd. Rexdale, ON M9V 3Y8 Tel: (416) 745-6270 Fax: (416) 745-7179

#### University of Regina Seniors' Education Centre

Room 106, Gallery Bldg. Regina, SK S4S 0A2 Tel: (306) 585-5722 Fax: (306) 585-5736 E-mail: seniors@uregina.ca

#### Vidéographe

Suite 504 460 St-Catherines St. West Montréal, QC H3B 1A7 Tel: (514) 866-4720 Fax: (514) 866-4725 E-mail: distribution@videographe.qc.ca

# V.O.I.C.E. Film Productions

148 Arlington Ave. Toronto, ON M6C 2Z2 Tel: (416) 656-4949 Fax: (416) 658-0891

# National Film Board of Canada (NFB)

To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710

Local tel.: (514) 283-9000/Fax: (514) 283-7564

Internet: http://www.nfb.ca

Or write to: National Film Board of Canada

Sales and Customer Service, D-10 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville

Montreal, Quebec

H3C 3H5

Most NFB videos in this catalogue are available for \$39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include non-commercial public performance rights.



© National Film Board of Canada 1999 P.O. Box 6100, Station Centre-ville Montreal, Quebec H3C 3H5 Printed in Canada

# Public Libraries

You can borrow titles in the *Preventing Family Violence* collection from the following public libraries across Canada:

#### NEWFOUNDLAND

Corner Brook Public Library

Sir Richard Squires Bldg. Corner Brook, NF A2H 6J8 Tel: (709) 634-0013

A.C. Hunter Adult Library A.V. Library Provincial Information and Library Resources Board

Arts and Culture Center St. John's, NF A1B 3A3 Tel: (709) 737-2133

#### **NOVA SCOTIA**

Halifax Regional Library

32 Glendale Ave. Lower Sackville, NS B4C 3M1 Tel: (902) 490-5744

University College of Cape Breton Multi-Media Education Centre

1250 Grand Lake Road P.O. Box 5300 **Sydney**, NS B1P 61.2 Tel: (902) 563-1321

#### PRINCE EDWARD ISLAND

Prince Edward Island Department of Education Media Centre

145A Richmond St. Charlottetown, PE C1A 1J1 Tel: (902) 368-4644

#### **NEW BRUNSWICK**

(Bibliothèque Regionale) Albert-Westmorland-Kent Regional Library

644 Main St., Suite 101 Moncton, NB E1C 1E2 Tel: (506) 869-6000

Saint John Public Library

1 Market Square **Saint John**, NB E2L 4Z6 Tel: (506) 643-7220

#### **QUEBEC**

Bibliothèque municipale de Chicoutimi, vidéotheque

155 Racine St. East Chicoutimi, QC G7H 1R5 Tel: (418) 698-5355 or 5359 Bibliothèque Gabrielle-Roy

350 St–Joseph St. East Quebec, QC G1K 3B2 Tel: (418) 529-0924

Bibliothèque Lisette-Morin

110 Eveche St. East Box 710 Rimouski, QC G5L 7C7 Tel: (418) 724-3164

Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda

201 Dallaire Ave. **Rouyn-Noranda**, QC J9X 4T5 Tel: (819) 762-0944

Bibliothèque municipale Eva-Sénécal

450 Marquette St. Sherbrooke, QC J1H 1M4 Tel: (819) 822-6019

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe

1225 Place Hotel-de-Ville Box 1713 **Trois Rivieres**, QC G9A 5L9 Tel: (819) 372-4617

#### Bibliothèque municipale de Val d'Or

600 7th St. Val d'Or, QC J9P 3P3

Tel: (819) 824-2666

#### **ONTARIO**

#### **Dundas Public Library**

18 Ogilvie St. Dundas, ON L9H 2S2

Tel: (905) 627-3507

#### Kingston Frontenac Public Library

130 Johnson St. Kingston, ON K7L 1X8 Tel: (613) 549-8888

#### Kitchener Public Library

85 Queen St. North Kitchener, ON N2H 2H1 Tel: (519) 743-0271

#### London Public Library

305 Queens Ave. London, ON N6B 3L7 Tel: (519) 661-4600

#### North Bay Public Library

271 Worthington St. East North Bay, ON PIB 1H1 Tel: (705) 474-4830

#### Toronto Public Library, North Region, Norh York Central Library

5120 Yonge St. North York, ON M2N 5N9 Tel: (416) 395-5700

#### Ottawa Public Library

120 Metcalfe St. Ottawa, ON K1P 5M2 Tel: (613) 236-0301

#### Thunder Bay Public Library

Waverly Branch 285 Red River Rd. Thunder Bay, ON P7B 1A9 Tel: (807) 344-3585

#### Ontario Library Services North

910 Victoria Ave. East Thunder Bay, ON P7C 1B4 Tel: (807) 626-1670

#### Toronto Reference Library

789 Yonge St. Toronto, ON M4W 2G8 Tel: (416) 393-7610

#### **MANITOBA**

#### Bibliothèque de Saint-Boniface

100-131 Provencher Blvd. Saint-Boniface, MB R2H 0G2 Tel: (204) 986-4330

#### Winnipeg (Centennial) Public Library

251 Donald St. Winnipeg, MB R3C 3P5 Tel: (204) 986-6489

#### **SASKATCHEWAN**

#### Regina Public Library

Box 2311, 2311 - 12th Ave. Regina, SK S4P 3Z5 Tel: (306) 777-6020

#### Frances Morrison Library

311, 23rd St. East Saskatoon, SK S7K 016 Tel: (306) 975-7579

#### **ALBERTA**

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library, Arts and Recreation Dept.

616 MacLeod Trail, S.E. Calgary, AB T2G 2M2 Tel: (403) 260-2780

#### **Edmonton Public Library** Stanley Milner Branch

7 Sir Winston Churchill Square Edmonton, AB T5J 2V4 Tel: (403) 496-7000

#### Bibliothèque de l'École Maurice-Lavallée 8828-95th St. Edmonton, AB

T6C 4H9 Tel: (403) 465-6457

#### **BRITISH COLUMBIA**

#### Prince George Public Library

887 Dominion St. Prince George, BC V2L 5L1 Tel: (250) 563-9251

#### Le Centre Culturel Francophone de Vancouver

1551-7th Ave. West Vancouver, BC V6I 1S1 Tel: (604) 736-9806

#### Vancouver Public Library Government Documents Section

350 West Georgia St. Vancouver, BC V6B 6B1 Tel: (604) 331-3600

#### Greater Victoria Public Library

735 Broughton St. Victoria, BC V8W 3H2 Tel: (250) 382-7241

#### NORTHWEST TERRITORIES

**NWT Public Library** Services

75 Woodland Drive Hay River, NT X0E 1G1 Tel: (867) 874-6531

#### YUKON

Government of the Yukon Department of Education Library and Archives

P.O. Box 2703 Whitehorse, YT Y1A 2C6 Tel: (867) 667-5228

′	

de Val d'Or

Bibliothèque municipale

Tél.: (807) 344-3585 Tél.: (403) 496-7000 6VI 9Z4 T5J 2V4 Thunder Bay ON Edmonton AB 285, chemin Red River 7, carré Sir Winston Churchill Waverly Branch Milner Branch Thunder Bay Public Library Edmonton Public Library Stanley J.G.: (403) 667-5228 Tél.: (613) 236-0301 XIV 7C9 Tél.: (403) 260-2780 KIL SWS LTC TWT Whitchorse YI Calgary AB Ottawa ON C.P. 2703 120, rue Metcalfe 616, sentier MacLeod, sud-est and Archives Ottawa Public Library Arts and Recreation Department Department of Education Library Government of the Yukon W.R. Castell Central Library, Tél.: (416) 395-5700 Calgary Public Library MSN 2N6 KOKON North York ON ALBERTA 5120, rue Yonge Tél.: (867) 874-6531 Region, North York Central Library Tél.: (306) 975-7579 XOE ICI Hay River NT Toronto Public Library, North 9[0 X/S 75, promenade Woodland Saskatoon SK Tel.: (705) 474-4830 311, 23e rue est WWT Public Library Services PIB 1H1 Frances Morrison Library North Bay ON DU NORD-OUEST 271, rue Worthington est **TERRITOIRES** Tél.: (306) 777-6020 North Bay Public Library SAP 3Z5 Regina SK Tél.: (250) 382-7241 Tel.: (519) 661-4600 C.P. 2311, 2311-12° ave **2H2 M8V** Neb 3L7 Victoria BC Regina Public Library NO nobnod 735, rue Broughton 305, ave Queens SASKATCHEWAN Greater Victoria Public Library London Public Library Tél.: (204) 986-6489 Tél.: (604) 331-3600 Tèl.: (519) 743-0271 R3C 3P5 APR PRI N2H 2HI Winnipeg MB Vancouver BC Kitchener ON 251, rue Donald 350, rue West Georgia 85, rue Queen nord Government Documents Section Public Library Kitchener Public Library Winnipeg (Centennial) Vancouver Public Library Tel: (613) 549-8888 Tél.: (204) 986-4330 Tél.: (604) 736-9806 KYL IX8 ISI (9A K7H 0G7 Kingston ON Saint-Boniface MB Vancouver BC 130 rue Johnson 100-131, boul. Provencher 1551, 7eme ave ouest Public Library Bibliothèque de Saint-Boniface Vancouver Kingston Frontenac Le Centre Culturel Francophone de MANITOBA Tél.: (905) 627-3507 Tél.: (250) 563-9251 T6H 525 AST PET Tél.: (416) 393-7610 Dundas ON Prince George BC W4M 7C8 18; rue Ogilvie 887, rue Dominion NO omoroT Dundas Public Library 789, rue Yonge Prince George Public Library Toronto Reference Library ONTARIO COLOMBIE-BRITANNIQUE Tél.: (819) 824-2666 Tél.: (807) 626-1670 ११६ वर्ष L\C IB₹ Tél.: (403) 465-6457 Val d'Or QC Thunder Bay ON Edmonton AB T6C 4H9 600, 7eme rue 910, ave Victoria Est 8828, 95e rue

North

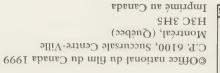
Ontario Library Services

Lavallee

Bibliothèque de l'Ecole Maurice-

Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes de l'ONF est de 39,95 \$. Veuillez contacter de l'ONF pour de plus amples renseignements. Le prix peuvent changer sans préavis.

Les taxes applicables, selon la province, doivent être ajoutées à ces montants. Des frais de manutention et d'expédition seront ajoutés à la facture.





# FILM DU CANADA (ONF)

Pour commander les vidéocassettes de l'ONF Composer (sans frais) : 1-800-267-7710 Tél. : (514) 283-9000 (dans la région de Montréal) Téléc. : (514) 283-7564

Internet: http://www.onf.ca Pour les commandes par la poste: Office national du film du Canada, Ventes et service à la clientèle, D-10

C.P. 6100, Succ. Centre-Ville Montréal (Ouébec)

Montréal (Québec)

# BIBLIOTHÈQUES PUBLIQUES

Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue Pvévenir la violence familiale dans les bibliothèques publiques suivantes :

#### Bibliothèque Gabrielle-Roy 350, rue St-Joseph est Québec QC

Tél. : (418) 529-0924 Bibliothèque Lisette-Morin 110 de l'Eveche rue est.

110 de l'Eveche rue est, C.P. 710 Rimouski OC

CIK 3B7

Kimouski QC G5L 7C7 Tél. : (418) 724-3164

Bibiliothèque municipale de Kouyn-Noranda 100 ave Dallaire

201, ave Dallaire Rouyn-Noranda QC 19X 4T5 Tél.: (819) 762-0944

Bibliothèque municipale Eva-Sénécal

450, rue Marquette Sherbrooke QC J1H 1M4 Tél. : (819) 822-6019

T.G.: (819) 372-4617

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe 1225 Place Hotel-de-Ville, C.P. 1713 Trois Riviéres QC GA 5L9

#### ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD

Prince Edward Island Department of Education Media Centre 145A, rue Richmond

Cla 111 Cla 111 Tél. : (902) 368-4644

#### NOUVEAU-BRUNSWICK

Albert-Westmorland-Kent Regional Library 644, rue Main, bureau 201 Moncton NB

EIC IE7 Tél: : (200) 869-6000,

Saint John Public Library

I, carré Market **Saint John** NB E2L 4Z6

E2L 4Z6 Tél. : (506) 643-7220

#### **ONEBEC**

Bibliothèque municipale de Chicoutimi, vidéotheque 155, rue Racine est

155, rue Racine est Chicoutimi QC G7H 1R5 Tél. : (418) 698-5355 ou 5359

#### Corner Brook Public Library Édifice Sir Richard Squires Corner Brook NF

A2H 6J8 Tél. : (709) 634-0013

TERRE-NEUVE

A C Hunter Adult Libr

A.C. Hunter Adult Library, A.V. Library, Provincial Information and

Library Resources Board
Arts and Culture Center

St. John's NF AIB 3A3

5512-757 (907) : 15T

#### NOUVELLE-ÉCOSSE

Halitax Regional Library 32, ave Glendale

Lower Sackville NS
B4C 3MI
Tél.: (902) 490-5744

University College of Cape Breton Multi-Media Education Centre

1250, chemin Grand Lake P.O. Box 5300 **Sydney** WS B1P 6L2

Tél. : (902) 563-1321

# DISTRIBUTEURS

#### Téléc.: (613) 237-6155 Tél.: (613) 237-1118 Ottawa ON KIP 5MI 100, rue Metcalfe, Bureau 202 magistrature L'institut national de la

200-2552, rue Berri Multimedia Audiovisuel inc.

Montréal QC H2J 2S4

Téléc.: (514) 276-5130 Tél.: (514) 273-4231

#### Nuance Bourdon

Int.: www.total.net/~nuanceb c.é.: nuanceb@total.net Télec.: (514) 279-0100 Tél.: (514) 273-0605 Montréal QC H2J-254 3eme étage, suite 300 5215, rue Berri

Charité d'Ottawa inc. Service de santé de Soeurs de la

Téléc.: (613) 562-6387 Tél.: (613) 562-6365 Ottawa, ON KIN 5C8 43, rue Bruyére

relations communautaires Sûreté du Québec, Service des

Téléc.: (514) 596-3001 Tél.: (514) 598-4283 Montréal QC H2K 3S7 1701 rue Parthenais Grand Cartier Génerale

Int.: relcomsq@microtec.net

Verseau International

Téléc.: (514) 848-9908 Tél.: (514) 848-9814 Montréal QC H2W IM5 Bureau 200 225, rue Roy est

c.é.: courrier@verseauintl.com

c.é.: distribution@videographe.qc.ca Téléc.: (514) 866-4725 Tél.: (514) 866-4720 Montréal QC H3B IA7 Bureau 504 460, rue Ste-Catherine ouest Vidéographe

> personnes agées du Manitoba Direction générale des services aux

Téléc.: (204) 948-2514 Tél.: (204) 945-2127 Winnipeg MB R3C 3H8 822-155, rue Carlton

(DAWA) Ontario DisAbled Women's Network

Tél: (705) 671-0825 Sudbury ON P3E 451 C.P. 781, Succ. B

Téléc.: (705) 671-0829

d'hébergement pour femmes Fédération de ressources

violentées et en difficulté du Québec

Montréal QC H2Y 1E6 Bureau 505 1010 rue Ste-Thérese

Téléc.: (514) 878-9755 Tél. : (514) 878-9757

Int.: www.cam.org~fede c.é.: fede@cam.org

GRC Police Communautaire

Téléc.: (514) 998-2405 Tél.: (613) 993-8443 Ottawa ON KIA 0R2 1200, promenade Vanier, Salle B-500

Int.: www.remp-ccaps.com c.é.: crimprev@rcmp-ccaps.com

Justice Institute of B.C.

Int.: www.jibc.bc.ca Tél.: (604) 528-5628 New Westminster BC V3L 5T4 705, boul. McBride

kineticvideo.com

Int.: www.kineticvideo.com c.é.: info@kineticvideo.com Téléc.: (416) 538-9984 Tél.: 1-800-263-6910 Toronto ON MSS 1Y4 511, rue Bloor ouest

conjugale de Colombie-Britannique L'Institut contre la violence

c.é.: bcih@bcih.org Téléc.: (604) 669-7054 Tél.: (604) 669-7055 Vancouver BC V6B 1T2 551-409, rue Granville

> du Quebec du Québec et des CHSLD Association des CLSC

Bureau 600 1801, boul. de Maisonneuve ouest,

Tél.: (514) 931-1448 Montréal QC H3H 1J9

Int.: www.clsc-chsld.qc.ca Téléc.: (514) 931-9577

Höpital Rivière-des-Prairies CECOW'

Tél.: (514) 328-3503 Montréal QC HIE 1A4 7070, boul. Perras

Téléc.: (514) 323-4163

Bureau 500 460, rue Ste-Catherine ouest Cinema Libre inc.

Tél.: (514) 861-9030 Montréal QC H3B IA7

Téléc.: (514) 861-3634

c.é.: clibre@cam.org

Int.: www.cinemalibre.com

Club Kiwanis d'Ottawa

Tél.: (613) 233-1900 Ottawa ON KIP 5A6 Bureau 601 63, rue Sparks

Téléc.: (613) 233-3718

c.é.: ritaharper@ottawakiwanis.org

Community Child Abuse Council

of Canada

Hamilton ON L8P 3CI 2eme étage 75, rue MacNab sud

Téléc.: (905) 523-1877 Tél.: 1-800-470-2111

Int.: www.commchildabusecouncil.org

de la Keine et citoyennete Imprimeur Culture, patrimoine

Service des publications officielles

Téléc.: (204) 945-7172 Tel.: (204) 945-3101 Winnipeg MB R3C 1T5 200, rue Vaughan, Sous-sol

Int.: www.gov.mb.ca/chc/statpub/ec.é. : statpub@chc.gov.mb.ca

.lmtd.duq

1996, 23 min. 41 sec., 9296 182, VHS discussion détaillés ainsi que d'un guide de l'animateur. établissements. Le vidéo est accompagné de modules de

Pour achat : Service de santé de Soeurs de la Charité

d'Ottawa inc.

Cave: Intervention and Prevention Available in English: Abuse and Neglect in Long Term

#### Sen sortir!

concernés par cette situation. contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires l'importance des réseaux de soutien comme rempart exercée envers les personnes âgées. Il aborde aussi témoignages, l'ampleur du problème de la violence Ce film présente, au moyen de fictions et de

21989, 27 min, 0289 180, VHS

Pour achat: Sûreté du Québec, Service des relations

communiantaires

#### Le télémarketing: Vous avez le choix

âgées à se protéger de l'abus financier. procure également des conseils pour aider les personnes démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle Ce film présente des scènes de télémarketing qui

Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice Pour achat: GRC, Police Communautaire 1993, 7 min 25 s, 0293 128, VHS

> TES DERSONNES LKYILEWENLZ EN SIAVUA

#### · Auguste et Blanche

pour mettre fin à cette indifférence sociale. personnes victimes de ce drame à trouver les ressources torme plus normale. Il reprend courage et aide d'autres du marasme auquel il fait face. Dès lors, la vie prend une Auguste trouve par hasard l'aide nécessaire pour se sortir enfants, et puis indifférence et rejet de la famille. enfants, violence morale et physique de la part des sous-traction d'argent, chantage de la part des petitsdébute quelques semaines avant la mort de la mère: de la part de leurs enfants. L'escalade de la violence Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage

2993, 30 min, 0293 127, VHS

Available in English: Auguste and Blanche Pour achat: Vidéographe

#### • La force de s'affirmer

par reprendre la situation en main. personnes âgées finissent par tirer leur épingle du jeu et danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, àgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire victimes les personnes du troisième âge. Des personnes dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être La cassette vidéo comprend quatre séquences où est

21, 13 min 30 s, 0291 133, 1991

Pour achat: Direction générale des services aux personnes

Available in English: Standing up for Youvself agées du Manitoba

#### -Intervention et prévention nouveau établissements de soins de longue durée Prévention des mauvais traitements dans les

manyais traitements qui peuvent se produire dans ces peuvent prendre les mauvais traitements et d'éveiller aux a pour objet de sensibiliser aux diverses formes que des établissements de soins de longue durée. Le vidéo des résidents, des membres du personnel et des bénévoles durée. Les acteurs que l'on voit dans le vidéo sont envers les résidents des établissements de soins de longue les interventions et la prévention des mauvais traitements Ce vidéo fait partie d'une trousse éducative novatrice pour

Le prince héritier ONF

sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment? avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises profondément leurs fils, Billy et Freddy. Un film de physiquement, ce qui a pour effet de perturber Frank Robinson violente son épouse verbalement et

Available in English: The Crown Prince Pour achat: Office national du film du Canada 1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC

#### Le processus judiciaire criminel... et vous

21993, 22 min, 0293 133, 2HV éducateurs et les travailleurs de première ligne. cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les qui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette vidéo que doit suivre une femme victime de violence conjugale C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec.

pour femmes violentées et en difficulté du Québec Pour achat : Pédération de ressources d'hébergement

Tu mérites d'être en sécurité

la négligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu. physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique et partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence Dans cette vidéocassette, des jeunes filles handicapées

Pour achat: DisAbled Women's Network (DAWN) Ontario 1995, 30 min, 9295 213, VHS CC

#### Violence conjugale: Les enfants témoins

proposent quelques pistes d'intervention et de prévention. d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes de mères ayant subi de la violence et des commentaires questions abordées dans ce document. Des témoignages comment et jusqu'à quel point? Ce sont les principales situation de violence conjugale? Faut-il intervenu? Si oui, rôle préventif qu'ils doivent jouer. Comment dépister une ces effets et s'interrogent sur les actions à poser et sur le en milieu scolaire et en garderie sont souvent confrontés à à reproduire les comportements violents. Les intervenants mentale, de développement social, isolement, et tendance les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé La violence conjugale a des répercussions importantes sur

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies SHV, 891 2920, mim 82, 2991

> attentionnés pour répondre à ce problème. système judiciaire à trouver des moyens innovateurs et intervenants, les travailleurs sociaux, et le personnel du des matériaux peut être un outil utilisé pour stimuler les handicapées dans des situations violentes. L'ensemble ainsi que trois scénarios dépeignant des femmes handicapées et avec des membres du système judiciaire, avec des gens qui militent en faveur des personnes

24 38 min, 0296 164, 2HV

Respond to Violence Against Women with Disabilities Available in English: Charting New Waters: How to Pour achat: Justice Institute of B.C.

#### On ne frappe pas qu'une fois

1990, 15 min, 9290 185, VHS CC des victimes de violence, leurs partenaires et conseillers. dramatiques. Les scènes sont des histoires racontées par Elle joint des véritables interviews avec des scénarios détruire les mythes à propos de la violence conjugale. un outil éducatif conçu pour favoriser la discussion et Pourquoi alors battre sa femme? Cette cassette vidéo est enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon

Available in English: One Hit Leads to Another Pour achat: kineticvideo.com

#### Un pont sur l'abime du silence

publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans contexte des messages que les autorités, les médias et la battues. Les interviews des femmes sont placées dans le Couronne et les intervenantes d'un refuge pour femmes collaboration entre la police, le procureur de la aspect important du film est le modèle unique de expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de

Available in English: Bridging the River of Silence Pour achat: kineticvideo.com 21, 65 min, 0291 134, VHS la société et dans leurs relations.

violence faite aux femmes ONF Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la

aux femmes pendant les consultations nationales. sont adressées au Comité canadien sur la violence faite Ces six femmes font partie des 4 000 personnes qui se comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. problème de la violence dans la société canadienne et à Lisa et Nicole, vous commencerez à saisir l'ampleur du personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée C'est un film émouvant qui montre comment six

Available in English: Without Fear: A Video About Violence Pour achat: Office national du film du Canada 1993, 25 min, 9293 064, VHS CC

nsmow teninga

violentes ont eu sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui donnent leur version des faits.

1995, 21 min, 0293 134, VHS Pour achat: Pas disponible

#### Wosais pas rien dire ONF

Quels sont les services disponibles en zones rurales pour les femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a également trouvé refuge dans une maison d'hébergement de l'Abitibi-Témiscamingue, nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse éprouvent la plupart du temps de graves difficultés prouvent la plupart du temps de graves difficultés natérielles, c'est surtout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes.

1986, 27 min 25 s, 0286 508, VHS Pour achat: Office national du film du Canada

#### u1-esmis'M

Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle le harcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après qu'elle ait quitté leur mariage empreint de violence. Deux adolescentes victimes de violence dans des relations amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu! fait un survol de tous ces aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes à propos des vrais victimes de dissipant les mythes à propos des vrais victimes de

relations violentes.

Pour achat: Nuance Bourdon
Pour achat: Nuance Bourdon

#### • Les médias, c'est le climat

Cette vidéocessette explique le phénomène de l'image de la femme et de la violence dans les médias. Les participants feront l'analyse de la représentation de la femme dans les médias et apprendront à décortiquer les images négatives attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés à s'engager de façon personnelle à combattre ces images négatives. Ce document a été créé combattre ces images négatives. Ce document a été créé combattre ces images négatives des édocateurs.

connaissances médiatiques des éducateurs. 1995, 55 min 27 s, 0295212, VHS Pour achat : Veuillez contacter le Centre national

d'information sur la violence dans la famille pour une liste complète des distributeurs. Available in English: Mixed Messanes: Portravals of Wom.

Available in English: Mixed Messages: Portrayals of Women in the Media

#### • Une nouvelle cartographie: Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les femmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues

Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire. Cette cassette vidéo est une compilation de deux films. Gardées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas encore conscientes de leur vécu de violence conjugale, se renjudient pour discuter. Elles discutent ensemble sans violence sont évidents et remarquables. En même temps, deux autres femmes parlent ouvertement de leur traisons qui les ont amenées à quitter leur relation. C'est raisons qui les ont amenées à quitter leur relation. C'est aussi ton affaire explique le rôle que doivent jouer les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières ou auxiliaires familiales, dans le dépistage des victimes de violence conjugale. Il cite des statistiques et donne un aperçu des mythes de la violence incluant celles aperçu des mythes de la violence incluant celles

concernant les immigrantes. 1992, 33 min 12 s, 0292 148, VHS Pour achat : Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec

#### • Le grand ménage

Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son enfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. S'amorce alors pour la jeune femme un long cheminement vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa confiance en elle-même. Parallèlement à l'histoire de Catherine, des témoignages de femmes violentées et des entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement permettent de mieux comprendre le phénomène de la violence conjugale et proposent des moyens pour le prévenir.

1994, 26 min, 0294 120, VHS Pour achat : Multimédia Audiovisuel Inc.

#### Grossesse en mauvais termes

Octte cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de dépistage de la violence conjugale qui survient au moment de la grossesse. Le document présente des témoignages émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence pour s'en sortir. Des commentaires d'intervenants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le d'intervenants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment aborder la question? Comment entamer un recevoir les confidences? Comment entamer un processus d'aide? Ces questions et bien d'autres sont processus d'aide? Ces questions et bien d'autres sont soulevées de nnême que la nécessité de sensibiliser sont soulevées de nnême que la nécessité de sensibiliser

l'ensemble de la population. 1995, 32 min, 0295 011, VHS Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### ) sppelle pas ça de l'amour

Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur vécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle pas qu de l'amour s'adresse aux intervenants psychosociaux, aux enseignants, aux parents et aux adolescents(es). Les victimes expliquent quelles répercussions ces relations victimes expliquent quelles répercussions ces relations



Après l'agression

policière jusqu'aux poursuites juridiques finales. chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête s'attendre et quel genre de support est disponible à personnelles. Le film raconte aux femmes à quoi survécu aux abus partageront leurs expériences fiancés. Dans la production, plusieurs femmes qui ont aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire

Colombie-Britannique Pour achat: L'Institute contre la violence conjugale de 1994, 43 min, 9294 031, VHS CC 3

Available in English: A Place to Start

Au-delà du 6 décembre 🖭

société à accepter les différences et surtout, de la vie qui féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du les autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. polytechnique de Montréal redevient une école comme qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'Ecole rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de

Pour achat: Office national du film du Canada 1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC 3 continue au-delà du 6 décembre.

Ces femmes qui tuent vell Available in English: After the Montreal Massacre

l'évolution des attitudes sociales envers les femmes qui l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent sur aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie Schirm et à violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film donne violence conjugale. Le film nous épargne les scènes de les drames personnels de trois femmes victimes de Un documentaire prenant qui replace dans leur contexte

Available in English: When Women Kill Pour achat: Office national du film du Canada 1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC 5 tuent. En anglais avec sous-titves français<u>.</u>

Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous De l'amour à la violence: trois femmes parlent

permettent de mieux comprendre comment l'amour et

o Des le deput Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 261 3620 'uim 25, 2991 SHV, 791 conjugale. réflections à toute personne concernée par la violence histoire et leur questionnement apportent des pistes de la violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur

L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes de

aux agressions sévères physiques et sexuelles. complexe de comportements, de blagues humiliantes able. Cette terminologie couvre une gamme subtile et différence entre le comportement acceptable et inacceptl'agression et la violence dans les relations, à faire la pour aider les adolescents à définir plus précisément accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus dangeureuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo développer des attitudes et habitudes agressives et

Available in English: No Longer Silent Pour achat: Office national du film du Canada 21986, 56 min 28 s, 0286 510, VHS les choses.

certaines d'entre elles ont entreprises afin de changer

sort réservé aux Indiennes et des démarches que et aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du

se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes

les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales

et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde

sont solidement enracinés dans la religion, les coutumes

La discrimination peut prendre mille visages qui tous

propose des moyens concrets de lutter contre la violence

Ce film présente une bonne introduction au sujet et son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits.

treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter

Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant

Un documentaire sur les femmes battues dans lequel

Pour achat: Office national du film du Canada

La fin d'un long silence One

en milieu familial.

and of anot to ...

Pour achat: kineticvideo.com

280, 25 min 47 s, 0280 030, VHS

Available in English: Right from the Start

#### · France et Thierry

lumi re les expériences de femmes dans le système de de nombreux aspects de la violence conjugale et met en professionnels de la justice pénale, elle présente en détail dans une famille. Ayant pour but d'informer les Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale

justice pénale.

Available in English: Frances and Tevry Pour achat: L'institut national de la magistrature 292, 58 min, 0292 189, VHS

#### · Non aux attouchements

est recommandée aux enfants de la première à la sixième caresses et les agressions sexuelles. Cette cassette vidéo touchers tel les bousculades, les chatouillements, les enfants et leur apprend la différence entre certains police. Non aux attouchements parle le language des faire face à une situation abusive et de la signaler à la bons et lesquels sont mauvais. Alex est aussi capable de d'un ami, il est capable de décider quels touchers sont une succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit

Available in English: Touching: The Video Pour achat: Community Child Abuse Council of Canada 1995, 35 min, 9295 196, VHS CC annèe.

Plaisir Honteux nouvenu

fille et un clowne dramatizent de façon intermittante la témoignages sont candidement livrés alors qu'une petite parviennent à surmonter et commencer à comprendre. Ces ainsi que du plaisir qu'y en émergea, un désarroi qu'ils furent ces experiences honteuses d'abus sexuel et d'inceste, racontent leurs histoires pénibles. Longtemps refoulées Michelle Desaulniers (rèalisatrice) et cinq autres adultes

Pour achat: Cinéma Libre inc. 28, 52 min, 9298 128, 16mm., 8491 frustration et son innocence rompue.

Tout ira mieux! ONF

chacune des parties du film. sera disponible, permettant une utilisation maximale de faciliter l'utilisation. Enfin, un document d'accompagnement présente une introduction (mise en situation) pour en d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui travaillent auprès ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, avec sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont ils les entants de six à douze ans qui ont été abusés Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à aider

Available in English: Good Things Can Still Happen Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 22 min, 9295 023, VHS CC

> œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider à Josée ainsi que le rôle des différents intervenants

287, 55 min, 0287 173, VHS traverser cette épreuve.

Pour achat: Multimédia Audiovisuel inc.

#### pour adultes and Mon corps, c'est mon corps—Le film

aux enfants illustrent clairement les moyens de protection confic à un adulte, tandis que des extraits du film destiné on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé se définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, Ce film constitue une introduction au programme. On y

24, 27 min 17 s, 0284 071, 4891 préconisés par le programme.

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

#### enfants Off • Mon corps, c'est mon corps—le film pour

un proche. l'abus sexuel commis par un membre de la famille ou par la troisième partie (16 min) aborde la question de discernement acquis dans les deux premières parties, basant sur les principes d'affirmation de soi et de ce qui est agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se partie (14 min) enseigne à l'enfant comment discerner il ne peut veiller à sa propre protection. La deuxième lui-même—deux notions fondamentales sans lesquelles conscience de sa propre valeur et à avoir confiance en première partie (14 min) montre à l'enfant à prendre La cassette vidéo se compose de trois parties. La

Pour achat: Office national du film du Canada SHV, 44 min, 0284 060, 4891

Available in English: Feeling Yes, Feeling No

#### The Isilimet • Mon corps, c'est mon corps : le programme

des suggestions sur la manière de lui venir en aide s'il en des conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et du programme. Les parents y trouveront également comporte un résumé du vocabulaire et des définitions à douze ans les règles de base d'autoprotection. Le guide définit l'abus sexuel et enseigne aux enfants agés de six méthodes et des objectifs du programme. Le deuxième film cassette. Le premier film, destinées aux parents, fait état des Le programme familial comporte deux films dans une pour lui permettre de se prémunir contre les abus sexuels. donner à l'enfant les éléments de connaissance essentiels Un programme éprouvé qui à été conçu de manière à

1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC

du Canada Pour achat: Office national du film

Available in English: Feeling Yes, Feeling No: The Family

шилвола

#### Les enfants du désarroi-Jenny ONF

Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence cette ambivalence douloureuse faite d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement. L'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement. PSP, 14 min 52 s, 0287 137, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada

Les enfants mal aimés-Chantal

Available in English: Wednesday's Children: Jenny

Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve toujours pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans la frayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et toléré durant de longues années, des années pendant lesquelles nul de longues années, des années pendant lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les membres d'une étranger ne percera le secret unissant les membres d'une

même famille. 1984, 55 min, 9284 530, VHS CC P

#### Les garçons de Saint-Vincent ONF

Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la part du frère directeur de l'établissement, dont il est le "préfèré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au même régime de domination. Mais comment se protéger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des autorités tant ecclésiastiques que politiques?

1992, 92 min 53 s, 9292 107, CC Proport achat: Office national du film du Canada Available in English: The Boys of St. Vincent

Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard ONF Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve

Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve se décide à mener une enquête publique longremps différée sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, est au banc des accusés. L'Eglise et

1992, 92 min 57 s, 9292 108, CC Pour achat: Office national du film du Canada

Juste une enfant

Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus par

Available in English: The Boys of St. Vincent-15 Yeavs Later

fonctionne dans la réalité—surtout pas quand il s'agit d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du téléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, pour finalement se rendre compte que la télévision n'a

pas la réponse à tout. 1996, 21 min 39 s, 9296008 VHS CC Pour achat : Office national du film du Canada Available in English: Lipe TV

SENVENE D ETTERMS

NOISSERT,

#### Chroniques de Vitinaht OMF muran

C'est un portrait saisissant d'une communauté autochtone qui s'efforce de surmonter un douloureux héritage de violence sexuelle, d'inceste et de violence familiale. Le film présente un compte rendu intime, courageux et s'attaque au cycle de la violence familiale dans la communauté. On suit ce qui arrive dans cette Première nation après qu'un aîné respecté de la communauté a été nation après qu'un aîné respecté de la communauté a été fille. Le film, qui présente une période de sept ans, joue un rôle clé dans le processus de guérison. L'histoire a pour viole clé dans le processus de guérison. L'histoire a pour but d'inciter à discuter, dans la communauté, de la violence sexuelle envers les enfants. Le film s'accompagne

d'un guide détaillé pour l'utilisateur. 1998, 143 min., 9297 122, VHS, CC Anada Pour achat : Office national du film du Canada Also available in English: Vitinaht Chronicles

#### · Venfant dans le mur ont

Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contrecourant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper passible en quittant son corps pour se réchugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume tein sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un

incroyable instinct de survie. 1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: To a Safer Place

281 281 2820, mim 82, £891 tente de s'enlever la vie à quelques reprises. violence et l'abus d'alcool, veut finir de souffrir et qui, suite à certaines difficultés familiales incluant la

Pour achat: Vidéographe

Les héritiers de la violence

et de sincérité, tente d'aller aux sources du problème film, à travers des témoignages empreints de franchise Nullement une mise en accusation de coupables, ce et d'influencer grandement toute son évolution. milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant La violence sous toutes ses formes, présentée dans le

21977, 56 min 50 s, 0277 227, VHS de la violence dans-notre société.

Pour achat: Office national du film du Canada

o Ne seconez jamais un debe nouvenu

lutter contre le stress causé par le soin des bébés sans s'occupent des bébés des solutions pratiques pour être difficile et il propose aux parents et à ceux qui vidéo reconnaît que le rôle des parents peut souvent milieux ethniques et socio-économiques variés. Ce francs donnés par des parents appartenant à des nourrisson secoué. Il comporte des témoignages Ce vidéo éducatif porte sur le syndrome du

Also available in English: Never Shake a Baby Pour achat: Club Kiwanis d'Ottawa 289, 18 min. 9298 132, 8491 les blesser.

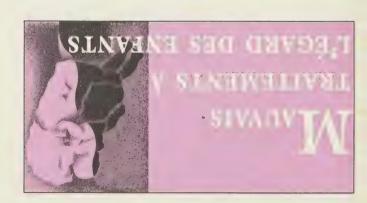
métis em Richard Cardinal : Le cri d'un enfant

parents nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont témoignage de son frère, de quelques-uns de ses des extraits de son journal intime, accompagnés du trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de

Diary of a Metis Child Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Pour achat: Office national du film du Canada 1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC

Sacrée télé 🐫

répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne faire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son et d'aider les enfants à résoudre leur mystère. Pour ce gaffeur et incompétent. Il décide de sauver la situation vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros vraie vie sont souvent incompatibles. Sacrée télé met en les solutions proposées à la télévision et celles de la violence à la télévision, quatre enfants découvrent que Dans cette comédie divertissante, une satire de la



Pavenir en jeux VIII

tambour battant, auprès des garçons et des filles. exemples de mises en marché intensives menées, fabricants sur leurs motivations et nous présente des ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les en s'attardant principalement sur les aspects militaires Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet,

Pour achat: Office national du film du Canada 289, 47 min 7 s, 0289 104, VHS

Available in English: Toying with Their Future

Cest l'enfant qui compte

vertu de la loi canadienne, de rapporter tout incident se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, en incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait préoccupations du bénévole lorsqu'il doit signaler un symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses qui l'accompagne, explique comment identifier les C'est l'enfant qui compte, avec le matériel d'appoint soumettre à des bénévoles œuvrant auprès des jeunes. exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait Au départ, cette production visait à fournir divers

289, 15 min, 0289 177, VHS de violence faite aux enfants.

Available in English: Put the Child First Pour achat: pas disponible

• Les enfants de la rue—Danny

jeune qui a trouvé comme dérivatif à sa souffrance, la Face au désespoir des parents et à la douleur d'un d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir. chez lui une escalade de violence, malgré les efforts rupture de tous les liens avec sa famille engendrent délinquance. Sa confrontation avec son père puis la d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise

287, 50 min 28 s, 0287 516, VHS violence, à qui jeter le blâme?

Pour achat: Cinéma Libre inc.

Le gout de la vie

jeunes, Le goût de la vie raconte l'histoire de David du suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite



MAUVAIS TRAITEMENTS ENVERS LES PERSON ÂGÉES Auguste et Blanche La force de s'affirmer Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue	AGRESSION SEXUELLE D'ENFANTS  Chroniques de Nitinaht  Les enfants du désarroi—Jenny  Les enfants mal aimés—Chantal  Les garçons de Saint-Vincent
M'aimes-tu? Les médias, c'est le climat Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la violence faite aux femmes On ne frappe pas qu'une fois Un pont sur l'abîme du silence Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faite aux femmes Le prince héritier Le prince héritier Tu mérites d'être en sécurité Tu mérites d'être en sécurité Violence conjugale : Les enfants témoins	TABLE DES MATIÈRES  MAUVAIS TRAITEMENTS À L'ÉGARD DES  L'avenir en jeux  C'est l'enfant qui compte  Les enfants de la rue—Danny  Les poût de la violence  Les héritiers de la violence  Ne secouez jamais un bébé murra  Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis  Sacrée télé

Le télémarketing: Vous avez le choix

durée-Intervention et prévention nouven

MES

Sen sortir!

• Josais pas rien dire

• Le grand ménage

• France et Thierry

et pour le pire • Des le début parlent

Après l'agression

• Tout ira mieux!

familial

adultes

tard

• Juste une enfant

• La fin d'un long silence

• Ces femmes qui tuent » Au-delà du 6 décembre

Plaisir honteux nouven Non aux attouchements

VIOLENCE FAITE AUX FEMMES

• Sappelle pas ça de l'amour • Grossesse en mauvais termes

• Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire

• De l'amour à la violence : Trois femmes

• Mon corps, c'est mon corps —le programme

• Mon corps, c'est mon corps—le film pour

• Mon corps, c'est mon corps—le film pour

• Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus

• Les garçons de Saint-Vincent

# UELQUES MOTS SUR LE CATALOGUE



QUELQUES MOTS SUR LE CENTRE NATIONAL D'INFORMATION SUR LA VIOLECE DANS LA

PAMILLE:

Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CNIVF) de Santé Canada est un centre national de documentation à la disposition de tous les Canadiens et Canadiennes désireux de s'informer sur la violence problème. Le CNIVF rassemble, organise et diffuse des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, sur les questions qui se trousses de documentation, sur les questions qui se trapportent à la violence dans la famille à travers le Canada.

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au catalogue, veuillez communiquer avec le :

Centre national d'information sur la violence

dans la famille Direction générale de la promotion et des programmes de la santé

Santé Canada Édifice Leanne Mance, Pré-Tunney 1907D.

Édifice Jeanne Mance, Pré-Tunney 1907D1 Ottawa (Ontario) KIA 1B4

Téléphone: 613-957-2938

Numéro sans frais : 1-800-267-1291

Télécopieur : 613-941-8930

Téléimprimeur : 613-941-7285

£402-102-008-1 : sixth state STA

ATS: 613-952-6396 Internet: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

Voici la huitième édition, revue et augmentée, du catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale, Prévenir la violence familiale. Les titres sont rubriques : Mauvais traitements à l'égard des enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence faite aux femmes et Mauvais traitements envers les personnes âgées.

Toutes les vidéocassettes ont été évaluées par le personnel spécialisé du Centre national d'information sur la violence dans la famille pour s'assurer qu'elles étaient utiles, modernes et pertinentes, et que les sujets abordés étaient traités avec la délicatesse requise*. La collection s'est enrichie de nouveaux titres importants. Les nouveaux titres sont accompagnés du symbole Les nouveaux et les films comportant des sous-titres codés sont désignés par les lettres CC et le symbole sont désignés par les lettres CC et le symbole.

On trouvera à la page 9 des renseignements sur la façon d'obtenir les vidéocassettes auprès de l'Office national du film du Canada et la liste des bibliothèques publiques et autres organismes canadiens qui prêtent des films de cette collection.

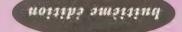
Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page 8.

* Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points de vue présentés dans les vidéos.

Canada

H72-21/23-1999; ISBN: 0-662-64214-7





# LA VIOLENCE LA VIOLENCE FAMILIALE

Un catalogue
de vidéocassettes
canadiennes
sur la violence familiale
à l'intention du grand
public et des personnes
spécialisées dans le
domaine de la prévention
de la violence dans
la famille

DISTRIBUÈ EN

COLLABORATION

PAR LE

CENTRE NATIONAL

D'INFORMATION SUR LA

VIOLENCE DANS LA FAMILLE,

SANTÈ CANADA

ET L'OFFICE NATIONAL DU

FILM DU CANADA







9th edition

# Preventing family violence

A catalogue of Canadian videos on family violence for the general public and for professionals working in the field

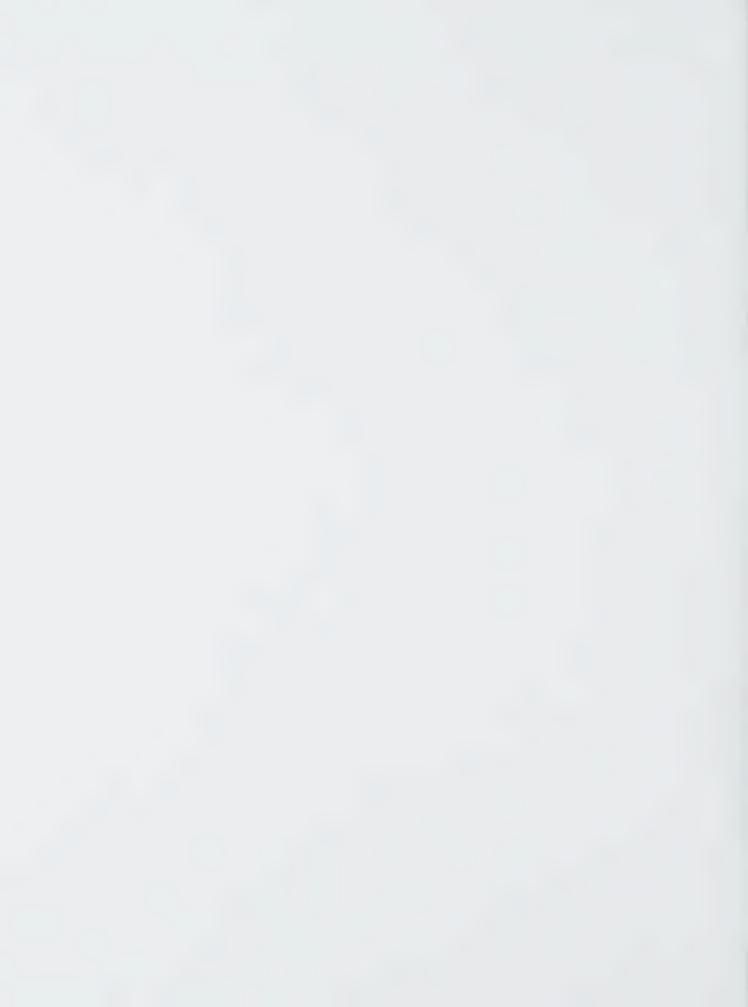
Collaboratively distributed by the National Clearinghouse on Family Violence, Health Canada and the National Film Board of Canada











# About this catalogue

Preventing Family Violence, ninth edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Woman Abuse and Abuse of Older Adults.

Videos in the *Preventing Family Violence* collection have been carefully reviewed by the professional staff at the National Clearinghouse on Family Violence to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this ninth edition of the catalogue, we have added eleven important new titles to the collection, designated by the symbol, . Closed captioned titles are designated by the letters CC and the symbol

On pages 12 and 13, you will find information on how to obtain videos from the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To purchase a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries". Contact information for distributors is available on pages 14 to 16.

# **About the National Clearinghouse on Family Violence:**

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV), of Health Canada, is a national resource centre for all Canadians seeking information on and solutions to violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.



#### Please contact:

National Clearinghouse on Family Violence Health Promotion and Programs Branch

Health Canada

Jeanne Mance Building, Tunney's Pasture 1907D1 Ottawa, Ontario KlA 1B4

Telephone: 613-957-2938 Toll free: 1-800-267-1291

Fax: 613-941-8930 Toll free FaxLink: 1-888-267-1233 Local FaxLink: 613-941-7285

TTY toll free: 1-800-561-5643 Local TTY: 613-952-6396

Website: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

^{*} The content of the videos in this catalogue does not necessarily reflect the opinions of Health Canada.

# Contents

Child Abuse 1	<ul> <li>Francis and Terry</li> <li>How Then Shall We Live new</li> </ul>
A Child's Day in Court	• In Our Defence: A Film About Women and Violence
* The Children's Voice	• Litrosi
• Crying What Can I Do? (Never Shake a Baby)	A Love That Kills
* Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse	• Make a Difference: How to Respond to Child Witness
* Kuper Island: Return to the Healing Circle	of Woman Abuse
Live TV	Marker of Change: The Story of the Women's
Never Shake a Baby	Monument new
The Person Within new	Mixed Messages: Portrayals of Women in Media
Put the Child First	No Longer Silent
Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child	No Small Matter
* Toying with Their Future	One Hit Leads to Another
* Widening the Circle: The Family Group Decision	A Place to Start
Making Experience	• Right from the Start: Dating Violence Prevention
Youth Violence: What's Out There	for Teens
C1:11 C1 M	A Room Full of Men
Child Sexual Abuse 2	Safety for You
* Beyond the Shadows	SeenBut Not Heard: A Docu-Drama About the
* The Boys of St. Vincent	Serious Emotional and Physical Effects on Children
* The Boys of St. Vincent—15 Years Later	Who Witness Their Mothers Being Abused
* Children of the Eagle	Still Killing Us Softly
• Feeling Yes, Feeling No	• Themes of Defense
<ul> <li>Feeling Yes, Feeling No: The Family Program</li> </ul>	• The Ticket Back
* From Disclosure to Justice	Violence Against Women "Breaking the Silence"
Good Things Can Still Happen	Violence Can Happen to You
Good Things Too	• What About Us: A Group Counselling Tool to Help
* Nitinaht Chronicles	Children Cope with the Experience of Having
* No! How	Witnessed Their Mothers Being Abused  • When Women Kill
* Sandra's Garden	
* A Secret No More	<ul> <li>Without Fear: A Video About Violence Against Wome</li> <li>You Can't Beat a Woman!</li> </ul>
* Sharing Secrets	You Oughta Know: Teens Talking about Dating
* Stolen Lives: Children in the Sex Trade new	and Abuse
To a Safer Place	
* Touching: The Video	Abuse of Older Adults
Wednesday's Children: Jenny	Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention
* Where Angels Dare	and Prevention
Woman Abuse 4	Auguste and Blanche
* After the Montreal Massacre	Breaking Point
Behind Closed Doors	• Calling a Halt
Black-Eyed Susan	• Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach
Bridging the River of Silence	• Even in Our Neighbourhood
5 Changing the Ending New	Heart of the Matter
Charting New Waters: How to Respond to Violence	• A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse
Against Women with Disabilities	Money Matters for Seniors
* The Crown Prince	• Mr. Nobody
Discovering the Child Within: the Abuse of Pregnant	Perceptions of Abuse  The Silence Unstains
Women and Their Children	• The Silence Upstairs
Domestic Violence	Standing Up for Yourself     Standing Up for Yourself
Double Jeopardy	Stop the Silence     Telemerketing Consumer's Choice
Fires of Transformation	Telemarketing: Consumer's Choice



· A Child's Day in Court

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim/witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals preparing children to testify.

1994, 22 min., 0194 152, VHS

Purchase inquiries: Nova Scotia Government Bookstore

#### • The Children's Voice

This is a documentary film presenting a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS

Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

• Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)
This short video provides discussion on the dangers of
shaking babies. This resource is appropriate for use
with parents of varying ethnic backgrounds and gives
several strategies for coping with crying infants.

Recommended for parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 07 min., 0195 215, VHS Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

#### • Help Me!

#### Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an overview of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS Purchase inquiries: Not available • Kuper Island: Return to the Healing Circle

This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper Island Residential School had on hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.

1997, 44 min. 30 sec., 0197 174, VHS Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### Live TV NFB

Live TV is a spoof on television and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children aged six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.

1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Sacrée télé

#### • Never Shake a Baby

This educational video explores 'shaken baby syndrome' and consists of frank testimonies from parents of varied ethnic and socioeconomic backgrounds. The video recognizes that parenting can often be difficult and offers practical solutions to help parents and caregivers deal with the stresses of infant care without causing injury.

1998, 18 min., 9198 132, VHS

Purchase inquiries: Kiwanis Club of Ottawa Disponible en français: Ne secouez jamais un bébé

#### • The Person Within

The Person Within explores abuse and neglect of children and youth with disabilities. It gives a voice to young people with disabilities, their parents and caregivers and emphasizes recognizing individual abilities rather than disabilities. Authentic and richly informative, this production highlights the importance of emotionally responsible caregiving in family homes, group homes, schools and treatment facilities. A companion handbook is available.

1999, 28 min., 9199 292,VHS CC

Purchase inquiries: BC Institute Against Family Violence

#### Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS Purchase inquiries: The Society for Children and Youth of B.C. Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

#### Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-yearold Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.

1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

#### Toying with Their Future NFB

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billion-dollar industry.

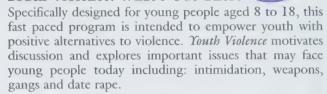
1989, 30 min., 9190 065, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Avenir en jeux

# • Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience

This video describes an intervention technique involving members of the extended family and various professionals to break the pattern of family violence. The family group decision making experience is defined in a dramatic setting and follows one family's experience through the process. Viewers gain insight into the interplay between organizations and the family as they become partners in working to stop family violence. This video is a companion piece for the print component entitled "Family Group Decision Making: Communities Stopping Family Violence" and is recommended to professionals interested in learning about the use of this process.

1998, 43 min. 55 sec., 9198 130, VHS Purchase inquiries: Centre for Academic and Media Services, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland

#### • Youth Violence: What's Out There



1995, 48 min., 9195 218, VHS Purchase inquiries: Friday Communications Inc.



#### · Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video presents the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational grief". This resource also describes how First Nations communities have begun the process of healing.

1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

#### • The Boys of St. Vincent NFB

#### • The Boys of St. Vincent-15 Years Later NFB

This two-part dramatization follows the struggle of the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a no-nonsense police officer try to uncover the truth to end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case.

1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français: Les Garçons de Saint-Vincent et
Les Garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard

Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis.

1990, 29 min., 0190 193, VHS

Purchase inquiries: Peigan Child and Family Service

• Feeling Yes, Feeling No NFB

This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

1984, 184071; 184150; 184151; 184152, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *Mon corps, c'est mon corps* 

• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films. It teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgment. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps:

Le programme familial

• From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries: British Columbia Society for Male

Survivors of Sexual Abuse

Good Things Can Still Happen NFB

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Tout ira mieux!

Good Things Too NFB

The second video in the *Good Things Can Still Happen* series, *Good Things Too* is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many symptoms of abuse and demonstrate what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse.

1996, 47 min. 30 sec., 9195 175; VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • Nitinaht Chronicles NFB

This is a candid portrait of an Aboriginal community struggling to come to terms with a searing legacy of sexual abuse, incest and family violence. The video is a hopeful, courageous, and intimate account of the Ditidaht First Nation as it confronts the inter-generational cycle of abuse within it's community. The resource follows the Ditidaht First Nation after a respected elder is found guilty of sexually assaulting his grand daughter. Spanning a period of seven years, the film plays a key role in the healing process. The story of the Ditidaht people is intended to encourage discussion about sexual abuse of children in the wider community. A user guide accompanies the film.

1998, 143 min., 9197 122, VHS, CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Chroniques de Nitinaht

#### No! How

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no.

1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS Purchase inquiries: Diverse City Press

#### Sandra's Garden NFB

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. A story of healing, Sandra's Garden demonstrates how women can

work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC 🎾

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Sharing Secrets

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

• Stolen Lives: Children in the Sex Trade

Every year in Canada and the United States, more than seven billion dollars are generated by the commercial sexual exploitation of children under the age of 18. Stolen Lives takes a hard look at boys and girls being exploited in the fast growing business of selling children for sex in North America. Here are stories, compelling and poignant, diverse and courageous, that expose the realities of children in the sex trade today. Contains explicit language and content.

1999, 46 min. 40 sec., 9199 291, VHS Purchase inquiries: Still Water Pictures Inc.

#### • To a Safer Place NFB

This film tells the story of how one woman, who was sexually abused by her father, has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Enfant dans le mur

• Touching: The Video

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC Purchase inquiries: Community Child Abuse Council of Canada

Disponible en français: Non aux attouchements

• Wednesday's Children: Jenny NFB

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, Jenny is the story of a seemingly tough seventeen-year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Enfants du désarroi: Jenny

• Where Angels Dare NFB

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada



#### • After the Montreal Massacre NFB

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

#### Behind Closed Doors

In their own languages, three women from different ethnic and cultural backgrounds discuss how violence has affected their children and themselves. Their courageous stories reflect on cultural barriers to seeking help, personal turning points, and how they survived and started new lives for themselves and their families. A user's guide accompanies the video. *English, Spanish and Punjabi with English subtitles*.

1998, 23 min.15 sec., 9198 131, VHS Purchase inquiries: Deluxe Productions Canada Ltd.

#### Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

#### Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people

associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: Un pont sur l'abîme du silence

#### • Changing the Ending

This video explores many issues through the eyes of two women who have found shelter at a transition house after being assaulted by their partners. Although the characters are fictional their stories are based on a composite of real stories about the intense and conflicting emotions which abused women experience when they face police, courts and the legal system. The video provides some insight into the courageous struggle of abused women to stop the abuse and change the ending. A User's Guide helps to introduce the video, elaborate on issues and concepts raised in the video, and plan related activities.

1997, 30 min., 9197 174, VHS Purchase inquiries: Public Legal Education and Information Service of New Brunswick

# • Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource for teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C. Disponible en français: Une nouvelle cartographie: Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

#### The Crown Prince NFB

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad". A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Le Prince héritier

# • Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. The resource focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS

Purchase inquiries: Northumberland Services for Women

#### Domestic Violence

An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part 1 presents a historical overview of the issue of violence against women; part 2 covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. Domestic Violence illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Domestic Violence Program

Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

1996, 30 min., 0196 162, VHS

Purchase inquiries: Canadian Association of Independent Living Centres

#### Fires of Transformation

This resource is a documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

1991, 60 min., 0191 124, VHS

Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

Francis and Terry

This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

1992, 58 min., 0192 189, VHS

Purchase inquiries: National Judicial Institute Disponible en français: France et Thierry

#### How Then Shall We Live new



Through personal interviews with people who have left abusive relationships, How Then Shalll We Live explores the process of leaving and rebuilding. The video offers practical and legal suggestions for those who need to leave situations of domestic violence and for those who would like to be supportive neighbours, service providers and

friends. A Facilitator Guide that can be used for small community groups, schools and professional workshops accompanies the video.

1999, 24 min., 9199 290, VHS

Purchase inquiries: Live Wire Productions

#### • In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age.

1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS

Purchase inquiries: The Image Works Distribution Inc.

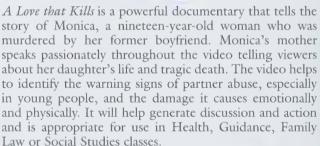
#### • Litrosi

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers.

1993, 48 min., 0193 113 VHS

Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

#### • A Love that Kills NFB



1999, 19 min. 32 sec., 9199 118, VHS CC Purchase Inquiries: National Film Board of Canada

#### • Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS

Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications Ltd.

# • Marker of Change: The Story of the Women's Monument

This is the remarkable story of a small and determined group of Vancouver feminists who set out to create a permanent marker to name and remember the 14 women murdered at L'École Polytechnique in Montreal on December 6th, 1989. The success of their struggle, amidst controversy and criticism, is a benchmark in feminist history and a Canadian model for social activism. It is a provocative and loving follow story to the 1991 NFB/CBC film After the Montreal Massacre. Intended to provoke a healing shift in consciousness for female and male audiences.

1998, 52 min., 9198 154, VHS

Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### • Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. Part 1: Introduction to Violence against Women in Media; Part 2: Focus on Advertising; Part 3: Gender Equality, Stereotypes... Media and Reality; Part 4: A Taste for Violence?; Part 5: What Shall We Do?

1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries: Not available

Disponible en français: Les médias, c'est le climat

#### • No Longer Silent NFB

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India including: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La Fin d'un long silence

#### No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video portrays a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers. *Punjabi with English subtitles*.

1991, 28 min., 5791 168, VHS

Purchase inquiries: The People's Law School, The Public Legal Education Society

#### • One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC 2

Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

#### • A Place to Start

A Place to Start is part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence Disponible en français: Après l'agression

# • Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

1992, 25 min., 9192 162, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com Disponible en français : *Dès le début* 

#### • A Room Full of Men

This documentary examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains. 1992, 48 min., 0192 147, VHS

Purchase inquiries: Heartland Motion Pictures Inc.

#### Safety for You

This video provides a detailed explanation of community services available to Kelsey, a deaf/hearing impaired woman, who is seeking safety from family violence. This video addresses violence in lesbian relationships as well as violence against women with disabilities. The video provides a dramatization of an abusive relationship

between two women with hearing impairments and then details the possible steps that could follow, including contacting the police, finding a shelter, and beginning to regain a sense of self and security.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 23 min., 9198 126, VHS

Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed Killing Us Softly, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping women and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### • The Ticket Back NFB

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. Bill becomes jealous and violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • Violence Against Women "Breaking the Silence"

Hosted by an RCMP constable, this video contains stories of hope for women who are in violent relationships and provides practical and valuable information on how to leave an abusive partner. *Breaking the Silence* also gives advice and understanding to people who know of, or witness domestic violence, and offers help for abusers. The video focuses on the secrecy surrounding domestic violence, urging individuals and the community to speak out and 'break the silence'.

1995, 50 min., 9195 217, VHS Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

• Violence Can Happen to You

Using sign language, eight deaf/hearing impaired actors portray real life stories through re-enactment and a round table discussion to help others learn about violence against women with disabilities.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 15 min. 29 sec., 9198 127, VHS Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to Seen... But Not Heard, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations.

1993, 28 min., 0193 120, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### When Women Kill NFB

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Ces femmes qui tuent

#### • Without Fear: A Video About Violence Against Women NFB

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes

#### • You Can't Beat a Woman! NFB

You Can't Beat a Woman! is an unconventional exploration of violence against women. It is a journey in and out of the lives of heroic women around the world. The video moves from Canada to Russia, South Africa, Israel, Japan and Chile to locate the phenomenon of violence against women. Filmmaker Gail Singer uses '70s footage, montage, intimate observation and dry wit to explore the question, "Why does this phenomenon exist?".

1997, 94 min. 23 sec., 9197 170, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse

This youth-oriented video uses "spoken-word poetry" and real-life stories told by teens to provide accurate accounts of their own experiences with dating abuse. Interviews with and discussions between teens about dating and relationships offer a glimpse of their ideas, misconceptions, and realizations. This film helps young people recognize and challenge unacceptable attitudes and behaviour and to define healthy relationships between the sexes.

1997, 23 min., 9197 198, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com



#### • Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention

This video is part of an innovative educational package for intervening and preventing abuse and neglect of residents in long term care facilities (LTC). Actors in the video are actual LTC residents, staff, and volunteers. The video aims to increase awareness about the diverse forms of abuse and neglect and to promote sensitivity to the potential for abuse and neglect to occur in LTC. Comprehensive discussion modules and a facilitator's guide accompany the video.

1996, 23 min. 41 sec., 9196 182 Purchase inquiries: SCO Health Service Dept., Elisabeth Bruyere Health Centre

#### • Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS Purchase inquiries: Vidéographe Disponible en français : Auguste et Blanche

#### • Breaking Point www

In this provocative documentary, Nancy, a formerly abusive daughter, talks candidly about her repeated abuse of her invalid mother. As Nancy relates her story, a sensitive and emotional portrayal emerges. Through therapy and soul-searching, Nancy eventually comes to terms with what she has done and acquires an understanding of how the abuse might have been avoided. The video provides insights which will provoke discussion and introspection.

1994, 20 min., 9194 153, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS Purchase inquiries: Sûreté du Québec Disponible en français: S'en sortir!

Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS

Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture.

1990, 6 min., 0190 203, VHS

Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

#### Heart of the Matter

This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being.

1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS

Purchase inquiries: Seniors' Education Centre, University of Regina

# A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse MFB

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### Money Matters for Seniors

Money Matters for Seniors is a discussion starter portraying six seniors whose financial independence is at risk from someone close to them. In each case, a staff person of a financial institution offers respectful support, limiting the opportunity of the potential financial abuser. This video challenges seniors and personnel of financial institutions to work together to maintain the seniors' financial independence. Recommended for seniors groups, a comprehensive manual and a facilitator's guide accompany the video.

1998, 25 min., 9198 129, VHS Purchase inquiries: BCCEAS (B.C. Coalition to

Eliminate Abuse of Seniors)

#### Mr. Nobody NFB

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody". This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly.

1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • Perceptions of Abuse new

This program is an exploration of the issue of abuse of older adults as seen through the eyes of adolescents. It may be used to: generate awareness and understanding of issues of neglect and abuse of older adults; encourage older adults to protect themselves and their peers from all forms of abuse; help caregivers to recognize the potential to curb incidents of abuse before they begin; promote the belief that every age group has a part of play in the identification and resolution of abusive situations.

1998, 24 min., 9198 155, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The grand-daughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly.

1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: T.N. Media

#### Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home; a son attempts to obtain power of attorney; a granddaughter short changes her grandparent; and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS

Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français : La force de s'affirmer

#### • Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

1990, 20 min., 0190 186, VHS

Purchase inquiries: BCCEAS (B.C. Coalition to

Eliminate Abuse of Seniors)

#### • Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP Crime Prevention/Victim Services Disponible en français: Le télémarketing: Vous avez le choix

# National Film Board of Canada (NFB)

#### To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710 Local tel.: (514) 283-9000 Fax: (514) 283-7564

Or write to: National Film Board of Canada

Sales and Customer Services, D-10 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville

Montreal, Quebec

H3C 3H5

Most NFB videos in this catalogue are available for \$39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include non-commercial public performance rights.



©National Film Board of Canada 2000 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville Montreal, Quebec H3C 3H5

# Public libraries

You can borrow titles in the *Preventing Family Violence* collection from the following public libraries across Canada:

#### **NEWFOUNDLAND**

Corner Brook Public Library Sir Richard Squires Boulevard Corner Brook, NF A2H 6J8 Tel: (709) 634-0013

A.C. Hunter Adult Library

Arts and Culture Centre 125 Allandale Road St. John's, NF A1B 3A3 Tel: (709) 737-2133

#### **NOVA SCOTIA**

Halifax Regional Library 5381 Spring Garden Road Halifax, NS B3J 1E9 Tel: (902) 490-5706

University College of Cape Breton Multi-Media Education Centre 1250 Grand Lake Road Sydney, NS B1P 6L2 Tel: (902) 563-1321

#### PRINCE EDWARD ISLAND

Prince Edward Island Department of Education Video Library 145A Richmond Street Charlottetown, PE C1A 1J1 Tel: (902) 368-4644

#### **NEW BRUNSWICK**

Moncton Public Library 644 Main Street, Suite 101 Moncton, NB E1C 1E2 Tel: (506) 869-6000

Saint John Free Public Library 1 Market Square Saint John, NB E2L 4Z6 Tel: (506) 643-7220

#### QUEBEC

Bibliothèque municipale de Chicoutimi-Vidéothèque 155 Racine Street East Chicoutimi, QC G7H 1R5 Tel: (418) 698-5355 Bibliothèque Gabrielle-Roy 350 St-Joseph Street East Quebec, QC G1K 3B2 Tel: (418) 529-0924

Bibliothèque Lisette-Morin 110 Eveche Street East Box 710 Rimouski, QC G5L 7C7 Tel: (418) 724-3164

Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda 201 Dallaire Avenue Rouyn-Noranda, QC J9X 4T5 Tel: (819) 762-0944

Bibliothèque Éva-Sénécal 450 Marquette Street Sherbrooke, QC J1H 1M4 Tel: (819) 822-6019

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe 1225 Place Hotel-de-Ville Trois Rivieres, QC G9A 5L9 Tel: (819) 372-4617 Bibliothèque municipale de Val d'Or 600 7th Street

Val d'Or, QC 19P 3P3

Tel: (819) 824-2666

#### **ONTARIO**

**Dundas Public Library** 18 Ogilvie Street Dundas, ON L9H 2S2

Tel: (905) 627-3507

Kingston Frontenac Public Library

130 Johnson Street Kingston, ON K7L 1X8

Tel: (613) 549-8888

Kitchener Public Library

85 Oueen Street North

Kitchener, ON N2H 2H1

Tel: (519) 743-0271

London Public Library

305 Queens Avenue

London, ON N6B 3L7

Tel: (519) 661-4600

North Bay Public Library

271 Worthington Street East

North Bay, ON

PIB 1H1 Tel: (705) 474-3332

Toronto Public Library,

North York Central Library

5120 Yonge Street

North York, ON M2N 5N9

Tel: (416) 395-5660

Ottawa Public Library

120 Metcalfe Street

Ottawa, ON

K1P 5M2

Tel: (613) 236-0301 (ext.4)

Thunder Bay Public Library

Waverley Branch

285 Red River Road

Thunder Bay, ON

P7B 1A9

Tel: (807) 344-3585

Ontario Library Service - North

910 Victoria Avenue East

Thunder Bay, ON

P7C 1B4

Tel: (807) 626-1670

Toronto Public Library

789 Yonge Street

Toronto, ON

M4W 2G8

Tel: (416) 393-7131

#### **MANITOBA**

Bibliothèque de Saint-Boniface

100-131 Provencher Boulevard

Saint-Boniface, MB

R2H 0G2

Tel: (204) 986-4330

Winnipeg (Centennial) Public Library

251 Donald Street Winnipeg, MB

R3C 3P5

Tel: (204) 986-6489

#### SASKATCHEWAN

Regina Public Library

2311-12th Avenue

Regina, SK

S4P 3Z5

Tel: (306) 777-6120

Frances Morrison Library

311 - 23rd Street East

Saskatoon, SK

S7K 0J6

Tel: (306) 975-7579

#### **ALBERTA**

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library

616 Macleod Trail South East Calgary, AB

T2G 2M2

Tel: (403) 260-2780

Edmonton Public Library

Stanley Milner Branch

7 Sir Winston Churchill Square

Edmonton, AB

T51 2V4

Tel: (780) 496-7000

Bibliothèque de l'École Maurice-Lavallée

8828 - 95th Street

Edmonton, AB

T6C 4H9

Tel: (780) 465-6457

#### **BRITISH COLUMBIA**

Prince George Public Library

887 Dominion Street

Prince George, BC

V2L 5L1

Tel: (250) 563-9251

Le Centre culturel francophone

de Vancouver

1551 - 7th Avenue West

Vancouver, BC

V6I 1S1

Tel: (604) 736-9806

Vancouver Public Library

350 West Georgia Street

Vancouver, BC

V6B 6B1

Tel: (604) 331-3603

Greater Victoria Public Library

735 Broughton Street

Victoria, BC

V8W 3H2

Tel: (250) 382-7241

#### NORTHWEST TERRITORIES

**NWT Public Library Services** 

75 Woodland Drive

Hay River, NT

X0E 1G1

Tel: (867) 874-6531

#### YUKON

Government of Yukon

Department of Education Libraries

and Archives

2071 Second Avenue

Whitehorse, YT

Y1A 2C6

Tel: (867) 667-5240

# Distributors

## Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

283 Portage Avenue, Second floor Winnipeg, MB R3B 2B5

Tel: (204) 956-6440 Fax: (204) 946-5667

E-mail: agenoppo@mb.sympatico.ca Web: www.netreader.com/ageopp

# BCCEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

333 Sixth Street New Westminster, BC V3L 3A9

Tel: (604) 521-1235 Fax: (604) 515-0201 E-mail: ceas@telus.net

#### B.C. Institute Against Family Violence

Web: www.bcifv.org

409 Granville Street, Suite 551 Vancouver, BC V6C 1T2 Tel: (604) 669-7055 Fax: (604) 669-7054 E-mail: bcifv@bcifv.org

#### British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

1252 Burrard Street, Suite 202 Vancouver, BC V6Z 1Z1 Tel: (604) 682-6482 TTY: (604) 682-3165 Fax: (604) 684-8883

# CAILC (Canadian Association of Independent Living Centres)

350 Sparks Street, Suite 1004 Ottawa, ON K1R 7S8 Tel/TTY: (613) 563-2581 Fax: (613) 235-4497 E-mail: cailc@magma.ca

#### Canadian Filmmakers Distribution Centre

37 Hanna Avenue, Suite 220 Toronto, ON M6K 1W8 Tel: (416) 588-0725 Fax: (416) 588-7956 E-mail: cfmdc@cfmdc.org Web: www.cfmdc.org

#### Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, BC V2G 2V4 Tel: (250) 392-7361 Fax: (250) 392-6158

## Centre for Academic and Media Services

School of Continuing Education Memorial University of Newfoundland Street John's, NF A1C 3X8 Tel: (709) 737-7575

Fax: (709) 737-4635

E-mail: bcahill@mirror.det.mun.ca

## Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 7010 London, ON N5Y 5R8 Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355 E-mail: caslondon.on.ca

## Community Child Abuse Council of Canada

75 MacNab Street, South, Second floor Hamilton, ON L8P 3C1 Toll free: 1-800-470-2111 Fax: (905) 523-1877 Web: www.commchildabuse council.org

#### **DAWN Ontario Publications**

P.O. Box 781, Station B Sudbury, ON P3E 4S1 Toll free: 1-800-561-4727 Tel: (705) 671-0825 Fax: (705) 671-0829 E-mail: dawn@tyenet.com

#### Deluxe Productions Canada Ltd.

1290 Cartwright Street Vancouver, BC V6H 3M5 Tel: (604) 739-4185 Fax: (604) 683-1390

#### Diverse City Press

33 des Floralies Eastman, QC J0E 1P0 Tel: (450) 297-3080 Fax: (450) 297-3080 Web: www.diverse-city.com

#### Domestic Violence Program, Vancouver Hospital and Health Sciences Centre

Vancouver, BC V5Z 1M9
Tel: (604) 875-4924
Fax: (604) 875-5460
E-mail: vlymburn@vanhosp.bc.ca
Web: www.interchange.ubc.ca/emerg_

#### Friday Communications Inc.

855 West 12th Avenue

P.O. Box 91511 West Vancouver, BC V7V 3P2 Tel: (604) 986-0252 Fax: (604) 986-0277 E-mail:keri@crimebusters.com Web: www.crimebusters.com

# Greek Orthodox Family Services and Counselling

3840 Finch Avenue East Scarborough, ON M1T 3T4 Tel: (416) 291-5229 Fax: (416) 291-5936

#### Heartland Motion Pictures Inc.

1102 8th Avenue, Third floor Regina, SK S4R 1C9 Tel: (306) 777-0888 Fax: (306) 586-3537 E-mail: heartlandhmp@sk.sympatico.ca Web: http://heartlandmotionpicture.com

#### The Image Works Distribution Inc.

3729-76th Avenue Edmonton, AB T6B 2N9 Tel: (780) 440-7782 Fax: (780) 440-7784 E-mail: iworks@compusmart.ab.ca

## Web: www.compusmart.ab.ca/iworks

#### Justice Institute of B.C.

715 M^cBride Boulevard New Westminster, BC V3L 5T4 Tel: (604) 528-5628 Fay: (604) 528-5640

Fax: (604) 528-5640 Web: www.jibc.bc.ca

#### kineticvideo.com

511 Bloor Street, West Toronto, ON M5S 1Y4 Toll free: 1-800-263-6910 Fax: (416) 538-9984 E-mail: info@kineticvideo.com Web: www.kineticvideo.com

#### Kiwanis Club of Ottawa

63 Sparks Street, Suite 601 Ottawa, ON KIP 5A6 Tel: (613) 233-1900 Fax: (613) 233-3718

E-mail: ritaharper@ottawakiwanis.org

Web: www.ottawakiwanis.org

#### Live Wire Productions

2050 Garnet Street Regina, SK S4T 2Z6 Tel: (306) 586-3492 Fax: (306) 525-3648

#### Magic Lantern Communications Ltd.

10 Meteor Dr., Toronto, ON M9W 1A4 Toll free: 1-800-263-1717 Tel: (416) 675-1155 Fax: (416) 675-1154

E-mail: west@magiclantern.ca or east@magiclantern.ca

Web: www.magiclantern.ca

#### Manitoba Seniors Directorate

822-155 Carlton Street Winnipeg, MB R3C 3H8 Tel: (204) 945-2127 Fax: (204) 948-2514

#### Moving Images Distribution

Suite 606-402 West Pender Street Vancouver, BC V6B 1T6 Tel: (604) 684-3014 Fax: (604) 684-7165 E-mail: mailbox@movingimages.bc.ca Web: www.movingimages.bc.ca

#### National Judicial Institute

Suite 202-100 Metcalfe Street Ottawa, ON K1P 5M1 Tel: (613) 237-1118 Fax: (613) 237-6155

#### Northumberland Services for Women

P.O. Box 935 Cobourg, ON K9A 4W4 Toll free: 1-800-263-3757 Tel: (905) 372-7056 Fax: (905) 373-4800

E-mail: nsw@eagle.ca Web: www.eagle.ca/nsw

#### Nova Scotia Government Bookstore **Business and Consumer Services**

Box 637 Halifax, NS B3J 2T3 Tel: (902) 424-7580 Fax: (902) 424-5599 E-mail: lynchcd@gov.ns.ca

Web: www.gov.ns.ca/bacs/books

#### Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

222 College Street, Suite 106 Toronto, ON M5T 3J1 Tel: (416) 978-1716 Fax: (416) 978-4771 E-mail: onpea.info@utoronto.ca www.library.utoronto.ca/www/aging/ onpea.html

#### Ottawa Deaf Centre

310 Elmgrove Avenue Ottawa, ON K1Z 6V1 Tel: (613) 729-1467 Fax: (613) 729-5167 TTY: (613) 729-6189 E-mail: crchi@iosphere.net

#### Peigan Child and Family Service

P.O. Box 3129 Brocket, AB T0K 0H0 Tel: (403) 965-2390 Fax: (403) 965-2444 E-mail: pcfserv@telusplanet.net

#### The People's Law School The Public Legal Education Society

150-900 Howe Street Vancouver, BC V6Z 2M4 Tel: (604) 331-5400 or 5404 Fax: (604) 331-5401 E-mail: staff@publiclegaled.bc.ca Web: www.publiclegaled.bc.ca

#### Public Legal Education and Information Service of New Brunswick

P.O. Box 6000 Frederiction, NB E3B 5H1 Tel: (506) 453-5369 Fax: (506) 457-7899 E-mail:

#### RCMP Crime Prevention/Victim Services

1200 Vanier Parkway Room B-500 Ottawa, ON KIA 0R2 Tel: (613) 993-8443 Fax: (613) 998-2405 E-mail: crimprev@rcmp-ccaps.com Web: www.rcmp-ccaps.com/cpvs.htm

#### **SBS** Prevention Plus

649 Main Street, Suite B Groveport, Ohio 43125 USA Toll free: 1-800-858-5222 Tel: (614) 836-8360 Fax: (614) 836-8359 E-mail: sbspp@aol.com Web: www.sbsplus.com

#### SCO Health Service Dept. Elisabeth Bruyere Health Centre

43 Bruvere Street Ottawa, ON KIN 5C8 Tel: (613) 562-6365 Fax: (613) 562-6387 E-mail: jsigouin@scohs.on.ca

#### Seniors' Education Centre University of Regina

University of Regina, Extension College Avenue and Cornwall Street Regina, SK S4S 0A2 Tel: (306) 585-5816 Fax: (306) 585-5736 E-mail: seniors@uregina.ca Web: www.uregina.ca/extnsion/ seniors.html

#### Sneyd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle Orillia, ON L3V 2H8 Tel: (705) 326-6533 Fax: (705) 326-8633 Toll free: 1-800-573-5889 E-mail: dsneyd@bconnex.net

## The Society for Children and Youth of B.C.

3644 Slocan Street Vancouver, BC V5M 3E8 Tel: (604) 433-4180

Fax: (604) 433-9611 E-mail: scy@portal.ca

#### Still Water Pictures Inc.

3290 West 48th Avenue Vancouver, BC V6N 3P8 Tel: (604) 685-0345 Fax: (604) 685-0341 E-mail: noomz@istar.ca

## Sûreté du Québec: Service des relations communautaires

Grand Cartier Générale 1701 Parthenais Road Montréal, QC H2K 3S7 Tel: (514) 598-4654 E-mail: relcom@sureté.gc.ca

#### T.N. Media

39 Baywood Road Toronto, ON M9V 3Y8 Tel: (416) 745-6270 Fax: (416) 745-7179

#### Vidéographe

460 St-Catherines Street West, Suite 504 Montréal, QC H3B 1A7 Tel: (514) 866-4720 Fax: (514) 866-4725 E-mail: distribution@videographe.qc.ca

#### V.O.I.C.E. Film Productions

148 Arlington Avenue Toronto, ON M6C 2Z2 Tel: (416) 656-4949 Fax: (416) 658-0891 E-mail: voice@canoemail.com

c.é.: distribution@videographe.qc.ca Téléc. : (514) 866-4725 Tél.: (514) 866-4720 Montréal QC H3B 1A7 Bureau 504 460, rue Ste-Catherine ouest Vidéographe

c.é.: courrier@verseauintl.com Téléc.: (514) 848-9908 Tél.: (514) 848-9814

Montréal QC H2W IM5 Bureau 200

225, rue Roy est

Verseau International

Int.: relcom@sureté.qc.ca Téléc.: (514) 596-3001

Tél.: (514) 598-4654 Montréal QC H2K 3S7 1701, rue Parthenais Grand Cartier Génerale

Service des relations communautaires Sûreté du Québec,

# saustudiatei

Télée.: (604) 669-7054 Tél.: (604) 669-7055 Vancouver BC V6B 1T2 409-551, rue Granville de Colombie-Britannique L'Institut contre la violence conjugale

Tél.: (613) 237-1118 Offawa ON KIP 5MI 100, rue Metcalfe, Bureau 202 L'institut national de la magistrature

261, rue du St-Sacrement Multimédia Audiovisuel inc. Téléc.: (613) 237-6155

c.é.: bcifv@bcifv.org

c.é.: mgc@mgc-the.com Téléc.: (514) 844-4990 Tél.: (514) 844-3636 Montréal QC H2Y 3V2

Montréal Ouest QC H4X 1J9 111, chemin Broughton Nuance Bourdon

Télec.: (514) 486-2565 Tel.: (514) 486-9292 I-800-502-008-I

Int.: www.total.net/~nuanceb c.é.: nuanceb@total.net

8443 Henri-Julien Les productions Jean Jacques Elie

c.é. : jje@cam.org Télec.: (514) 388-2174 Tél.: (514) 384-4082 Montréal PQ H2P 2J5

C.P. 6000, du Nouveau-Brunswick et d'intormation juridiques Service public d'éducation

Tel.: (506) 453-5369

Téléc.: (508) 457-7899 Fredericton, NB E3B 5H1

Centre de santé Elisabeth Bruyère SCO Service de rechere,

c.e. : Jsigound@scohs.on.ca Téléc.: (613) 562-6387 Tél.: (613) 562-6365 Offawa, ON KIN 5C8 43, rue Bruyére

> Winnipeg MB R3C 3H8 822-155, rue Carlton aux personnes âgées du Manitoba Direction générale des services

Téléc.: (204) 948-2514 Tél.: (204) 945-2127

Ontario (DAWAU) DisAbled Women's Network

Téléc.: (705) 671-0829 Tél: (705) 671-0825 Sudbury ON P3E 451 C.P. 781, Succ. B

du Quebec violentées et en difficulté d'hèbergement pour femmes Fédération de ressources

Tél.: (514) 878-9757 Montréal QC H2Y 1E6 Bureau 505

110, rue Ste-Thérèse

Téléc.: (514) 878-9755

Int.: www.cam.org~fede c.e.: tede@cam.org

et de l'assistance aux victimes GRC prevention criminelle

Salle B-500 1200, promenade Vanier,

Téléc.: (514) 998-2405 Tél.: (613) 993-8443 Ottawa ON KIA 0R2

Int.: www.rcmp-ccaps.com/cpvs.htm c.é.: crimprev@rcmp-ccaps.com

Justice Institute of B.C.

New Westminster BC V3L 5T4 715, boul. McBride

Int.: www.jibc.bc.ca Téléc.: (604) 528-5640 Tél.: (604) 528-5628

511, rue Bloor ouest kineticvideo.com

Telec.: (416) 538-9984 Tél.: 1-800-263-6910 Toronto ON M5S 114

Int.: www.kineticvideo.com c.é.: info@kineticvideo.com

> et des CHSLD du Québec Association des CLSC du Québec

1801, boul. de Maisonneuve ouest,

Montréal QC H3H 1J9 Bureau 600

Téléc.: (514) 931-9577 Tél.: (514) 931-1448

Int.: www.clsc-chsld.qc.ca c.e. : assoc@cslc-chsld.qc.ca

CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

Tél.: (514) 328-3503 Montréal QC HIE 1A4 7070, boul. Perras

Téléc.: (514) 323-4163

c.é.: cecom.hrdp@ssss.gouv.qc.ca

Int.: www.cecom.qc.ca

Cinema Libre inc.

Montréal QC H3B 1A7 Bureau 500 460, rue Ste-Catherine ouest

Téléc.: (514) 861-3634 Tél.: (514) 861-9030

c.é.: clibre@cam.org

Int.: www.cinemalibre.com

63, rue Sparks Club Kiwanis d'Ottawa

Ottawa ON KIP 5A6 Bureau 601

Téléc.: (613) 233-3718 Tél.: (613) 233-1900

c.é.: ritaharper@ottawakiwanis.org

of Canada Community Child Abuse Council

2ème étage 75, rue MacNab sud

Hamilton ON L8P 3CI

Téléc.: (905) 523-1877 Tél.: 1-800-470-2111

Int.: nww.commchildabusecouncil.org

Service des publications officielles Imprimeur de la Reine Culture, patrimoine et citoyenneté

Tél.: (204) 945-3101 Winnipeg MB R3C 1T5 200, rue Vaughan, Sous-sol

c.é. : statpub@chc.gov.mb.ca Téléc.: (204) 945-7172

Int.: www.gov.mb.ca/chc/statpub/

index.fr.html.

Tel.: (807) 344-3585 P7B 1A9 Lynuger Bay ON 285, chemin Red River Waverley Branch Thunder Bay Public Library Tél.: (613) 236-0301 (poste 4) KIL SWT NO EWETTO 120, rue Metcalte Ottawa Public Library Tél.: (416) 395-5660 6N9 NZW North York ON 5120, rue Yonge North York Central Library Toronto Public Library, Tél.: (705) 474-3332 PIB IHI North Bay ON 271, rue Worthington est North Bay Public Library Tél.: (519) 661-4600 Mer 3L7 NO uopuom 305, ave Queens London Public Library Tél.: (519) 743-0271 N2H 2HI Kitchener ON 82, rue Queen nord Kitchener Public Library Tél.: (613) 549-8888 KYL IX8 NO notegniX 130, rue Johnson Kingston Frontenac Public Library Tél.: (905) 627-3507 7S7 H6T No sepund 18, rue Ogilvie Dundas Public Library

ONTARIO

Tél.: (819) 824-2666 19P 3P3

Val d'Or QC

on1 2/ '009

Bibliothèque municipale de Val d'Or

P7C 1B4 Thunder Bay ON 910, ave Victoria est Ontario Library Service - North

0007-894 (087): JST

Stanley Milner Branch

Tél.: (403) 260-2780

Calgary Public Library

Let : (30e) 6/9-/9/6

Frances Morrison Library

Tél.: (306) 777-6120

Regina Public Library

SASKATCHEWAN

Tél.: (204) 986-6489

Winnipeg (Centennial)

Tél.: (204) 986-4330

100-131, boul. Provencher

Bibliothèque de Saint-Boniface

Saint-Boniface MB

Tél.: (416) 393-7131

Toronto Public Library

Tél.: (807) 626-1670

MANITOBA

W4W 2G8

NO omoroT

789, rue Yonge

251, rue Donald

Public Library

Edmonton Public Library

616, sentier Macleod sud-est

W.R. Castell Central Library

7, carré Sir Winston Churchill

₽V2 [8T

**LTC TWT** 

Calgary AB

ALBERTA

Saskatoon SK

311, 23° rue est

27K 016

SZE JFS

K3C 352 Winnipeg MB

87H 0C7

Regina SK

2311, 12° ave

Edmonton AB

Bibliothèque de

2071, 2° ave Education Libraries and Archives Government of Yukon Department of

#### KOKON

XIV 5C9

Whitehorse YT

Tél.: (867) 874-6531 XOE ICI Hay River NT 75, promenade Woodland

Tel.: (403) 667-5240

NWT Public Library Services

DO NORD-OOEST **TERRITOIRES** 

Tél.: (250) 382-7241 **78M 3H2** Victoria BC

735, rue Broughton

Greater Victoria Public Library

Tél.: (604) 331-3603 **APR 6BI** Vancouver BC 350, rue West Georgia

Vancouver Public Library

Tél.: (604) 736-9806 IST (9A

Vancouver BC 1551, 7c ave ouest

de Vancouver

Le Centre culturel trancophone

Tél.: (250) 563-9251 AST PEI Prince George BC 887, rue Dominion

Prince George Public Library

#### COLOMBIE-BRITANNIQUE

Tél.: (780) 465-6457 4H9 J9L Edmonton AB 8828, 95c rue l'Ecole Maurice-Lavallee

# (Tice national du film du Canada (ONF)

peuvent changer sans préavis. pour de plus amples renseignements. Les prix de l'ONF est de 39,95 \$. Veuillez contacter l'ONF Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes

ajoutés à la facture. ces montants. Des frais de manutention et d'expédition seront Les taxes applicables, selon la province, doivent être ajoutées à



www.onf.ca Montréal, (Québec) H3C 3H5 C.P. 6100, Succursale Centre-Ville Office national du film du Canada 2000

## Pour commander les vidéocassettes de l'ONF

Tél.: (514) 283-9000 (dans la région de Montréal) Composer (sans frais) : 1-800-267-7710

Téléc.: (514) 283-7564

Office national du film Pour les commandes par la poste :

C.P. 6100, Succ. Centre-Ville du Canada, Ventes et services à la clientèle, D-10

H3C 3H2 Montréal (Québec)

ibliothèques publiques

rolence familiale dans les bibliothèques publiques suivantes: Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue Prévenir la

Tél.: (418) 529-0924 CIK 3B7 Québec QC 350, rue St-Joseph est Bibliothèque Gabrielle-Roy

110, rue de l'Evêché est, Bibliothèque Lisette-Morin

Rimouski QC C.P. 710

Tél.: (418) 724-3164 CPT VCV

ST4 X9[ Rouyn-Noranda QC 201, ave Dallaire de Kouyn-Noranda Bibiliothèque municipale

Tél.: (819) 762-0944

Sherbrooke QC 450, rue Marquette Bibliothèque Eva-Sénécal

Tél. : (819) 822-6019 JIH IW4

Gatien-Lapointe Ribliothèque municipale

Trois Rivières QC 1225, Place de l'Hôtel-de-Ville

Tél.: (819) 372-4617 C9A 5L9

#### ÎLE-DU-PRINCE-ÉDOUARD

CIA III Charlottetown PE 145A, rue Richmond Education Video Library Prince Edward Island Department of

Tél.: (902) 368-4644

#### NOUVEAU-BRUNSWICK

EIC 1ET Moncton NB 644, rue Main, bureau 201 Ribliothèque publique de Moncton

Saint John Free Public Library Tél. : (506) 869-6000

Saint John NB I, carré Market

Tél.: (506) 643-7220 F7T 479

Chicoutimi - Vidéothèque Bibliothèque municipale de **OUEBEC** 

CVH 1R5 Chicoutimi QC 155, rue Racine est

Tél.: (418) 698-5355

**B31 IE6** N xetileH 5381, chemin Spring Garden Halifax Regional Library

NOUVELLE-ECOSSE

Tél: (709) 737-2133

125, rue Allandale

Arts and Culture Centre

Tél.: (709) 634-0013

Corner Brook NF

TERRE-NEUVE

A.C. Hunter Adult Library

Edifice Sir Richard Squires

Corner Brook Public Library

AIB 3A3

A2H 6J8

St. John's NF

Tél.: (902) 490-5706

Multi-Media Education Centre University College of Cape Breton

Sydney NS 1250, chemin Grand Lake

RIL PLT

Tel.: (902) 563-1321

discussion détaillés ainsi que d'un guide de l'animateur. établissements. Le vidéo est accompagné de modules de mauvais traitements qui peuvent se produire dans ces

Pour achat : SCO Service de rechere, Centre de santé 1996, 23 min 41 sec, 9296 182, VHS

Elisabeth Bruyère

Cave: Intervention and Prevention Available in English: Abuse and Neglect in Long Term

#### Sen sortir!

les rôles des partenaires concernés par cette situation. de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que personnes âgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux l'ampleur du problème de la violence exercée envers les Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages,

Pour achat : Sûreté du Québec, Service des relations 21989, 27 min, 0289 180, VHS

communautaires

• Le télémarketing: Vous avez le choix

procure également des conseils pour aider les personnes démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle Ce film présente des scènes de télémarketing qui

âgées à se protéger de l'abus financier.

Pour achat: GRC prevention criminelle et de l'assistance 2993, 7 min 25 s, 0293 128, VHS

Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice aux victimes



#### · Auguste et Blanche

indifférence sociale. ce drame à trouver les ressources pour mettre fin à cette Il reprend courage et aide d'autres personnes victimes de il fait face. Dès lors, la vie prend une forme plus normale. hasard l'aide nécessaire pour se sortir du marasme auquel indifférence et rejet de la famille. Auguste trouve par morale et physique de la part des enfants, et puis d'argent, chantage de la part des petits-enfants, violence quelques semaines avant la mort de la mère: sous-traction la part de leurs enfants. L'escalade de la violence débute Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage de

Pour achat: Vidéographe 243, 30 mim, 0293 127, VHS

Available in English: Auguste and Blanche

#### · La force de s'affirmer

par reprendre la situation en main. bersonnes àgées finissent par tirer leur épingle du Jeu et danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire victimes les personnes du troisième âge. Des personnes dépeinte l'exploitation financière dont peuvent être La cassette vidéo comprend quatre séquences où est

2HV , EE1 1920 , 8 05 nim E1 , 1991

âgées du Manitoba Pour achat: Direction générale des services aux personnes

Available in English: Standing up for Yourself

#### -Intervention et prévention établissements de soins de longue durée Prévention des mauvais traitements dans les

peuvent prendre les mauvais traitements et d'éveiller aux vidéo a pour objet de sensibiliser aux diverses formes que bénévoles des établissements de soins de longue durée. Le vidéo sont des résidents, des membres du personnel et des soins de longue durée. Les acteurs que l'on voit dans le traitements envers les résidents des établissements de pour les interventions et la prévention des mauvais Ce vidéo fait partie d'une trousse éducative novatrice

#### Tu mérites d'être en sécurité

Dans cette vidéocassette, des jeunes filles handicapées partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique et la négligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu.

1995, 30 min, 9295 213, VHS CC Pour achat: DisAbled Women's Network (DAWN) Ontario

#### Violence conjugale: Les enfants témoins

La violence conjugale a des répercussions importantes sur les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé mentale, de développement social, isolement, et tendance à reproduire les comportements violents. Les intervenants en milieu scolaire et en garderie sont souvent confrontés à ces effets et s'interrogent sur les actions à poser et sur le rôle préventif qu'ils doivent jouer. Comment dépister une situation de violence conjugale? Faut-il intervenir? Si oui, comment et jusqu'à quel point? Ce sont les principales questions abordées dans ce document. Des témoignages de mères ayant subi de la violence et des commentaires d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes d'intervenants auprès d'intervention et de prévention.

1995, 28 min, 0295 198, VHS Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### • Un pont sur l'abime du silence

Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un aspect important du film est le modèle unique de collaboration entre la police, le procureur de la Couronne et les intervenantes d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des femmes sont placées dans le contexte des messages que les autorités, les médias et la publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et dans leurs relations.

1991, 65 min, 0291 134, VHS Pour achat: kineticvideo.com

Available in English: Bridging the Kiver of Silence

#### • Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes ONF

C'est un film émouvant qui montre comment six femmes ont survéeu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Nicole, vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la violence dans la société canadienne et à comprendre pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont femmes font partie des consultations nationales.

1993, 25 min, 9293 064, VHS CC Nour achat: Office national du film du Canada Available in English: Without Fear: A Video About Violence against Women

#### • Le prince héritier ONF

Frank Robinson violente son épouse verbalement et physiquement, ce qui a pour effet de perturber profondément leurs fils, billy et Freddy. Un film de fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment?

1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Crown Prince

#### Le processus judiciaire criminel... et vous

Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec. C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes que doit suivre une femme victime de violence conjugale qui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette vidéo cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les éducateurs et les travailleurs de première ligne.

1993, 22 min, 0293 133, VHS Pour achat: Fédération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec

amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu? fait un survol de tous ces aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes à propos des vrais victimes de relations violentes.

1995, 23 min, 0295 199, VHS Pour achat: Nuance Bourdon

#### · Les médias, c'est le climat

Oette vidéocassette explique le phénomène de l'image de la femme et de la violence dans les médias. Les participants feront l'analyse de la représentation de la femme dans les médias et apprendront à décortiquer les images négatives attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés a s'engager de façon personnelle à combattre ces images négatives. Ce document a éré créé comme un outil d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques des éducateurs

iques des éducateurs.

1995, 55 min 27 s, 0295212, VHS Pour achat: pas disponible Available in English: Mixed Messages: Pon

Available in English: Mixed Messages: Portrayals of Women in the Media

# • Une nouvelle cartographie : Comment répondre

à la violence faite aux femmes handicapées Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les femmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues avec des gens qui militent en faveur des personnes handicapées et avec des membres du système judiciaire, ainsi que trois scénarios dépeignant des femmes handicapées dans des situations violentes. L'ensemble des matériaux peut être un outil utilisé pour simuler les intervenants, les travailleurs sociaux, et le personnel du système judiciaire à trouver des moyens innovateurs et système judiciaire à trouver des moyens innovateurs et

attentionnés pour répondre à ce problème. 1996, 38 min, 0296 164, VHS

Pour achat: Justice Institute of B.C.

Available in English: Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

#### On ne frappe pas qu'une fois

C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi alors battre sa femme? Cette cassette vidéo est un outil éducatif conçu pour favoriser la discussion et détruire les mythes à propos de la violence conjugale. Elle joint des véritables interviews avec des scénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires racontées par des victimes de violence, leurs partenaires et conseillers.

1990, 15 min, 9290 185, VHS CC

Pour achat: kineticvideo.com Available in English: One Hit Leads to Another

permettent de mieux comprendre le phénomène de la violence conjugale et proposent des moyens pour

le prévenir.

1994, 26 min, 0294 120, VHS Pour achat: Multimédia Audiovisuel Inc.

#### Grossesse en mauvais termes

Octre cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de dépistage de la violence conjugale qui survient au moment de la grossesse. Le document présente des rémoignages émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence pour s'en sortir. Des commentaires d'intervenants qui ont réfléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment aborder la question? Comment recevoir les confidences? Comment entamer un processus d'aide? Ces questions et bien d'autres sont soulevées de même que la nécessité de sensibiliser l'ensemble de la population.

1995, 32 min, 0295 011, VHS Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

The force of the same that

#### o l'appelle pas ça de l'amour

Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur vécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle pas ça de l'amour s'adresse aux intervenants psychosociaux, aux enseignants, aux parents et aux adolescents(es). Les victimes expliquent quelles répercussions ces relations violentes ont eu sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui donnent leur version des faits.

1995, 21 min, 0293 134, VHS Pour achat: Pas disponible

#### Tho sais pas rien dire ONF

Quels sont les services disponibles en zones rurales pour les femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a également trouvé refuge dans une maison d'hébergement de l'Abiribi-Témiscamingue, nous montrent la nécessité de maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse prouvent la plupart du temps de graves difficultés matérielles, c'est aurtout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour se revaloriser et reprendre confiance en elles-mêmes.

1986, 27 min 25 s, 0286 508, VHS Pour achat: Office national du film du Canada

#### M'aimes-tu?

Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle le harcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après qu'elle ait quitté leur mariage empreint de violence. Deux adolescentes victimes de violence dans des relations

#### • La fin d'un long silence ONF

les choses. certaines d'entre elles ont entreprises afin de changer sort réservé aux Indiennes et des démarches que et aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde les solidement enracinés dans la religion, les coutumes et les La discrimination peut prendre mille visages qui tous sont

Available in English: No Longer Silent Pour achat: Office national du film du Canada 284, 56 min 28 s, 0286 510, VHS

#### · France et Thierry

justice pénale. lumi re les expériences de femmes dans le système de de nombreux aspects de la violence conjugale et met en professionnels de la justice pénale, elle présente en détail dans une famille. Ayant pour but d'informer les Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale

Available in English: Frances and Terry Pour achat: L'institut national de la magistrature 292, 58 min, 0292 189, VHS

#### • Gardées sous silence et C'est aussi ton atfaire

violence incluant celles concernant les immigrantes. cite des statistiques et donne un aperçu des mythes de la dans le dépistage des victimes de violence conjugale. Il soient psychologues, infirmieres ou auxiliaires familiales, explique le rôle que doivent jouer les intervenants qu'ils ont amenées à quitter leur relation. C'est aussi ton affaire violence, de leur prise de conscience et des raisons qui les autres femmes parlent ouvertement de leur expérience de sont évidents et remarquables. En même temps, deux jamais dévoiler leur secret, bien que les indices de violence contrent pour discuter. Elles discutent ensemble sans conscientes de leur vécu de violence conjugale, se ren-Gardées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas encore Cette cassette vidéo est une compilation de deux films.

CHSLD du Québec Pour achat: Association des CLSC du Quèbec et des 2992, 35 mim 12 s, 0292 148, VHS

#### e Le grand menage

entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement Catherine, des témoignages de femmes violentées et des confiance en elle-même. Parallèlement à Phistoire de pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres Samorce alors pour la jeune femme un long cheminement enfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son

#### Changer sa destinée murem

à présenter le vidéo et à organiser les activités connexes. Ce vidéo est accompagné d'un guide d'utilisation qui sert pour faire cesser la violence et changer leur destinée. courageuse des femmes victimes de mauvais traitements juridiquie. Le vidéo donne un aperçu de la lutte doivent affronter la police, les tribunaux et le système en proie les femmes victimes de violence lorsqu'elles aux émotions intenses et contradictoires auxquelles sont sur un montage à partir d'histoires véridiques qui ont trait Les personnages sont fictifs, mais leur histoire est basée Elles ont toutes deux été victimes de violence conjugale. femmes qui se trouvent dans une maison de transition. La dramatique se déroule telle que perçue par deux

juridiques du Nouveau-Brunswick Pour achat: Service public d'éducation et d'information 297, 35 mim, 9297 174, VHS

# • De l'amour à la violence : trois femmes parlent

conjugale. de réflections à toute personne concernée par la violence histoire et leur questionnement apportent des pistes a violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur permettent de mieux comprendre comment l'amour et Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous

SHV, 791 2620, nim 25, 2991

Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### • Des le début

agressions sévères physiques et sexuelles. complexe de comportements, de blagues humiliantes aux able. Cette terminologie couvre une gamme subtile et différence entre le comportement acceptable et inacceptl'agression et la violence dans les relations, à faire la pour aider les adolescents à définir plus précisément accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus dangeureuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo développer des attitudes et habitudes agressives et L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes de

1992, 25 min, 9292 162, VHS CC

Available in English: Right from the Start Pour achat: kineticvideo.com

#### ... et pour le pire ONF

en milieu familial. propose des moyens concrets de lutter contre la violence Ce film présente une bonne introduction au sujet et son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits. treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant Un documentaire sur les temmes battues dans lequel

280, 25 min 47 s, 0280 030, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada



· Après l'agression

Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou fiancés. Dans la production, plusieurs femmes qui ont survéeu aux abus partageront leurs expériences personnelles. Le film raconte aux femmes à quoi s'attendre et quel genre de support est disponible à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites juridiques finales.

1994, 43 min, 9294 031, VHS CC

Pour achat: L'Institute contre la violence conjugale de

Colombie-Britannique Available in English: A Place to Stavt

#### • Au-delà du 6 décembre ONF

Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'Ecole polytechnique de Montréal redevient une école comme les autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du séminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les différences et surtout, de la vie qui continue au-delà du 6 décembre.

1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: After the Montreal Massacre

#### Ocs femmes qui tuent ONF

Un documentaire prenant qui replace dans leur contexte les drames personnels de trois femmes victimes de violence conjugale. Le film nous épargne les scènes de aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes qui tuent. En anglais avec sous-titres français.

1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: When Women Kill

une situation abusive et de la signaler à la police. Non aux attouchements parle le language des enfants et leur apprend la différence entre certains touchers tel les bousculades, les chatouillements, les caresses et les agressions sexuelles. Cette cassette vidéo est recommandée aux enfants de la première à la sixième année.

1995, 35 min, 9295 196, VHS CC Pour schat: Community Child Abuse Council of Canada Available in English: Touching: The Video

#### Plaisir Honteux

Michelle Desaulniers (rèalisatrice) et cinq autres adultes racontent leurs histoires pénibles. Longtemps refoulées furent ces experiences honteuses d'abus sexuel et d'inceste, ainsi que du plaisir qu'y en émergea, un désarroi qu'ils parviennent à surmonter et commencer à comprendre. Ces témoignages sont candidement livrées alors qu'une petite fille et un clowne dramatizent de façon intermittante la frustration et son innocence rompue.

1998, 52 min, 9298 128, 16mm., VHS Pour achat: Cinéma Libre inc.

#### Tout ira mieux! ONF

Ce film cst un dessin animé en cinq parties, destiné à aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, avec auprès d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film présente une introduction (mise en situation) pour en faciliter l'utilisation. Enfin, un document utilisation maximale de chacune des parties du film.

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Good Things Can Still Happen

#### adultes ONF • Mon corps, c'est mon corps—Le film pour

aux enfants illustrent clairement les moyens de protection confie à un adulte, tandis que des extraits du film destiné on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé se définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, Ce film constitue une introduction au programme. On y

24, 170 4820 ,8 71 nim 72 ,4891 préconisés par le programme.

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

#### enfants ONF • Mon corps, c'est mon corps—Le film pour

tamille ou par un proche. la question de l'abus sexuel commis par un membre de la deux premières parties, la troisième partie (16 min) aborde d'affirmation de soi et de discernement acquis dans les de ce qui ne l'est pas. Se basant sur les principes à l'enfant comment discerner ce qui est agression sexuelle propre protection. La deuxième partie (14 min) enseigne notions tondamentales sans lesquelles if ne peut veiller à sa sa propre valeur et à avoir confiance en lui-même-deux partie (14 min) montre à l'enfant à prendre conscience de La cassette vidéo se compose de trois parties. La première

2HV ,660 4820 ,nim 44 ,4891

Available in English: Feeling Tes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

#### ANO Isilimst • Mon corps, c'est mon corps—Le programme

suggestions sur la manière de lui venir en aide s'il en conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et des programme. Les parents y trouveront également des comporte un résumé du vocabulaire et des définitions du à douze ans les règles de base d'autoprotection. Le guide film définit l'abus sexuel et enseigne aux enfants âgés de six méthodes et des objectifs du programme. Le deuxième cassette. Le premier film, destiné aux parents, fait état des Le programme familial comporte deux films dans une pour lui permettre de se prémunir contre les abus sexuels. donner à l'enfant les éléments de connaissance essentiels Un programme éprouvé qui a été conçu de manière à

шилволд Available in English: Feeling Tes, Feeling No: The Family Pour achat: Office national du film du Canada 1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC

#### · Non aux attouchements

lesquels sont mauvais. Alex est aussi capable de faire face à ami, il est capable de décider quels touchers sont bons et une succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide d'un Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit

#### Les enfants mal aimés—Chantal

unissant les membres d'une même famille. pendant lesquelles nul étranger ne percera le secret possible et toléré durant de longues années, des années même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est Chantal est poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui trayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa toujours pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans la donné le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve d'anormal dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien

Pour achat: Verseau International 1984, 55 min, 9284 530, VHS CC

#### • Les garçons de Saint-Vincent ONF

autorités tant ecclésiastiques que politiques? vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau même régime de domination. Mais comment se protéger "préféré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au part du frère directeur de l'établissement, dont il est le Jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un

Available in English: The Boys of St. Vincent Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 92 min 53 s, 9292 107, CC

#### tard ONF • Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus

est au banc des accusés. L'Eglise et l'État le sont aussi. aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le frère Lavin, sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui décide à mener une enquête publique longremps différée Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve se

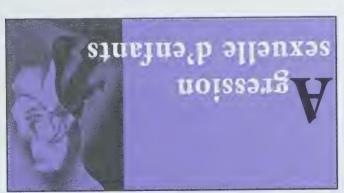
Available in English: The Boys of St. Vincent—15 Tears Later Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 92 min 57 s, 9292 108, CC

#### • Juste une enfant

cette épreuve. auprès d'elle et de ses proches pour les aider à traverser Josée ainsi que le rôle des différents intervenants œuvrant dernier. Ce document illustre les sentiments vécus par père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son

Pour achat: Multimédia Audiovisuel inc. 287, 55 min, 0287 173, VHS

3



#### • Chroniques de Nitinaht ONF

C'est un portrait saisissant d'une communauté autochtone qui s'efforce de surmonter un douloureux héritage de violence sexuelle, d'inceste et de violence familiale. Le film présente un compte rendu intime, courageux et rempli d'espoir sur la Première nation Ditidaht, qui s'attaque au cycle de la violence familiale dans la communauté. On suit ce qui arrive dans cette Première nation après qu'un aîné respecté de la communauté a été petite-fille. Le film, qui présente une période de sept ans, joue un rôle elé dans le processus de guérison. L'histoire a pour but d'inciter à discuter, dans la communauté, de la violence sexuelle envers les enfants. Le film s'accompagne d'un guide détaillé pour l'utilisateur.

1998, 143 min., 9297 122, VHS, CC Pour achat: Office national du film du Canada Also available in English: Vitinaht Chronicles

#### • Venfant dans le mur ONF

Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contrecourant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltrairée. Ce film raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper à son existence misérable en quittant son corps pour se réfugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un

incroyable instinct de survie.

1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada
Available in English: To a Safer Place

· Les enfants du désarroi-Jenny ONF

Arrêrée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour cichapper à cette ambivalence douloureuse faite d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement.

1987, 14 min 52 s, 0287 137, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Wednesday's Children: Jenny

à la télévision, quatre enfants découvrent que les solutions proposées à la télévision et celles de la vraie vie sont souvent incompatibles. Sacrée télé met en vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros gaffeur et féléviseur qui se transforme en superhéros gaffeur et enfants à résoudre leur mystère. Pour ce faire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne fonctionne dans la cilibrés télévisuels. Mais aucune ne fonctionne dans la réalité—surtout pas quand il s'agit d'employer la méthode réalité—surtout pas quand il s'agit d'employer la méthode

Dans cette comédie divertissante, une satire de la violence

Sacrée télé ONF

forte. Suivant les conseils du téléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, pour finalement se rendre

1996, 21 min 39 s, 9296 008 VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Live TV

compte que la télévision n'a pas la réponse à tout.

rupture de tous les liens avec sa famille engendrent chez lui une escalade de violence, malgré les efforts d'un travailleur de la rue pour l'aider à s'en sortir. Face au désespoir des parents et à la douleur d'un jeune qui a trouvé comme dérivairf à sa souffrance, la violence, à qui jeter le blâme?

1987, 50 min 28 s, 0287 516, VHS Pour achat : Cinéma Libre inc.

• Le goût de la vie

Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite du suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, Le goût de la vie raconte l'histoire de David qui, suite à certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie à quelques reprises.

quelques reprises.

Pour achat : Vidéographe

• Les héritiers de la violence ONF

La violence sous toutes ses formes, présentée dans le milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant et d'influencer grandement toute son évolution. Nullement une mise en accusation de coupables, ce film, à travers des témoignages empreints de franchise et de sincérité, tente d'aller aux sources du problème de la de sincérité, tente d'aller aux sources du problème de la

violence dans notre société.

1977, 56 min 50 s, 0277 227, VHS Pour achat: Office national du film du Canada

• Ne seconez jamais un bebe

Ce vidéo éducatif porte sur le syndrome du nourrisson secoué. Il comporte des témoignages francs donnés par des parents appartenant à des milieux ethniques et socio-économiques variés. Ce vidéo reconnaît que le rôle des parents peut souvent être difficile et il propose aux parents et à ceux qui s'occupent des bébés des solutions pratiques et à ceux qui s'occupent des bébés des solutions pratiques pour lutter contre le stress causé par le soin des bébés sans les blesset.

289, 18 min, 9298 132, VHS

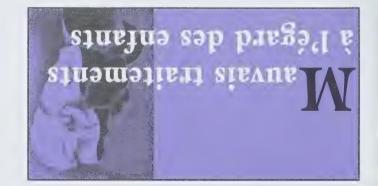
Pour achat: Club Kiwanis d'Ottawa Also available in English: Never Shake a Baby

• Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis 0MF

Enlevé de son foyer à l'àge de quatre ans, en raison de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Méris, s'est suicidé en 1984 à l'àge de dix-sept ans. Pendant sa vie, il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des extraits de son journal intime, accompagnés du témoignage de son frère, de quelques-uns de ses parents nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu.

1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child



#### • Lavenir en jeux ONF

Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet, en s'attardant principalement sur les aspects militaires ou sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les fabricants sur leurs motivations et nous présente des exemples de mises en marché intensives menées, tambour battant, auprès des garçons et des filles.

2HV, 401 9820, 8 & mim 74, 9891

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Toying with Their Future

C'est l'enfant qui compte

Au départ, cette production visait à fournir divers exemples d'enfants maltraités, qu'on pourrait soumettre à des bénévoles œuvrant auprès des jeunes. C'est l'enfant qui compte, avec le matériel d'appoint qui l'accompagne, explique comment identifier les symptômes de violence faite aux enfants, et les fausses préoccupations du bénévole lorsqu'il doit signaler un incident. Il montre aussi comment le bénévole devrait se comporter avec la victime et rappelle l'obligation, en vertu de la loi canadienne, de et rapporter tout incident de violence faite aux enfants.

1989, 15 min, 0289 177, VHS Pour achat: pas disponible Available in English: Put the Child First

Des bleus... au cœur!

Il s'agit du portrait d'adolescents ayant été gravement négligés et abusés par leurs parents ou des membres de leur famille. Sans ambages, ces jeunes se confient et nous parlent du rejet, des abus, de l'incompréhension, ainsi que du manque d'amour, d'affection et de tendresse dont ils ont tant souffert. Ils nous expliquent comment ils essayent de surmonter le poids des abus, la douleur et le déséquilibre et canaliser l'énergie négative qui les imprègne. L'important, c'est d'aller chercher de l'aide pour réapprendre à faire confiance aux adultes et choisir

d'étre parent. 1999, 20 min, 9299 293, VHS

Pour achat: Les productions Jean-Jacques Elie

· Les enfants de la rue-Danny

Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la délinquance. Sa confrontation avec son père puis la

Au-delà du 6 décembre Ces femmes qui tuent	•
Après l'agression	•
1 sommes aux femmes some saite aux femmes	1
Chroniques de Nitinaht L'enfant dans le mur Les enfants du désarroi—Jenny Les garçons de Saint-Vincent Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard Juste une enfant Mon corps, c'est mon corps—Le film pour adultes Mon corps, c'est mon corps—Le film pour enfants Mon corps, c'est mon corps—Le film pour enfants Mon corps, c'est mon corps—Le programme familial Mon torps, c'est mon corps—Le programme familial Tout ira mieux	•
gression sexuelle d'enfants	V
L'avenir en jeux C'est l'enfant qui compte Des bleus au cœur! Les enfants de la rue—Danny Les héritiers de la violence Me secouez jamais un bébé Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis Sacrée télé	•
I straitements I. c straitements	Ä
Lable des matières	Sec.

Le télémarketing : Vous avez le choix

établissements de soins de longue durée-• Prévention des mauvais traitements dans les

Intervention et prévention

envers les personnes àgées Mauvais traitements

• Tu mérites d'être en sécurité

Le prince héritier

• Violence conjugale: Les enfants témoins

• Le processus judiciaire criminel... et vous

Sen sortir!

• La force de s'affirmer • Auguste et Blanche aux femmes

• Un pont sur l'abîme du silence on ne frappe pas qu'une fois

• Les médias, c'est le climat

• M'aimes-tu? • J'osais pas rien dire • 1, sbbelle pas ça de l'amour • Grossesse en mauvais termes

• Le grand ménage

• France et Thierry • La fin d'un long silence • ... et pour le pire • Des le début

• Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence faire

violence faite aux femmes handicapées • Une nouvelle cartographie : Comment répondre à la

• Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire

• De l'amour à la violence : Trois femmes parlent

# Quelques mots sur le catalogue

Voici la neuvième édition, revue et augmentée, du catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale, Pvéveniv la violence familiale. Les titres sont classées par ordre alphabétique sous quatre grandes rubriques: Mauvais traitements à l'égard des enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence faite aux femmes et Mauvais traitements envers les personnes àgées.

Toutes les vidéocassettes ont été évaluées par le personnel spécialisé du Centre national d'information sur la violence dans la famille pour s'assurer qu'elles étaient utiles, modernes et pertinentes, et que les sujets abordés étaient traités avec la délicatesse requise*. La collection s'est enrichie de nouveaux titres importants. Les nouveaux titres sont accompagnés du symbole mouveau et les films comportant des soustitres codés sont désignés par les lettres CC et le symbole et les films comportant des soustitres codés sont désignés par les lettres CC et le symbole.

On trouvera à la page 9 des renseignements sur la façon d'obtenir les vidéocassettes auprès de l'Office national du film du Canada et la liste des bibliothèques publiques et autres organismes canadiens qui prêtent des films de cette collection.

Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page I I.

Quelques mots sur le Centre national d'information sur la violence dans la famille :

Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CMIVF) de Santé Canada est un centre national de documentation à la disposition de tous les Canadiens et Canadiennes désireux de s'informer sur la violence problème. Le CMIVF rassemble, organise et diffuse des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, par exemple trousses de documentation, sur les questions qui se trapportent à la violence dans la famille à travers le Canada.

H72-21/23-2000; ISBN : 0-662-64807-2

Centre varional d'informational d'informational d'informational d'informational che par la famille de la famille d

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au catalogue, veuillez communiquer avec le:

Centre national d'information sur la violence dans la famille

Direction générale de la promotion et des programmes de la santé

Santé Canada

Edifice Jeanne Mance, Pré-Tunney 1907D1 Ottawa (Ontario) KIA 1B4

Téléphone : 613-957-2938 Numéro sans frais : 1-800-267-1291 Télécopieur : 613-941-8930

Téléimprimeur sans frais : 1-888-267-1233 Téléimprimeur : 613-941-7285 ATS sans frais : 1-800-561-5643

Internet: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

ATS: 613-952-6396

/......

* Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points de vue présentés dans les vidéos.



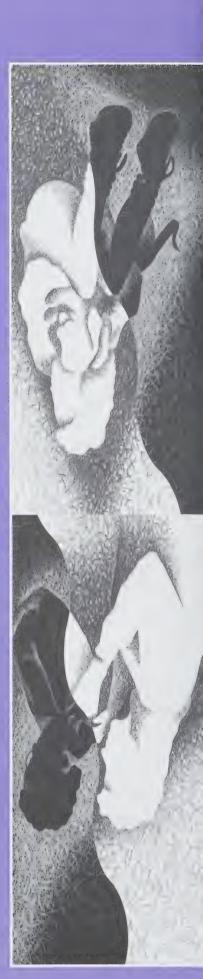
noitibs

# L'révenir la violence familiale

catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale à l'intention du grand public et des personnes spécialisees dans de la prévention de la violence dans de la violence dans la famille

Distribué en collaboration par le Centre national d'information sur la violence dans la famille, Santé Canada et l'Office national du film du Canada





Health Santé Canada Canada



# Preventing family violence

catalogue Canadian videos on family violence for the general public and for professionals working in the field

Collaboratively distributed by the National Clearinghouse on Family Violence and the National Film Board of Canada



# About this Catalogue

Preventing Family Violence, tenth edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Woman Abuse and Abuse of Older Adults.

Videos in the *Preventing Family Violence* collection have been carefully reviewed by the professional staff at the National Clearinghouse on Family Violence to ensure that they are sensitive, useful, modern and relevant.* For this tenth edition of the catalogue, we have added nine important new titles to the collection, designated by the symbol, new. Closed captioned titles are designated by the letters CC and the symbol

On pages 13 and 14, you will find contact information for the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To purchase a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries". Contact information for distributors is available on pages 15 to 17.

# About the National Clearinghouse on Family Violence:

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV) is a national resource centre for all Canadians seeking information on and solutions to violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

Please contact:



# National Clearinghouse on Family Violence

Jeanne Mance Building, Tunney's Pasture 1907D1 Ottawa, Ontario KlA-1B4

Telephone: 613-957-2938 Toll free: 1-800-267-1291

Fax: 613-941-8930 Toll free FaxLink: 1-888-267-1233 Local FaxLink: 613-941-7285

TTY toll free: 1-800-561-5643 Local TTY: 613-952-6396

Web site: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

^{*} The content of the videos in this catalogue does not necessarily reflect the opinions of Health Canada.



# Contents

Contents	<ul><li>Domestic Violence</li><li>Double Jeopardy</li></ul>
	• Fires of Transformation
Child Abuse	• Francis and Terry
A Child's Day in Court	How Then Shall We Live
• The Children's Voice	• In Our Defence: A Film About Women and Violence
• Crying What Can I Do? (Never Shake a Baby)	• It's Not Like I Hit Her new
Harm's Way: A Revealing and Personal Look at the	• Litrosi
Disturbing Issue of Youth Violence	A Love That Kills
Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse	Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses
• Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse	of Woman Abuse
Tell their Stories new	Marker of Change: The Story of the Women's
Kuper Island: Return to the Healing Circle	Monument
• Live TV	Mixed Messages: Portrayals of Women in Media
Never Shake a Baby	No Longer Silent
• The Person Within	No Small Matter
• Put the Child First	One Hit Leads to Another
Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child	A Place to Start
Toying with Their Future	Right from the Start: Dating Violence Prevention
Widening the Circle: The Family Group Decision	for Teens
Making Experience	A Room Full of Men
• Youth Violence: What's Out There	Safety for You
	Saputjinik–Healing Each Other      new
Child Sexual Abuse	SeenBut Not Heard: A Docu-Drama About the
Beyond the Shadows	Serious Emotional and Physical Effects on Children
• The Boys of St. Vincent	Who Witness Their Mothers Being Abused
• The Boys of St. Vincent—15 Years Later	Still Killing Us Softly
Building Blocks: Empowering Families Against	• Themes of Defense
Child Sexual Abuse new	• The Ticket Back
Children of the Eagle	<ul> <li>Unbalanced Scales: Gender Bias in the</li> </ul>
Feeling Yes, Feeling No	Justice System new
Feeling Yes, Feeling No: The Family Program	Violence Against Women "Breaking the Silence"
From Disclosure to Justice	Violence Can Happen to You
Good Things Can Still Happen	What About Us: A Group Counselling Tool to Help
Good Things Too	Children Cope with the Experience of Having
Nitinaht Chronicles	Witnessed Their Mothers Being Abused
• No! How	• When Women Kill
• Sandra's Garden	Without Fear: A Video About Violence Against Women
A Secret No More	You Can't Beat a Woman!
• Sharing Secrets	You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse
Stolen Lives: Children in the Sex Trade	Abuse of Older Adults 9
• To a Safer Place	
Touching: The Video	Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention     and Prevention
Wednesday's Children: Jenny	Auguste and Blanche
Where Angels Dare	
TXT	<ul><li>Breaking Point</li><li>Calling a Halt</li></ul>
Woman Abuse 4	Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach
After the Montreal Massacre	Eucli Abuse. A Mulu-Disciplinary Team Approach     Even in Our Neighbourhood
Behind Closed Doors	Heart of the Matter
Beyond–Surviving the Reality of Sexual Assault  new	<ul> <li>Heart of the Matter</li> <li>A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse</li> </ul>
Black–Eyed Susan	_
Bridging the River of Silence	Money Matters for Seniors     Mr. Nobody
Changing the Ending	Mr. Nobody     Percentions of Abuse
Charting New Waters: How to Respond to Violence	Perceptions of Abuse     The Silence Unstairs
Against Women with Disabilities	The Silence Upstairs     Standing Up for Yourself
• The Crown Prince	Standing Up for Yourself     Stan the Silance
• Discovering the Child Within: the Abuse of Pregnant	Stop the Silence     Talamarketing Consumer's Choice
Women and Their Children	Telemarketing: Consumer's Choice



# Child Abuse

• A Child's Day in Court

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim/witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals preparing children to testify.

1994, 22 min., 0194 152, VHS

Purchase inquiries: Government Publications

#### • The Children's Voice

This is a documentary film presenting a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS

Purchase inquiries: V.O.I.C.E. Film Productions

• Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)

This short video provides discussion on the dangers of shaking babies. This resource is appropriate for use with parents of varying ethnic backgrounds and gives several strategies for coping with crying infants. Recommended for parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 07 min., 0195 215, VHS

Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

#### • Harm's Way: A Revealing & Personal Look at the Disturbing Issue of Youth Violence

From the highest profile acts of cold blooded murder to everyday incidents on our neighbourhood streets, Harm's Way puts a human face on the problem of youth violence. This video features personal accounts from people whose lives have been changed by youth violence, both victims and offenders. Interviews with prominent psychologists, criminologists, social workers, law enforcement and probation officers, explore issues and influences that are affecting the violent behaviour of our children. Harm's Way takes a probing look at the effects of early childhood experiences, the media, our consumer culture and changing societal and family

structures. This in-depth study also profiles intervention programs and group sessions with "at risk" youth that shed light on what we can all do to keep our children out of *Harm's Way*.

1999, 47 min., 0199 314, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

• Help Me!

Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an overview of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS Purchase inquiries: Not available

# • Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell Their Stories

Just Children was developed by the Law Commission of Canada as part of its study of historical institutional child abuse. The video tells the story of people who suffered abuse as children in institutions across Canada. It also introduces a discussion of how to meet the needs of those who were harmed.

Over the past ten to fifteen years, child abuse has surfaced as a painful issue for Canadians. With greater public discussion has come greater awareness that children have been abused not only in their homes and by strangers, but also in institutions where they were placed for their education, welfare, rehabilitation or even protection. Many of these institutions were run by or on behalf of federal, provincial and territorial governments.

Children do not choose to live in institutions. Societies plan and establish institutions for children with a beneficial purpose in mind – the fact remains that many children were harmed terribly by abuse they suffered while resident in institutions. This is the undeniable tragedy that underlies the Commission's report entitled: Restoring Dignity: Responding to Child Abuse in Canadian Institutions.

2000, 24 min., 9100 152, VHS CC
Purchase inquiries: Law Commission of Canada

Disponible en français: Que des enfants: Histoires vécues de violence en établissement

• Kuper Island: Return to the Healing Circle

This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper Island Residential School had on hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.

1997, 44 min. 30 sec., 0197 174, VHS

Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### Live TV NFB

Live TV is a spoof on television and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children aged six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.

1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français : Sacrée télé

#### • Never Shake a Baby

This educational video explores 'shaken baby syndrome' and consists of frank testimonies from parents of varied ethnic and socioeconomic backgrounds. The video recognizes that parenting can often be difficult and offers practical solutions to help parents and caregivers deal with the stresses of infant care without causing injury.

1998, 18 min., 9198 132, VHS

Purchase inquiries: Kiwanis Club of Ottawa Disponible en français: Ne secouez jamais un bébé

#### • The Person Within

The Person Within explores abuse and neglect of children and youth with disabilities. It gives a voice to young people with disabilities, their parents and caregivers and emphasizes recognizing individual abilities rather than disabilities. Authentic and richly informative, this production highlights the importance of emotionally responsible caregiving in family homes, group homes, schools and treatment facilities. A companion handbook is available.

1999, 28 min., 9199 292,VHS CC

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS

Purchase inquiries: Society for Children and Youth of B.C. Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

#### • Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.

1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

Toying with Their Future NFB

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billiondollar industry.

1989, 30 min., 9190 065, VHS CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français : L'Avenir en jeux

• Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience

This video describes an intervention technique involving members of the extended family and various professionals to break the pattern of family violence. The family group decision making experience is defined in a dramatic setting and follows one family's experience through the process. Viewers gain insight into the interplay between organizations and the family as they become partners in working to stop family violence. This video is a companion piece for the print component entitled "Family Group Decision Making: Communities Stopping Family Violence" and is recommended to professionals interested in learning about the use of this process.

1998, 43 min. 55 sec., 9198 130, VHS Purchase inquiries: Centre for Academic and Media Services, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland

#### • Youth Violence: What's Out There

Specifically designed for young people aged 8 to 18, this fast paced program is intended to empower youth with positive alternatives to violence. *Youth Violence* motivates discussion and explores important issues that may face young people today including: intimidation, weapons, gangs and date rape.

1995, 48 min., 9195 218, VHS

Purchase inquiries: Friday Communications Inc.



# Child Sexual Abuse

Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video presents the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational grief". This resource also describes how First Nations communities have begun the process of healing.

1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

#### The Boys of St. Vincent NFB

The Boys of St. Vincent-15 Years Later NFB

This two-part dramatization follows the struggle of the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a nononsense police officer try to uncover the truth to end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case.

1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Garçons de Saint-Vincent et Les Garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard

# • Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse

Our best defence against sexual abuse is to raise empowered children. Presented in a positive down-to-earth light, Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Ahuse:

- addresses common myths and realities of child sexual abuse
- provides tools to develop strong boundaries, communication and assertiveness
- gives helpful hints on how to talk to children about sexual abuse
- explores effective ways to respond to children's sexual development
- identifies potential high-risk situations
- provides safety tips for dating, relationships and choosing caregivers
- identifies common 'warning signs' of abuse

 provides practical information on handling a child's disclosure

This video is a useful resource for health and social service organizations, community agencies, daycare centres, schools and libraries. It is also a valuable training tool for colleges, universities and professional development programs.

1996, 53 min., 0196 187, VHS

Purchase inquiries: Building Blocks Productions Inc.

• Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis.

1990, 29 min., 0190 193, VHS

Purchase inquiries: Peigan Child and Family Service

Feeling Yes, Feeling No NFB

This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

1984, 184071; 184150; 184151; 184152, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *Mon corps, c'est mon corps* 

• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films. It teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build self-worth, self-confidence and good judgment. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps: Le programme familial • From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries: British Columbia Society for Male

Survivors of Sexual Abuse

Good Things Can Still Happen NFB

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC 🎾

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Tout ira mieux!

Good Things Too NFB

The second video in the *Good Things Can Still Happen* series, *Good Things Too* is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many symptoms of abuse and demonstrate what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse.

1996, 47 min. 30 sec., 9195 175; VHS CC Purchase inquiries; National Film Board of Canada

#### • Nitinaht Chronicles NFB

This is a candid portrait of an Aboriginal community struggling to come to terms with a searing legacy of sexual abuse, incest and family violence. The video is a hopeful, courageous, and intimate account of the Ditidaht First Nation as it confronts the inter-generational cycle of abuse within it's community. The resource follows the Ditidaht First Nation after a respected elder is found guilty of sexually assaulting his grand daughter. Spanning a period of seven years, the film plays a key role in the healing process. The story of the Ditidaht people is intended to encourage discussion about sexual abuse of children in the wider community. A user guide accompanies the film.

1998, 143 min., 9197 122, VHS, CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Chroniques de Nitinaht

#### · No! How

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no.

1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS Purchase inquiries: Diverse City Press

#### Sandra's Garden NFB

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. A story of healing, *Sandra's Garden* demonstrates how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### Sharing Secrets

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### • Stolen Lives: Children in the Sex Trade

Every year in Canada and the United States, more than seven billion dollars are generated by the commercial sexual exploitation of children under the age of 18. Stolen Lives takes a hard look at boys and girls being exploited in the fast growing business of selling children for sex in North America. Here are stories, compelling and poignant, diverse and courageous, that expose the realities of children in the sex trade today. Contains explicit language and content.

1999, 46 min. 40 sec., 9199 291, VHS Purchase inquiries: Still Water Pictures Inc.

#### • To a Safer Place NFB

This film tells the story of how one woman, who was sexually abused by her father, has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will

encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of selfworth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Enfant dans le mur

#### • Touching: The Video

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC 💆

Purchase inquiries: Community Child Abuse Council

of Canada

Disponible en français: Non aux attouchements

#### • Wednesday's Children: Jenny NFB

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, Jenny is the story of a seemingly tough seventeen year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les Enfants du désarroi: Jenny

#### Where Angels Dare NFB

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada



#### • After the Montreal Massacre NFB

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

#### Behind Closed Doors

In their own languages, three women from different ethnic and cultural backgrounds discuss how violence has affected their children and themselves. Their courageous stories reflect on cultural barriers to seeking help, personal turning points, and how they survived and started new lives for themselves and their families. A user's guide accompanies the video. *English, Spanish and Punjabi with English subtitles*.

1998, 23 min.15 sec., 9198 131, VHS Purchase inquiries: Deluxe Productions Canada Ltd.

# • BEYOND-Surviving the Reality of Sexual Assault

BEYOND-Surviving the Reality of Sexual Assault is the story of Sally, a young woman who is sexually assaulted by someone whom she meets casually in a social situation. The presentation follows Sally through the experience of being sexually assaulted, seeking immediate support from a friend, then from a sexual assault crisis line where she is given some information about the choices that are available to her. Sally chooses to go to a hospital emergency room for medical attention, which collects physical evidence for legal purposes, and to report the incident to the police. The offender is subsequently charged with sexual assault and the case is presented in court, touching on the revictimization of victims of violence at the hands of the justice system.

Although the outcome of the trial is not revealed, *BEYOND* emphasizes that Sally has still been able to move forward in her healing process. She uses support not only from her friends, but also from a discussion group in which she is able to talk freely about her sexual assault with a number of other women who have had similar experiences.

All of the women in the group have their stories heard, their feelings normalized and their belief in social myths challenged.

2000, 27 min., 9100 154, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

• Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

• Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: Un pont sur l'abîme du silence

· Changing the Ending

This video explores many issues through the eyes of two women who have found shelter at a transition house after being assaulted by their partners. Although the characters are fictional their stories are based on a composite of real stories about the intense and conflicting emotions which abused women experience when they face police, courts and the legal system. The video provides some insight into the courageous struggle of abused women to stop the abuse and change the ending. A User's Guide helps to introduce the video, elaborate on issues and concepts raised in the video, and plan related activities.

1997, 30 min., 9197 174, VHS

Purchase inquiries: Public Legal Education and Information

Service of New Brunswick

Disponible en français: Changer sa destinée

• Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource for teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS

Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C.

Disponible en français : Une nouvelle cartographie : Comment

répondre à la violence faite aux femmes handicapées

#### • The Crown Prince NFB

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad". A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Le Prince héritier

• Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. The resource focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS

Purchase inquiries: Northumberland Services for Women

#### • Domestic Violence

An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part 1 presents a historical overview of the issue of violence against women; part 2 covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Domestic Violence Program

• Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

1996, 30 min., 0196 162, VHS

Purchase inquiries: CAILC (Canadian Association of Independent Living Centres)

#### • Fires of Transformation

This resource is a documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

1991, 60 min., 0191 124, VHS

Purchase inquiries: Canadian Filmmakers Distribution Centre

#### Francis and Terry

This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

1992, 58 min., 0192 189, VHS

Purchase inquiries: National Judicial Institute Disponible en français: France et Thierry

#### How Then Shall We Live

Through personal interviews with people who have left abusive relationships, *How Then Shalll We Live* explores the process of leaving and rebuilding. The video offers practical and legal suggestions for those who need to leave situations of domestic violence and for those who would like to be supportive neighbours, service providers and friends. A Facilitator Guide that can be used for small community groups, schools and professional workshops accompanies the video.

1999, 24 min., 9199 290, VHS

Purchase inquiries: Live Wire Productions

#### In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age.

1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS

Purchase inquiries: The Image Works Alberta Inc.

#### • It's Not Like I Hit Her new

This video examines emotional abuse directed at women by their male partners. The video is not about arguing or disagreeing; it is about chronic criticism, verbal degradation, intimidation and isolation imposed on women to keep them in a socially and emotionally unsupported position. The aim and the result is to wear down and destroy women's self-esteem and their spirit.

Both male and female viewers learn the basis for this kind of behaviour in males in this very high quality production that mixes dramatic vignettes with interviews. Also examined are the passive female roles in these relationships. What this basically comes down to is an addiction with all sorts of denial and enabling going on. Tools for confronting and ending this type of abusive behaviour and the treatment options available for abusers are also covered.

2000, 23 min., 9100 155, VHS CC

Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Litrosi

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers.

1993, 48 min., 0193 113 VHS

Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

#### • A Love that Kills NFB

A Love that Kills is a powerful documentary that tells the story of Monica, a nineteen-year-old woman who was murdered by her former boyfriend. Monica's mother speaks passionately throughout the video telling viewers about her daughter's life and tragic death. The video helps to identify the warning signs of partner abuse, especially in young people, and the damage it causes emotionally and physically. It will help generate discussion and action and is appropriate for use in Health, Guidance, Family Law or Social Studies classes.

1999, 19 min. 32 sec., 9199 118, VHS CC Purchase Inquiries: National Film Board of Canada

# • Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS

Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications Ltd.

# • Marker of Change: The Story of the Women's Monument

This is the remarkable story of a small and determined group of Vancouver feminists who set out to create a permanent marker to name and remember the 14 women murdered at L'École Polytechnique in Montreal on December 6th, 1989. The success of their struggle, amidst controversy and criticism, is a benchmark in feminist history and a Canadian model for social activism. It is a provocative and loving follow story to the 1991 NFB/ CBC film After the Montreal Massacre. Intended to provoke a healing shift in consciousness for female and male audiences.

1998, 52 min., 9198 154, VHS

Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### • Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. Part 1: Introduction to Violence against Women

in Media; *Part 2:* Focus on Advertising; *Part 3:* Gender Equality, Stereotypes... Media and Reality; *Part 4:* A Taste for Violence?; *Part 5:* What Shall We Do?

1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries: Not available

Disponible en français: Les médias, c'est le climat

#### No Longer Silent NFB

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India including: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La Fin d'un long silence

#### • No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video portrays a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers. *Punjabi with English subtitles*.

1991, 28 min., 5791 168, VHS

Purchase inquiries: The People's Law School, The Public

Legal Education Society

#### One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC

Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

#### • A Place to Start

A Place to Start is part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

Disponible en français: Après l'agression

#### • Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

1992, 25 min., 9192 162, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com Disponible en français: Dès le début

#### • A Room Full of Men

This documentary examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains.

1992, 48 min., 0192 147, VHS Purchase inquiries: Not available

#### · Safety for You

This video provides a detailed explanation of community services available to Kelsey, a deaf/hearing impaired woman, who is seeking safety from family violence. This video addresses violence in lesbian relationships as well as violence against women with disabilities. The video provides a dramatization of an abusive relationship between two women with hearing impairments and then details the possible steps that could follow, including contacting the police, finding a shelter, and beginning to regain a sense of self and security.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 23 min., 9198 126, VHS Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### • Saputjinik-Healing Each Other new

Saputjinik is a video account of an Inuit family's attempt to end the cycle of domestic abuse and child maltreatment. Actors lead us through the model of the Family Group Decision Making Experience, as implemented, in a small northern community. The family draws upon traditional strengths of Inuit culture. This video highlights some of the problems and emotions encountered by both the family and organizations involved in the process. Saputjinik is an Inuktitut word that, translated loosely, means 'healing each other'.

1999, 60 min., 0199 312, VHS

Purchase inquiries: Centre for Academic and Media Services

#### Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed *Killing Us Softly*, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping women and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118 VHS

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### The Ticket Back NFB

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. Bill becomes jealous and violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## • Unbalanced Scales: Gender Bias in the Justice System new

Judges, defense lawyers and prosecutors, police, parole officers, teachers and students of law enforcement, social agencies that help women—these are the intended audiences of this video. This resource addresses the revictimization of women at the hands of the justice and social systems after these women have already been the victims of the crime of domestic violence. The video is a consciousness-raising tool about this systematic discrimination and gender bias. *Unbalanced Scales* helps viewers identify specific policies, procedures, and practices which may appear neutral but which, in actuality, have an adverse impact on women. Finally, it generates suggestions on ways to address this problem.

1999, 20 min., 0199 313, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Violence Against Women "Breaking the Silence"

Hosted by an RCMP constable, this video contains stories of hope for women who are in violent relationships and provides practical and valuable information on how to leave an abusive partner. *Breaking the Silence* also gives advice and understanding to people who know of, or witness domestic violence, and offers help for abusers. The video focuses on the secrecy surrounding domestic violence, urging individuals and the community to speak out and 'break the silence'.

1995, 50 min., 9195 217, VHS

Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

#### • Violence Can Happen to You

Using sign language, eight deaf/hearing impaired actors portray real life stories through re-enactment and a round table discussion to help others learn about violence against women with disabilities.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 15 min. 29 sec., 9198 127, VHS Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### • What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen... But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being

abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations.

1993, 28 min., 0193 120, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### When Women Kill NFB

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Ces femmes qui tuent

#### Without Fear: A Video About Violence Against Women NFB

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo
sur la violence faite aux femmes

#### • You Can't Beat a Woman! NFB

You Can't Beat a Woman! is an unconventional exploration of violence against women. It is a journey in and out of the lives of heroic women around the world. The video moves from Canada to Russia, South Africa, Israel, Japan and Chile to locate the phenomenon of violence against women. Filmmaker Gail Singer uses '70s footage, montage, intimate observation and dry wit to explore the question, "Why does this phenomenon exist?".

1997, 94 min. 23 sec., 9197 170, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

# • You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse

This youth-oriented video uses "spoken-word poetry" and real-life stories told by teens to provide accurate accounts of their own experiences with dating abuse. Interviews with and discussions between teens about dating and relationships offer a glimpse of their ideas, misconceptions, and realizations. This film helps young people recognize and challenge unacceptable attitudes and behaviour and to define healthy relationships between the sexes.

1997, 23 min., 9197 198, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com



#### • Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention

This video is part of an innovative educational package for intervening and preventing abuse and neglect of residents in long term care facilities (LTC). Actors in the video are actual LTC residents, staff, and volunteers. The video aims to increase awareness about the diverse forms of abuse and neglect and to promote sensitivity to the potential for abuse and neglect to occur in LTC. Comprehensive discussion modules and a facilitator's guide accompany the video.

1996, 23 min. 41 sec., 9196 182, VHS

Purchase inquiries: SCO Health Service, Elisabeth Bruyere

Health Centre

Disponible en français : Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée — Intervention et prévention

#### Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS Purchase inquiries: Vidéographe

Disponible en français : Auguste et Blanche

#### • Breaking Point

In this provocative documentary, Nancy, a formerly abusive daughter, talks candidly about her repeated abuse of her invalid mother. As Nancy relates her story, a sensitive and emotional portrayal emerges. Through therapy and soulsearching, Nancy eventually comes to terms with what she has done and acquires an understanding of how the abuse might have been avoided. The video provides insights which will provoke discussion and introspection.

1994, 20 min., 9194 153, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com • Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS Purchase inquiries: Sûreté du Québec Disponible en français : *S'en sortir!* 

#### • Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

#### • Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture.

1990, 6 min., 0190 203, VHS

Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

#### • Heart of the Matter

This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being.

1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS Purchase inquiries: Seniors' Education Centre, University of Regina

## • A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse NFB

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC Durchase inquiries: National Film Board of Canada

• Money Matters for Seniors

Money Matters for Seniors is a discussion starter portraying six seniors whose financial independence is at risk from someone close to them. In each case, a staff person of a financial institution offers respectful support, limiting the opportunity of the potential financial abuser. This video challenges seniors and personnel of financial institutions to work together to maintain the seniors' financial independence. Recommended for seniors groups, a comprehensive manual and a facilitator's guide accompany the video.

1998, 25 min., 9198 129, VHS

Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

• Mr. Nobody NFB

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody". This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly.

1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

• Perceptions of Abuse

This program is an exploration of the issue of abuse of older adults as seen through the eyes of adolescents. It may be used to: generate awareness and understanding of issues of neglect and abuse of older adults; encourage older adults to protect themselves and their peers from all forms of abuse; help caregivers to recognize the potential to curb incidents of abuse before they begin; promote the belief that every age group has a part of play in the identification and resolution of abusive situations.

1998, 24 min., 9198 155, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

• The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The grand-daughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly.

1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: Not available • Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home; a son attempts to obtain power of attorney; a granddaughter short changes her grandparent; and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français: La force de s'affirmer

Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

1990, 20 min., 0190 186, VHS Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

• Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP Crime Prevention/Victim

Disponible en français : Le télémarketing : Vous avez le choix

# National Film Board of Canada (NFB)

#### To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710 Local tel.: (514) 283-9000 Fax: (514) 283-7564

#### Or write to:

National Film Board of Canada Sales and Customer Services, D-10 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville Montreal, Quebec H3C 3H5 Most NFB videos in this catalogue are available for \$39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include non-commercial public performance rights.



©National Film Board of Canada 2001 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville Montreal, Quebec H3C 3H5

# Public libraries

You can borrow titles in the *Preventing Family Violence* collection from the following public libraries across Canada:

#### **NEWFOUNDLAND**

#### Corner Brook Public Library

Sir Richard Squires Building Corner Brook, NF A2H 6J8 Tel: (709) 634-0013

#### A.C. Hunter Adult Library

Arts and Culture Centre 125 Allandale Road St. John's, NF A1B 3A3 Tel: (709) 737-2133

#### NOVA SCOTIA

#### Halifax Regional Library

5381 Spring Garden Road Halifax, NS B3J 1E9 Tel: (902) 490-5706

#### University College of Cape Breton Multi-Media Education Centre

1250 Grand Lake Road Sydney, NS B1P 6L2 Tel: (902) 563-1321

#### PRINCE EDWARD ISLAND

Prince Edward Island Department of Education Video Library 145A Richmond Street Charlottetown, PE

C1A 1J1 Tel: (902) 368-4644

#### NEW BRUNSWICK

#### Moncton Public Library

101-644 Main Street **Moncton**, NB E1C 1E2 Tel: (506) 869-6000

#### Saint John Free Public Library

1 Market Square Saint John, NB E2L 4Z6 Tel: (506) 643-7220

#### **QUEBEC**

### Bibliothèque municipale de Chicoutimi-Vidéothèque

155 Racine Street East Chicoutimi, QC G7H 1R5 Tel: (418) 698-5355

#### Bibliothèque Gabrielle-Roy

350 St. Joseph Street East Quebec, QC G1K 3B2 Tel: (418) 529-0924

#### Bibliothèque Lisette-Morin

110 Évêché Street East Box 710 Rimouski, QC G5L 7C7 Tel: (418) 724-3164

## Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda

201 Dallaire Avenue Rouyn-Noranda, QC J9X 4T5 Tel: (819) 762-0944

#### Bibliothèque Éva-Sénécal

450 Marquette Street Sherbrooke, QC J1H 1M4 Tel: (819) 822-6019

#### Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe

C.P. 1013 1225 Place Hôtel-de-Ville **Trois Rivieres**, QC G9A 5L9 Tel: (819) 372-4617 Bibliothèque municipale de Val d'Or 600 7th Street Val d'Or, QC J9P 3P3 Tel: (819) 824-2666

#### **ONTARIO**

Dundas Public Library 18 Ogilvie Street Dundas, ON L9H 2S2 Tel: (905) 627-3507

Kingston Frontenac Public Library 130 Johnson Street Kingston, ON K7L 1X8 Tel: (613) 549-8888

Kitchener Public Library 85 Queen Street North Kitchener, ON N2H 2H1 Tel: (519) 743-0271

London Public Library 305 Queens Avenue London, ON N6B 3L7 Tel: (519) 661-4600

North Bay Public Library 271 Worthington Street East North Bay, ON P1B 1H1 Tel: (705) 474-3332

Toronto Public Library, North York Central Library 5120 Yonge Street North York, ON M2N 5N9 Tel: (416) 395-5535

Ottawa Public Library 120 Metcalfe Street Ottawa, ON K1P 5M2 Tel: (613) 236-0301 (ext.4)

Thunder Bay Public Library Waverley Branch 285 Red River Road Thunder Bay, ON P7B 1A9 Tel: (807) 344-3585 Toronto Public Library 789 Yonge Street Toronto, ON M4W 2G8 Tel: (416) 393-7131

#### **MANITOBA**

Bibliothèque de Saint-Boniface 100-131 Provencher Boulevard Saint-Boniface, MB R2H 0G2 Tel: (204) 986-4330

Winnipeg Public Library Centennial Branch 251 Donald Street Winnipeg, MB R3C 3P5 Tel: (204) 986-6489

#### SASKATCHEWAN

Regina Public Library 2311-12th Avenue Regina, SK S4P 3Z5 Tel: (306) 777-6120

Frances Morrison Library 311-23rd Street East Saskatoon, SK S7K 0J6 Tel: (306) 975-7579

#### **ALBERTA**

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library 616 Macleod Trail South East Calgary, AB T2G 2M2 Tel: (403) 260-2600

Edmonton Public Library Stanley Milner Branch 7 Sir Winston Churchill Square Edmonton, AB T5J 2V4 Tel: (780) 496-7000

Bibliothèque de l'École Maurice-Lavallée 8828-95th Street Edmonton, AB T6C 4H9 Tel: (780) 465-6457

#### BRITISH COLUMBIA

Prince George Public Library 887 Dominion Street Prince George, BC V2L 5L1 Tel: (250) 563-9251

Le Centre culturel francophone de Vancouver 1551-7th Avenue West Vancouver, BC V6J 1S1 Tel: (604) 736-9806

Vancouver Public Library 350 West Georgia Street Vancouver, BC V6B 6B1 Tel: (604) 331-3603

Greater Victoria Public Library 735 Broughton Street Victoria, BC V8W 3H2 Tel: (250) 382-7241

#### NORTHWEST TERRITORIES

NWT Public Library Services 75 Woodland Drive Hay River, NT X0E 1G1 Tel: (867) 874-6531

#### YUKON

Government of Yukon Department of Education Libraries and Archives 2071 Second Avenue Whitehorse, YT Y1A 2C6 Tel: (867) 667-5240

## Distributors

Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

200-283 Portage Avenue Winnipeg, MB

R3B 2B5

Tel: (204) 956-6449 Fax: (204) 946-5667

E-mail: agenoppo@mb.sympatico.ca Web: earc@ageopportunity.mb.ca

B.C. CEAS (The B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

333 Sixth Street New Westminster, BC

V3L 3A9

Tel: (604) 521-1235 Fax: (604) 515-0201 E-mail: ceas@telus.net

B.C. Institute Against Family Violence

409-551 Granville Street Vancouver BC

Vancouver, BC V6C 1T2

Tel: (604) 669-7055 Fax: (604) 669-7054 E-mail: bcifv@bcifv.org Web: www.bcifv.org

British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

202-1252 Burrard Street

Vancouver, BC V6Z 1Z1

Tel: (604) 682-6482 TTY: (604) 682-3165 Fax: (604) 684-8883

Web: www.vcn.bc.ca/bscmssal

Building Blocks Productions Inc.

503-1666 Pendrell Street

Vancouver, BC V6G 1S9

Tel: (604) 633-1383

E-mail: leemcintyre@home.com

CAILC

(Canadian Association of Independent Living Centres)

1004-350 Sparks Street

Ottawa, ON K1R 7S8

Tel/TTY: (613) 563-2581

Fax: (613) 235-4497 E-mail: cailc@magma.ca Web: www.cailc.ca

Canadian Filmmakers Distribution Centre

220-37 Hanna Avenue

Toronto, ON M6K 1W8

Tel: (416) 588-0725 Fax: (416) 588-7956 E-mail: cfmdc@cfmdc.org

Web: www.cfmdc.org

Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, BC

V2G 2V4

Tel: (250) 392-7361 Fax: (250) 392-6158 E-mail: sbob3@wlake.com

Centre for Academic and Media

Services

School of Continuing Education GA Hickman Building

Memorial University of Newfoundland 300 Prince Philip Drive, Room: E1000

John's, NF AlB 3X8

Tel: (709) 737-7575 Fax: (709) 737-4635

E-mail: bcahill@mirror.det.mun.ca

Web: www.ce.mun.ca

Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 7010 London, ON N5Y 5R8

Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355

E-mail: mchardy@caslondon.on.ca

Web: www.caslondon.on.ca

Community Child Abuse Council

of Canada

75 MacNab Street South,

Second floor Hamilton, ON L8P 3C1

Toll free: 1-800-470-2111 Fax: (905) 523-1877

Web: www.commchildabusecouncil.org

Deluxe Productions Canada Ltd.

1290 Cartwright Street Vancouver, BC V6H 3M5

Tel: (604) 688-1361 Fax: (604) 683-1390 E-mail: deluxe@telus.net

**Diverse City Press** 

PO Box 738 Magog, QC J1X 5C6

Tel: (819) 868-3600 Fax: (819) 868-3600

E-mail: callawaydcp@hotmail.com

Web: www.diverse-city.com

Friday Communications Inc.

P.O. Box 91511 West Vancouver, BC V7V 3P2

Tel: (604) 986-0252 Fax: (604) 986-0277

E-mail:keri@crimebusters.com Web: www.crimebusters.com

**Government Publications** 

Box 637 Halifax, NS B3K 3E5

Tel: (902) 424-7580

E-mail: publications@gov.ns.ca

Web: www.gov.ns.ca/snmr/consumer/publications

/ L

Greek Orthodox

Family Services and Counselling

3840 Finch Avenue East Scarborough, ON

M1T 3T4

Tel: (416) 291-5229 Fax: (416) 291-5936

E-mail: stnich@inforamp.net

The Image Works Alberta Inc.

206-10110, 107th Street

Edmonton, AB T51 114

Tel: (780) 778-4753 Fax: (780) 778-4754

E-mail: iworks@compusmart.ab.ca Web: www.compusmart.ab.ca/iworks

Justice Institute of B.C.

715 M^cBride Boulevard New Westminster, BC

V3L 5T4

Tel: (604) 528-5628 Fax: (604) 528-5640 Web: www.jibc.bc.ca

kineticvideo.com

511 Bloor, West Toronto, ON M5S 1Y4

Tel: (416) 538-6613 Fax: (416) 538-9984

E-mail: info@kineticvideo.com Web: www.kineticvideo.com

Kiwanis Club of Ottawa

601-63 Sparks Street

Ottawa, ON K1P 5A6

Tel: (613) 233-1900 Fax: (613) 233-3718

E-mail: ritaharper@ottawakiwanis.org

Web: www.ottawakiwanis.org

Law Commission of Canada

11th floor, Trebla Bldg. 473 Albert Street Ottawa, ON K1A 0H8

Tel: (613) 946-8973 Fax: (613) 946-8988

Live Wire Productions

2050 Garnet Street

Regina, SK S4T 2Z6

Tel: (306) 586-3492 Fax: (306) 525-3648

E-mail: mowat.risk@sk.sympatico.ca

Magic Lantern Communications Ltd.

10 Meteor Drive Toronto, ON M9W 1A4

East: Toll free: 1-800-263-1717

Fax: (416) 675-1154

West: Toll free: 1-800-163-1818

Fax: (604) 324-4855

E-mail: video@magiclantern.ca Web: www.magiclantern.ca

Manitoba Seniors Directorate

822-155 Carlton Street

Winnipeg, MB R3C 3H8

Tel: (204) 945-2127 Fax: (204) 948-2514

Fax: (204) 948-2514 Web: www.gov.mb.ca/sd

Moving Images Distribution

606-402 West Pender Street

Vancouver, BC V6B 1T6

Tel: (604) 684-3014 Fax: (604) 684-7165

E-mail: mailbox@movingimages.bc.ca Web: www.movingimages.bc.ca

National Judicial Institute

300-161 Laurier Avenue West

Ottawa, ON K1P 5J2

Tel: (613) 237-1118 Fax: (613) 237-6155

Northumberland Services for Women

P.O. Box 935 Cobourg, ON K9A 4W4

Toll free: 1-800-263-3757 Tel: (905) 372-7056

Fax: (905) 373-4800 E-mail: lperkins@nexicom.net Web: www.eagle.ca/nsw Ontario Network

for the Prevention of Elder Abuse

106-222 College Street

Toronto, ON M5T 311

Tel: (416) 978-1716 Fax: (416) 978-4771

E-mail: onpea.info@utoronto.ca Web: www.library.utoronto.ca/www/

aging/onpea.htm

Ottawa Deaf Centre

310 Elmgrove Avenue

Ottawa, ON K1Z 6V1

Tel: (613) 729-1467 Fax: (613) 729-5167 TTY: (613) 729-6189

E-mail: ottawadeafcentre@canada.com

Peigan Child and Family Service

P.O. Box 3129 Brocket, AB T0K 0H0

Tel: (403) 965-2390 Fax: (403) 965-2444

E-mail: pcfserv@telusplanet.net

The People's Law School

The Public Legal Education Society

150-900 Howe Street Vancouver, BC V6Z 2M4

Tel: (604) 331-5405 Fax: (604) 331-5401

E-mail: staff@publiclegaled.bc.ca Web: www.publiclegaled.bc.ca

Public Legal Education and

Information Service of New Brunswick

P.O. Box 6000 Frederiction, NB E3B 5H1 Tel: (506) 453-5369

Fax: (506) 457-7899 E-mail: pleisnb@web.ca

Web: www.legal-info-legale.nb.ca

#### **RCMP**

#### Crime Prevention/Victim Services

1200 Vanier Parkway Room B-500 Ottawa, ON K1A 0R2

Tel: (613) 993-8443 Fax: (613) 998-2405

E-mail: crimprev@rcmp-ccaps.com Web: www.rcmp-ccaps.com/cpvs.htm

#### **SBS** Prevention Plus

649 Main Street, Suite B Groveport, OH

43125 USA

Toll free: 1-800-858-5222 Tel: (614) 836-8360 Fax: (614) 836-8359 E-mail: sbspp@aol.com Web: www.sbsplus.com

#### SCO Health Service Elisabeth Bruyere Health Centre

43 Bruyere Street Ottawa, ON K1N 5C8

Tel: (613) 562-6365 Fax: (613) 562-6387 E-mail: research@scohs.on.ca Web: www.scohs.on.ca

#### Seniors' Education Centre

Centre for Continuing Education University of Regina, Extension College Avenue and Cornwall Street

Regina, SK S4S 0A2

Tel: (306) 585-5816 Fax: (306) 585-5736 E-mail: seniors@uregina.ca

Web: www.uregina.ca/cce/seniors.html

#### Sneyd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle Orillia, ON

L3V 2H8

Tel: (705) 326-6533 Fax: (705) 326-8633 Toll free: 1-800-573-5889 E-mail: dsneyd@bconnex.net

#### Society for Children and Youth

of B.C.

3644 Slocan Street Vancouver, BC V5M 3E8

Tel: (604) 433-4180 Fax: (604) 433-9611 E-mail: scy@portal.ca Web: www.scyofbc.org

#### Still Water Pictures Inc.

3290 West 48th Avenue

Vancouver, BC V6N 3P8

Tel: (604) 261-7938 Fax: (604) 685-0341 E-mail: noomz@istar.ca

#### Sûreté du Québec: Service des

relations communautaires
Grand Cartier Générale
1701 Parthenais Road

Montréal, QC H2K 3S7

Tel: (514) 598-4654 E-mail: relcom@sureté.qc.ca

#### Vancouver General Hospital and

Health Domestic Violence Program-CP

855 West 12th Avenue Vancouver, BC V5Z 1M9

Tel: (604) 875-4924 Fax: (604) 875-5460

E-mail: vlymburn@vanhosp.bc.ca Web: www.vanhosp.bc.ca

#### Vidéographe

504-460 St. Catherine West

Montréal, QC H3B 1A7

Tel: (514) 866-4720 Fax: (514) 866-4725

E-mail: info@videographe.qc.ca Web: www.videographe.qc.ca

#### V.O.I.C.E. Film Productions

148 Arlington Avenue

Toronto, ON M6C 2Z2

Tel: (416) 656-4949 Fax: (416) 658-0891

E-mail: voice@canoemail.com



```
Téléc.: (514) 848-9908
             Tél.: (514) 848-9814
                        H2W IM5
                      Montréal QC
              200-225, rue Roy est
              Verseau International
          c.é.: relcom@sureté.qc.ca
           Téléc.: (514) 596-3001
             Tél.: (514) 598-4654
                         H5K 3S7
                      Montréal QC
               1701, rue Parthenais
            Grand Cartier Générale
Service des relations communautaires
                 Sûreté du Québec,
          c.é.: research@scohs.on.ca
           Téléc.: (613) 562-6387
             Tél.: (613) 562-6365
                         KIN 2C8
                       Ottawa, ON
                   43, rue Bruyére
   Centre de santé Elisabeth Bruyère
          SCO Service de recherche,
   Int.: www.legal-info-legale.nb.ca
               c.é.: pleisnb@web.ca
           Téléc.: (506) 457-7899
             Tél.: (506) 453-5369
                         E3B 2HI
                   Fredericton, NB
                        C.P. 6000,
            du Nouveau-Brunswick
         et d'information juridiques
          Service public d'éducation
```

Tél.: (514) 866-4720 Téléc.: (514) 866-4725 c.é.: info@videographe.qc.ca Int.: www.videographe.qc.ca

504-460, rue Ste-Catherine ouest

Télée: 1-418-529-9188 Télée: 1-418-529-4891

104-291, rue Saint-Vallier Est,

c.é.: courrier@verseauintl.com

Montréal QC H3B 1A7

Videographe

Quebec, PQ

Video Femmes

# Distributeurs

Culture, patrimoine et citoyenneté Imprimeur de la Reine Service des publications officielles 200, rue Vaughan, Sous-sol Winnipeg MB R3C 1T5

Tél.: (204) 945-3101

Téléc.: (204) 945-3101

Téléc.: (204) 945-7172

Int.: www.gov.mb.ca

aux personnes âgées du Manitoba 822-155, rue Carlton Winnipeg MB R3C 3H8 Tél. : (204) 945-2127 Télée. : (204) 948-2514 Int. : www.gov.mb.ca/sd

Direction générale des services

Fédération de ressources d'hébergement pour femmes 505-110, rue Ste-Thérèse Montréal QC

Tél.: (514) 878-9757 Téléc.: (514) 878-9755

c.é. : fede@cam.org Int. : www.fede.qc.ca

GRC prevention criminelle

Tél.: (613) 993-8443

et de Passistance aux victimes Salle B-500-1200, promenade Vanier Ottawa ON K1A 0R2

Telec.: (514) 998-2405 c.é.: crimprev@rcmp-ccaps.com Int.: www.rcmp-ccaps.com/cpvs.htm

Justice Institute of B.C.
715, boul. McBride
New Westminster BC V3L 5T4
Tél.: (604) 528-5628
Téléc.: (604) 528-5640
Int.: www.jibc.bc.ca

600-1801, boul. de Maisonneuve ouest, Montréal QC H3H 1J9 Tél. : (514) 931-1448 Tél. : (514) 931-3577

Téléc. : (514) 931-9577 c.é. : assoc@cslc-chsld.qc.ca

Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec

7070, boul. Perras

Int.: www.clsc-chsld.qc.ca CECOM, Hópital Rivière-des-Prairies

Montréal QC H1E 1A4 Tél. : (514) 328-3503 Téléc. : cecom.hrdp®ssss.gouv.qc.ca c.é. : cecom.hrdp®ssss.gouv.qc.ca

Int.: www.cecom.qc.ca

Cinéma Libre inc. 500-460, rue Ste-Catherine ouest

Montréal QC H3B IA7 Tél. : (514) 861-9030 Téléc. : (514) 861-3634 c.é. : clibre@cam.org

Int. : www.cinemalibre.com

601-63, rue Sparks Ottawa ON KIP SA6

Tél.; (613) 233-1900 Téléc.; (613) 233-3718 c.é.; ritaharper@ottawakimanis.org

Commission du droit du Canada

11^c étage, immeuble Trebla, 473, rue Albert, Ottawa, ON KIA 0H8 Tél.: 1-613-946-8973

Télée.: 1-613-946-8988 Community Child Abuse

Council of Canada

75, rue MacNab sud, 2ème étage Hamilton ON

Télée. : (905) 523-1877

Int.: www.commchildabusecouncil.org

#### 511, rue Bloor ouest Toronto ON M5S 1Y4 Tél. : (416) 538-6613 c.é. : info@kineticvideo.com Int. : www.kineticvideo.com

L'Institut contre la violence conjugale de Colombie-Britannique
409-551, rue Granville
Vancouver BC

409-551, rue Granville Vancouver BC V6B IT2 Tél. : (604) 669-7055 Téléc. : (604) 669-7054

Dinstitut national de la magistrature 300-161, avenue Laurier ouest MIP 5J2 Tél. : (613) 237-1118 Téléc. : (613) 237-6155

Multimédia Audiovisuel inc. 261, rue du St-Sacrement Montréal QC H2Y 3V2 Tél. : (514) 844-3636

c.é.: bcifv@bcifv.org

kineticvideo.com

Telec. : (514) 844-4990 c.e. : mgc@the-mgc.com Nuance Bourdon

III, chemin Broughton Montréal Ouest QC H4X 1J9 1-800-205-0605

Tél. : (514) 486-9292 Télec. : (514) 486-2565 c.é. : muanceb@total.net

C.C.: Intaliceo@total.net/~nuanceb

Les productions Jean Jacques Blie 8443 Henri-Julien Montréal PQ H2P 2J5 Téle. : (514) 273-2162 Télec. : (514) 273-8786 c.é. : jje@cam.org

#### I GI : (\80) 405-045\ 6H+ 09.I. Edmonton AB 8828, 95e rue Pecole Maurice-Lavallee gipprotyedne de 000/-96<del>1</del> (08/): 19.L ₽A7 [S.I. Edmonton AB 7, carré Sir Winston Churchill Stanley Mulner Branch Edmonton Public Library Tél.: (403) 260-2600 LTC TWT Calgary AB 616, sentier Macleod sud-est W.R. Castell Central Library Calgary Public Library ALBERTA Tél.: (306) 975-7579 27K 0J6 Saskatoon SK 311, 23° rue est Frances Morrison Library Tél.: (306) 777-6120 S4P 325 Regina SK 2311, 12e ave Regina Public Library SASKATCHEWAN 7.5L : (204) 986-6489 K3C 3b2 Winnipeg MB 251, rue Donald Public Library Kingston Frontenac Public Library Winnipeg (Centennial) Tel.: (204) 986-4330 K7H 0C7 Saint-Boniface MB 100-131, boul. Provencher Bibliothèque de Saint-Boniface MANITOBA

Tél.: (416) 393-7131

Toronto Public Library

W₹M 7C8

NO otnoroT

789, rue Yonge

Tél.: (807) 344-3585

285, chemin Red River

Tél.: (416) 395-5535

North York ON 5120, rue Yonge

Thunder Bay Public Library

Tel.: (613) 236-0301 (poste 4)

bibliotheque publique d'Ottawa

North York Central Library

Toronto Public Library,

271, rue Worthington est

North Bay Public Library

Tél. : (519) 661-4600

London Public Library

Tél.: (519) 743-0271

85, rue Queen nord

Tél.: (613) 549-8888

Tél.: (905) 627-3507

Dundas Public Library

Tél.: (819) 824-2666

Bibliothèque municipale de Val d'Or

Kitchener Public Library

Tèl.: (705) 474-3332

Thunder Bay ON

Waverley Branch

PZB IA9

KIL PWS

MSN 2M9

FIB IHI

**MPR 3T**\ NO nobnol

IH7 H7N

KZL IX8

**179H** 585

Dundas ON

ONTARIO

Val d'Or QC

600, 7c rue

59E 398

18, rue Ogilvie

NO norsaniA

130, rue Johnson

Kitchener ON

North Bay ON

305, ave Queens

Ottawa ON 120, rue Metcalfe

#### COLOMBIE-BRITANNIQUE

Prince George Public Library

Le Centre culturel trancophone

161: (403) 667-5240

Tél.: (867) 874-6531

75, promenade Woodland

DU NORD-OUEST

Tél.: (250) 382-7241

735, rue Broughton

Tél.: (604) 331-3603

350, rue West Georgia

2086-987 (₹09) : J5T

Vancouver Public Library

**TERRITOIRES** 

NWT Public Library Services

Greater Victoria Public Library

Education Libraries and Archives

Government of Yukon Department of

XIV 7Ce

KOKON

XOE ICI

**7H8 M8A** 

**APR PRI** 

ISI (9A

AST PEI

Vancouver BC

Vancouver BC

de Vancouver

1551, 7e ave ouest

Tél.: (250) 563-9251

Prince George BC

887, rue Dominion

Victoria BC

Hay Kiver NT

Whitehorse YT

2071, 2c ave

# ffice national du film du Canada (ONF)

ces montants. Des frais de manutention et d'expédition seront Les taxes applicables, selon la province, doivent être ajoutées à peuvent changer sans préavis. pour de plus amples renseignements. Les prix de l'ONF est de 39,95 \$. Veuillez contacter l'ONF Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes

нзс зн2 Montréal, (Québec) C.P. 6100, Succursale Centre-Ville Office national du film du Canada 2001

Tél.: (819) 372-4617

gippotpedne mnurcibaje

Tél.: (819) 822-6019

450, rue Marquette

Bibliothèque Eva-Sénécal

Tél.: (819) 762-0944

Rouyn-Noranda QC

Bibiliothèque municipale

110, rue de l'Evêché est,

Tél.: (418) 529-0924

350, rue St-Joseph est

Ribliothèque Lisette-Morin

Bibliothèque Gabrielle-Roy

Tél.: (418) 724-3164

201, ave Dallaire

de Rouyn-Noranda

1225, Place de l'Hôtel-de-Ville

Trois Rivières QC

Gatien-Lapointe

**GOV 2TO** 

C.P. 1013

JIH IW4 Sherbrooke QC

S.L. ¥ X61

GPL 7C7

C.P. 710

CIK 3B7 Québec QC

Rimouski QC



NEB ONE

#### ÎLE-DU-PRINCE-EDOUARD

Education Video Library Prince Edward Island Department of

Charlottetown PE 145A, rue Richmond

CIA III

Tél.: (902) 368-4644

NOUVEAU-BRUNSWICK

644, rue Main, bureau 201 Bibliothèque publique de Moncton

EIC 1E7

I, carré Market

Saint John Free Public Library

Saint John NB

Tél.: (506) 643-7220

Tel.: (418) 698-5355

CVH IK2

**ONEBEC** 

ETT 4Ze

Chicoutimi QC

155, rue Racine est

Chicoutimi - Vidéothèque

Bibliothèque municipale de

Tél. : (506) 869-6000

Moncton NB

#### Edifice Sir Richard Squires

#### publiques suivantes: Prévenir la violence familiale dans les bibliothèques

# Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue

- Sibliothèques publiques

  - Montréal (Québec) H3C 3H5
  - Ventes et services à la clientèle, D-10 Office national du film du Canada

C.P. 6100, Succ. Centre-Ville

- Pour les commandes par la poste:
- Téléc.: (514) 283-7564

Pour commander les vidéocassettes de PONF

Tél.: (514) 283-9000 (dans la région de Montréal) Composer (sans frais) : 1-800-267-7710

A.C. Hunter Adult Library Tél.: (709) 634-0013

Arts and Culture Centre

Tél.: (902) 563-1321

Tél.: (902) 490-5706

1250, chemin Grand Lake Multi-Media Education Centre

5381, chemin Spring Garden

Halifax Regional Library

NOUVELLE-ECOSSE

Tél.: (709) 737-2133

University College of Cape Breton

BIL PLT

B31 1E6

Ualifax NS

Sydney NS

- 8(9 HZA
- Corner Brook NF

- Corner Brook Public Library

- TERRE-NEUVE

AIB 3A3

St. John's NF

125, rue Allandale

#### durée — Intervention et prévention dans les établissements de soins de longue • Prévention des mauvais traitements

ainsi que d'un guide de l'animateur. Le vidéo est accompagné de modules de discussion détaillés traitements qui peuvent se produire dans ces établissements. prendre les mauvais traitements et d'éveiller aux mauvais oplet de sensibiliser aux diverses formes que peuvent établissements de soins de longue durée. Le vidéo a pour résidents, des membres du personnel et des bénévoles des durée. Les acteurs que l'on voit dans le vidéo sont des envers les résidents des établissements de soins de longue les interventions et la prévention des mauvais traitements Ce vidéo fait partie d'une trousse éducative novatrice pour

1996, 23 min 41 sec, 9296 182, VHS

Pour achat : SCO Service de rechere, Centre de santé

Intervention and Prevention Available in English: Abuse and Neglect in Long Term Care: Elisabeth Bruyère

#### Sen sortir!

rôles des partenaires concernés par cette situation. de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les personnes àgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux l'ampleur du problème de la violence exercée envers les Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages,

Pour achat : Sûreté du Québec, Service des relations 21989, 27 min, 0289 180, VHS

communautaires

Available in English: Calling a Halt

#### • Le télémarketing : Vous avez le choix

àgées à se protéger de l'abus financier. procure également des conseils pour aider les personnes démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle Ce film présente des scènes de télémarketing qui

2693, 7 min 25 s, 0293 128, VHS

чих меншея Pour achat: GRC prevention criminelle et de l'assistance

Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice

# personnes âgées envers les traitements



#### · Auguste et Blanche

ressources pour mettre fin à cette indifférence sociale. et aide d'autres personnes victimes de ce drame à trouver les lors, la vie prend une forme plus normale. Il reprend courage nécessaire pour se sortir du marasme auquel il fait face. Dès et rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide morale et physique de la part des entants, et puis indifférence d'argent, chantage de la part des petits-enfants, violence quelques semaines avant la mort de la mère: soustraction part de leurs enfants. L'escalade de la violence débute Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage de la

Pour achat: Vidéographe 293, 30 min, 0293 127, VHS

Available in English: Auguste and Blanche

#### • La force de s'affirmer

par trer leur épingle du Jeu et par reprendre la situation l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de als qui essaie de soutirer une procuration, une petite-fille qui démasquent un couvreur voulant s'introduire chez elles, un personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui l'exploitation financière dont peuvent être victimes les La cassette vidéo comprend quatre séquences où est dépeinte

21, 13 min 30 s, 021 133, 1991

âgées du Manitoba Pour achat: Direction générale des services aux personnes

Available in English: Standing up for Youvself

• Le processus judiciaire criminel... et vous

Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec. C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes que doit suivre une femme victime de violence conjugale qui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette vidéo cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les éducateurs et les travailleurs de première ligne.

1993, 22 min, 0293 133, VHS Pour achat : Fédération de ressources d'hébergement pour femmes violentées et en difficulté du Québec

• Tu mérites d'être en sécurité

Dans cette vidéocassette, des jeunes filles handicapées partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique et la négligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu.

Pour achat: Pas disponible

· Violence conjugale: Les enfants témoins

La violence conjugale a des répercussions importantes sur les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé mentale, de développement social, isolement, et tendance à reproduire les comportements violents. Les intervenantes en milieu scolaire et en garderie sont souvent confrontés à ces effets et s'interrogent sur les actions à poser et sur le rôle préventif qu'ils doivent jouer. Comment dépister une situation de violence conjugale? Faut-il intervenit? Si oui, comment et jusqu'à quel point? Ce sont les principales questions abordées dans ce document. Des témoignages de mères ayant subi de la violence et des commentaires d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes proposent quelques pistes d'intervention et de prévention.

1995, 28 min, 0295 198, VHS Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

Ou ne frappe pas qu'une fois

C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon emploi, une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants superbes et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi alors battre sa femme? Cette cassette vidéo est un outil éducatif conçu pour favoriser la discussion et détruire les mythes à propos de la violence conjugale. Elle joint des véritables interviews avec des seénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires avec des seénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires et conseillers.

1990, 15 min, 9290 185, VHS CC Pour achat: kineticvideo.com

Pour achat: Emeticvideo.com Available in English: One Hit Lends to Another

• Un pont sur l'abime du silence

Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un aspect important du film est le modèle unique de collaboration entre la police, le procureur de la Couronne et les intervenantes d'un refuge pour femmes battues. Les interviews des femmes sont placées dans le contexte des messages que les autorités, les médias et la publicité envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et dans la société et dans le suite relations.

dans leurs relations. 1991, 65 min, 0291 134, VHS

Pour achat: kineticvideo.com Available in English: Bridging the River of Silence

• Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes ONF

C'est un film émouvant qui montre comment six femmes ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Vicole, vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six femmes font partie des 4 000 personnes qui se sont adressées au Comité canadien sur la violence faite aux femmes pendant

1993, 25 min, 9293 064, VHS CC 5

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Without Fear: A Video About Violence against Women

• Le prince héritier ONF

Frank Robinson violente son épouse verbalement et physiquement, ce qui a pour effet de perturber profondément leurs fils, Billy et Freddy. Un film de fiction qui cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent impuissants. Mais le sont-ils vraiment?

1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Crown Prince

#### Maimes-tu?

propos des vrais victimes de relations violentes. aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes à ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu! fait un survol de tous ces amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles adolescentes victimes de violence dans des relations ait quitté leur mariage empreint de violence. Deux parcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après qu'elle amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle le Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont

Pour achat: Nuance Bourdon 295, 23 min, 0295 199, VHV, et al., et

#### • Les médias, c'est le climat

des éducateurs. d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques négatives. Ce document a été créé comme un outil à s'engager de façon personnelle à combattre ces images attribuées aux femmes. Les participants seront encouragés mèdias et apprendront à décortiquer les images négatives feront l'analyse de la représentation de la femme dans les femme et de la violence dans les médias. Les participants Cette vidéocassette explique le phénomène de l'image de la

1995, 55 min 27 s, 0295 212, VHS

Pour achat: pas disponible

in the Media Available in English: Mixed Messages: Portrayals of Women

#### à la violence faite aux femmes handicapées • Une nouvelle cartographie: Comment repondre

ce broblème. moyens innovateurs et attentionnés pour répondre à sociaux, et le personnel du système judiciaire à trouver des outil utilisé pour stimuler les intervenants, les travailleurs situations violentes. L'ensemble des matériaux peut être un scenarios dépeignant des femmes handicapées dans des avec des membres du système judiciaire, ainsi que trois des gens qui militent en faveur des personnes handicapées et femmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues avec Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les

296, 38 min, 0296 164, VHS

to Violence Against Women with Disabilities Available in English: Charting New Waters: How to Respond Pour achat: Justice Institute of B.C.

#### · Le grand ménage

violence conjugale et proposent des moyens pour le prévenir. permettent de mieux comprendre le phénomène de la entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement Catherine, des témoignages de femmes violentées et des confiance en elle-même. Parallèlement à l'histoire de pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres S'amorce alors pour la jeune temme un long cheminement enfant se retrouvent dans une maison d'hébergement. Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son

Pour achat: Multimédia Audiovisuel Inc. 1994, 26 min, 0294 120, VHS

#### • Grossesse en mauvais termes

sensibiliser l'ensemble de la population. pien d'autres sont soulevées de même que la nécessité de Comment entamer un processus d'aide? Ces questions et aborder la question? Comment recevoir les confidences? rétléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment pour s'en sorur. Des commentaires d'intervenants qui ont qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors de la grossesse. Le document présente des témoignages dépistage de la violence conjugale qui survient au moment Cette cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de

2995, 32 min, 0295 011, VHS

Pour achat : CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### • )'appelle pas ça de l'amour

donnent leur version des faits. violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent en sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur expliquent quelles répercussions ces relations violentes ont enseignants, aux parents et aux adolescents(es). Les victimes ga de l'amour s'adresse aux intervenants psychosociaux, aux vécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle pas Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur

Pour achat: Pas disponible 2995, 21 min, 0293 134, VHS

#### • Josais pas rien dire ONF

elles-memes. besoin, pour se revaloriser et reprendre confiance en matérielles, c'est surtout d'une aide morale dont elles ont éprouvent la plupart du temps de graves difficultés maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse de l'Abitibi-l'émiscamingue, nous montrent la nécessité de également trouvé refuge dans une maison d'hébergement Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Quels sont les services disponibles en zones rurales pour les

Pour achat: Office national du film du Canada 286, 27 min 72, 8821 s, 0286 508, VHV

4NO strip of the pire ONF

Un documentaire sur les femmes battues dans lequel Jeannie Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant treize ans et des circonstances qui l'ont amenée à quitter son mari. Son conjoint donne aussi sa version des faits. Ce film présente une bonne introduction au sujet et propose des moyens concrets de lutter contre la violence en milieu familial.

1980, 25 min 47 s, 0280 030, VHS Pour schat: Office national du film du Canada

#### • La fin d'un long silence ONF

La discrimination peut prendre mille visages qui tous sont solidement enracinés dans la religion, les coutumes et les traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde les femmes n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales se heurtant quotidiennement aux valeurs modernes et aux technologies nouvelles. Ce film témoigne du sort réservé aux Indiennes et des démarches que certaines d'entre elles ont entreprises et des démarches que certaines d'entre elles ont entreprises afin de changer les choses.

1986, 56 min 28 s, 0286 510, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: No Longer Silent

#### • France et Thierry

Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale dans une famille. Ayant pour but d'informer les professionnels de la justice pénale, elle présente en détail de nombreux aspects de la violence conjugale et met en lumière les expériences de femmes dans le système de justice pénale.

1992, 58 min, 0292 189, VHS Pour achat: L'institut national de la magistrature Available in English: Frances and Terry

#### • Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire

Cette cassette vidéo est une compilation de deux films. Gavdées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas encore conscientes de leur vécu de violence conjugale, se rencontrent pour discuter. Elles discutent ensemble sans jamais dévoiler remarquables. En même temps, deux autres femmes parlent convertement de leur expérience de violence, de leur prise de violence, de leur prise de conscience et des raisons qui les ont amenées à quitter leur relation. C'est aussi ton affaire explique le rôle que doivent jouer les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières ou auxiliaires familiales, dans le dépistage des victimes de violence conjugale. Il cite des statistiques et donne un aperçu des mythes de la violence incluant celles concernant les inmigrantes.

1992, 33 min 12 s, 0292 148, VHS Pour achat : Association des CLSC du Québec et des CHSLD du Québec

personnages sont fictifs, mais leur histoire est basée sur un montage à partir d'histoires véridiques qui ont trait aux émotions intenses et contradictoires auxquelles sont en proie les femmes victimes de violence lorsqu'elles doivent affronter la police, les tribunaux et le système juridiquie. Le vidéo donne un aperçu de la lutte courageuse des femmes victimes de mauvais traitements pour faire cesser la violence et changer leur destinée. Ce vidéo est accompagné d'un guide d'utilisation qui sert à présenter le vidéo et à organiser les activités connexes.

1997, 35 min, 9297 174, VHS Pour schat: Service public d'éducation et d'information juridiques du Nouveau-Brunswick Available in English: Changing the Ending

### De l'amour à la violence: trois semmes parlent

Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous permettent de mieux comprendre comment l'amour et la violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur histoire et leur questionnement apportent des pistes de réflections à toute personne concernée par la violence conjugale.

1995, 32 min, 0295 197, VHS Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### • De l'ombre à la lumière coursent

Avec une vision novatrice, l'artiste Lise Bonenfant aborde la violence conjugale sous l'angle du processus de dévictimisation et la prise en charge de sa propre destinée. De l'ombre à la lumière se démarque par l'originalité de son approche et fait vibrer les cordes sensibles de femmes auxquels humain. Sont présentés des modèles de femmes auxquels plusieurs peuvent s'identifier: une femme dans la cinquantaine mariée pendant trente ans, une jeune femme, une autochtone et une immigrante. Leur victoire: celle de la une autochtone et une immigrante. Leur victoire: celle de la ombrageux de la violence et laissent un faisceau de lumière une démarche artistique, ces femmes se libèrent du cycle une démarche artistique, ces femmes de lumière de la violence et laissent un faisceau de lumière s'infiltrer doucement dans leur vie. Elles ont eu la générosité de nous foire partager leur erpérieure.

de nous faire partager leur expérience.

2000, 32 min, 0200 153, VHS Pour achat: Vidéo Femmes

#### Des le debut

L'objectif de Dés le début est d'empêcher les jeunes de développer des atritudes et habitudes agressives et dangeureuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus pour aider les adolescents à définir plus précisément l'agression et la violence dans les relations, à faire la diffèrence entre le comportement acceptable et inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme subtile et complexe de comportements, de blagues humiliantes aux agressions sévères physiques et sexuelles.

1992, 25 min, 9292 162, VHS CC P

Available in English: Right from the Start



# Violence faite aux femmes

Après l'agression

Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou amis de cœur. Dans la production, plusieurs femmes qui ont survéeu aux abus partageront leurs expériences personnelles. Le film raconte aux femmes à quoi s'attendre et quel genre de support est disponible à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites junidiques finales.

1994, 43 min, 9294 031, VHS CC ??! Pour achat : L'Institute contre la violence conjugale de Colombie-Britannique

Available in English: A Place to Start

#### · Au-delà du 6 décembre ONF

Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'École polytechnique de Montréal redevient une école comme les autres. Nathalie Provost a survéeu à la fusillade. Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les différences et surtout, de la vie qui continue au-delà du 6 décembre.

1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: After the Montreal Mussacre

#### • Ces femmes qui tuent ONF

Un documentaire prenant qui replace dans leur contexte les drames personnels de trois femmes victimes de violence conjugale. Le film nous épargne les scènes de violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film donne aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes qui tuent. En anglais avec soustitues transfar

titres français.

1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: When Women Kill

#### · Changer sa destinée

La dramatique se déroule telle que perçue par deux femmes qui se trouvent dans une maison de transition. Elles ont toutes deux été victimes de violence conjugale. Les

#### • Plaisir Honteux Michelle Decaulaiers

Michelle Desaulniers (réalisatrice) et cinq autres adultes racontent leurs histoires pénibles. Longtemps refoulées furent ces experiences honteuses d'abus sexuel et d'inceste, ainsi que du plaisir qu'y en émergea, un désarroi qu'ils parviennent à surmonter et commencer à comprendre. Ces témoignages sont candidement livrées alors qu'une petite fille et un clown dramatisent de façon intermittante la fille et un clown dramatisent de façon intermittante la

frustration et son innocence rompue. 1998, 52 min, 9298 128, 16mm., VHS Pour achat: Cinéma Libre inc.

#### • Tout ira mieux! ONF

Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, avec l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui travaillent auprès d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film présente une introduction (mise en situation) pour en faciliter l'utilisation. Enfin, un document d'accompagnement sera disponible, permettant une utilisation maximale de chacune des parties du film.

1995, 22 min, 9295 023, VHS CC Pour achat : Office national du film du Canada Available in English: Good Things Can Still Happen

aux enfants illustrent clairement les moyens de protection confic à un adulte, tandis que des extraits du film destiné

préconisés par le programme.

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada 2HV, 170 4820, es 71 nim 72, 4891

#### enfants ONF · Mon corps, c'est mon corps—Le film pour

commis par un membre de la famille ou par un proche. troisième partie (16 min) aborde la question de l'abus sexuel discernement acquis dans les deux premières parties, la l'est pas. Se basant sur les principes d'affirmation de soi et de comment discerner ce qui est agression sexuelle de ce qui ne protection. La deuxième partie (14 min) enseigne à l'enfant fondamentales sans lesquelles il ne peut veiller à sa propre propre valeur et à avoir confiance en lui-même-deux notions partie (14 min) montre à l'enfant à prendre conscience de sa La cassette vidéo se compose de trois parties. La première

2HV, 440, mim, 0284 060, 1891

Available in English: Feeling Yes, Feeling No Pour achat: Office national du film du Canada

#### ANO Isilimat • Mon corps, c'est mon corps—Le programme

de lui venir en aide s'il en a besoun. d'abus sexuel de leur enfant et des suggestions sur la manière parents y trouveront également des conseils à suivre en cas résumé du vocabulaire et des définitions du programme. Les les règles de base d'autoprotection. Le guide comporte un l'abus sexuel et enseigne aux enfants âgés de six à douze ans et des objectifs du programme. Le deuxième film définit Le premier film, destiné aux parents, fait état des méthodes programme familial comporte deux films dans une cassette. pour lui permettre de se prémunir contre les abus sexuels. Le donner à l'enfant les éléments de connaissance essentiels Un programme éprouvé qui a été conçu de manière à

шилволд Available in English: Feeling Tes, Feeling No: The Family Pour achat: Office national du film du Canada 1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC

· Non aux attouchements

#### Cette cassette vidéo est recommandée aux enfants de la chatouillements, les caresses et les agressions sexuelles. la diffèrence entre certains touchers tel les bousculades, les attouchements parle le language des enfants et leur apprend situation abusive et de la signaler à la police. Non aux sont mauvais. Alex est aussi capable de faire face à une il est capable de décider quels touchers sont bons et lesquels succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide d'un ami, Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit une

Available in English: Touching: The Video Pour achat: Community Child Abuse Council of Canada 1995, 35 min, 9295 196, VHS CC première à la sixième annee.

Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal

Les enfants mal aimés-Chantal

lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les toléré durant de longues années, des années pendant vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être même au reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans la frayeur et respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve toujours dit le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le

Pour achat: Verseau International 1984, 55 min, 9284 530, VHS CC membres d'une même famille.

#### · Les garçons de Saint-Vincent ONF

autorités tant ecclésiastiques que politiques? vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau même régime de domination. Mais comment se protéger "préféré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soums au du frère directeur de l'établissement, dont il est le jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la part Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un

Available in English: The Boys of St. Vincent Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 92 min 53 s, 9292 107, CC

#### tard ONF · Les garçons de Saint-Vincent-15 ans plus

au danc des accusés. L'Eglise et l'État le sont aussi. aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, est avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le trère Lavin, sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui décide à mener une enquête publique longremps différée Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Meuve se

Available in English: The Boys of St. Vincent-15 Years Later Pour achat: Office national du film du Canada 1992, 92 min 57 s, 9292 108, CC

#### • Juste une entant

et de ses proches pour les aider à traverser cette épreuve. que le rôle des différents intervenants œuvrant auprès d'elle Ce document illustre les sentiments vécus par Josée ainsi Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce dernier. Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son père,

Pour achat: Multimédia Audiovisuel inc. 287, 55 min, 0287 173, VHS

#### adultes ONF • Mon corps, c'est mon corps—Le film pour

suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé se définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, on Ce film constitue une introduction au programme. On y



#### • Chroniques de Nitinaht ONF

C'est un portrait saisissant d'une communauté autochtone qui s'efforce de surmonter un douloureux héritage de violence sexuelle, d'inceste et de violence familiale. Le film présente un compte rendu intime, courageux et rempli d'espoir sur la Première nation Ditidaht, qui s'attaque au cycle de la violence familiale dans la communauté. On suit respecté de la communauté a été reconnu coupable d'avoir nation après qu'un aâné abusé sexuellement de sa petite-fille. Le film, qui présente une période de sept ans, joue un rôle clé dans le processus de guérison. L'histoire a pour but d'inciter à discuter, dans la communauté, de la violence sexuelle envers les enfants. Le film s'accompagne d'un guide détaillé pour l'utilisateur.

1998, 143 min., 9297 122, VHS, CC Pour achat: Office national du film du Canada Also available in English: Vitimaht Chronicles

#### • Venfant dans le mur ONF

Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contrecourant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte l'histoire d'une petite fille qui a tenté d'échapper à son existence misérable en quittant son corps pour se réfugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une

1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: To a Safev Place

· Les enfants du désarroi-Jenny ONF

Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement.

1987, 14 min 52 s, 0287 137, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Wednesday's Children: Jenny

des établissements où on les avait placés pour leur éducation, leur bien-être, leur réadaptation et même leur protection. Bon nombre de ces établissements étaient exploités par ou au nom des administrations fédérales,

provinciales et territoriales. Les enfants ne choisissent pas de vivre en établissement. C'est avec de bonnes intentions que les sociétés planifient et mettent en place des établissements pour enfants. Il n'en demeure pas moins que de nombreux enfants ont été profondément blessés par la violence qu'ils ont subis alors qu'ils rivaient en établissement. C'est justement cette tragédic indéniable qui a inspiré le rapport de la Commission, infligés aux enfants dans des sévices institulé : La dignité retvouvée—la vépavation des sévices infligés aux enfants dans des établissements commission, infligés aux enfants dans des établissements committens.

2000, 24 min, 9200 152, VHS CC Pour achat: Commission du droit du Canada Available in English: Just Children: Survivovs of Institutional Child Abuse Tell their Stovies

## • Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis 001

Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Métis, s'est suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, il a changé vingt-huit fois de domicile, sans jamais trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des extraits de son journal intime, accompagnés du témoignage de son frère, de quelques-uns de ses parents noutriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu.

1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC Prour achat: Office national du film du Canada Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Diarry of a Méris Child

#### · Sacrée télé ONF

Dans cette comédie divertissante, une satire de la violence à la télévision, quatre enfants découvrent que les solutions proposées à la télévision et celles de la vraie vie sont souvent incompatibles. Sacrée télé met en vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros gaffeur et incompétent. Il décide de sauver la situation et d'aider les enfants à résoudre leur mystère. Pour ce faire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du téléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, pour finalement se rendre compte que la télévision n'a pas la frablement se rendre compte que la télévision n'a pas la réponse à tout.

1996, 21 min 39 s, 9296 008 VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Live TV



• Le goût de la vie

ducidues reprises. d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie à certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus goût de la vie raconte l'histoire de David qui, suite à suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, Le Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite du

et à la douleur d'un jeune qui a trouvé comme dérivailf à sa rue pour l'aider à s'en sortir. Face au désespoir des parents

21993, 28 min, 0293 132, 8491

Pour achat: Cinéma Libre inc. 2197, 50 mim 28 s, 0287 516, VHS souffrance, la violence, à qui jeter le blâme?

Pour achat: Vidéographe

· Les héritiers de la violence ONF

notre societe. tente d'aller aux sources du problème de la violence dans des témoignages empreints de franchise et de sincérité, une mise en accusation de coupables, ce film, à travers d'influencer grandement toute son évolution. Nullement milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant et La violence sous toutes ses formes, présentée dans le

2177, 56 mim 50 s, 0277 227, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada

· Ne seconez samais un bebe

les blesser. pour lutter contre le stress causé par le soin des bébés sans et à ceux qui s'occupent des bébés des solutions pratiques parents peut souvent être difficile et il propose aux parents économiques variés. Ce vidéo reconnaît que le rôle des parents appartenant à des milieux ethniques et sociosecoué. Il comporte des témoignages francs donnés par des Ce vidéo éducatif porte sur le syndrome du nourrisson

284 Limin, 9298 132, 8491

Also available in English: Never Shake a Baby Pour achat: Club Kiwanis d'Ottawa

• Que des enfants : Histoires vécues de violence

en établissement nouveau

répondre aux besoins de ces individus, leurs familles et leurs enfants. Il ouvre aussi le débat aux moyens à prendre pour souffert de violence en établissement alors qu'elles étaient l'histoire de personnes qui, aux quatre coins du Canada, ont faite aux enfants en établissement. Le vidéo raconte Canada dans le cadre de son étude sur la violence historique Que des enfants a été conqu par la Commission du droit du

seulement à la maison et par des étrangers, mais aussi dans enfants avaient été victimes de mauvais traitements non allaient bon train, plus les gens prenaient conscience que des pour les Canadiens et Canadiennes. Plus les débats publics aux enfants est ressortie comme un problème douloureux Au cours des dix à quinze dernières années, la violence faite communics.

#### - Lavenir en jeux Ont

garçons et des filles. marché intensives menées, tambour battant, auprès des motivations et nous présente des exemples de mises en qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les fabricants sur leurs s'attardant principalement sur les aspects militaires ou sexistes Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet, en

289, 47 mim 33 s, 0289 104, 9891

Available in English: Toying with Their Future Pour achat: Office national du film du Canada

#### C'est l'enfant qui compte

tout incident de violence faite aux enfants. l'obligation, en vertu de la loi canadienne, de rapporter le bénévole devrait se comporter avec la victime et rappelle lorsqu'il doit signaler un incident. Il montre aussi comment faite aux enfants, et les fausses préoccupations du bénévole explique comment identifier les symptômes de violence compte, avec le matériel d'appoint qui l'accompagne, bénévoles œuvrant auprès des jeunes. C'est l'ensant qui d'enfants maltraités, qu'on pourrait soumettre à des Au départ, cette production visait à fournir divers exemples

Pour achat: pas disponible 289, 15 min, 0289 177, VHS

Available in English: Put the Child First

#### Des bleus... au cœur!

confiance aux adultes et choisir d'être parent. c'est d'aller chercher de l'aide pour réapprendre à faire canaliser l'énergie négative qui les imprègne. L'important, surmonter le poids des abus, la douleur et le déséquilibre et tant souffert. Ils nous expliquent comment ils essayent de manque d'amour, d'affection et de tendresse dont ils ont du rejet, des abus, de l'incompréhension, ainsi que du famille. Sans ambages, ces jeunes se confient et nous parlent négligés et abusés par leurs parents ou des membres de leur Il s'agit du portrait d'adolescents ayant été gravement

24 262 262 mim 02, 699 293, VHS

Pour achat: Les productions Jean-Jacques Elie

#### • Les enfants de la rue—Danny

escalade de violence, malgré les efforts d'un travailleur de la de tous les liens avec sa famille engendrent chez lui une délinquance. Sa confrontation avec son père puis la rupture d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise

#### • L'enfant dans le mur Chroniques de Vitinaht Agression sexuelle d'entants • Sacrée télé · Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis • Le télémarketing: Vous avez le choix établissement nouveau • Sen sortir! • Que des enfants : Histoires vécues de violence en -- Intervention et prévention Ne secouez jamais un bébé établissements de soins de longue durée • Les héritiers de la violence • Prévention des mauvais traitements dans les • Le goût de la vie • Les enfants de la rue—Danny • La force de s'affirmer • Des bleus... au cœur! · Auguste et Blanche • C'est l'enfant qui compte envers les personnes àgées • L'avenir en Jeux Mauvais traitements à l'égard des enfants Mauvais traitements • Violence conjugale: Les enfants témoins • Tu mérites d'être en sécurité able des matières • Le processus judiciaire criminel... et vous • Le prince héritier

faite aux femmes

• Les médias, c'est le climat

Grossesse en mauvais termes

• De l'ombre à la lumière nouvenu

Violence faite aux femmes

Non aux attouchements

Les enfants du désarroi—Jenny
Les enfants mal aimés—Chantal
Les garçons de Saint-Vincent

• M'aimes-tu?

• Le grand ménage

Dès le début
... et pour le pire
La fin d'un long silence
France et Thierry

Après l'agression
Au-delà du 6 décembre
Ces femmes qui tuent
Changer sa destinée

Plaisir honteux
 Tout ira mieux!

Juste une enfant

• On ne trappe pas qu'une tois

• Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence

• Une nouvelle cartographie: Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

• Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire

• De l'amour à la violence : Trois femmes parlent

Mon corps, c'est mon corps—Le film pour adultes Mon corps, c'est mon corps—Le film pour enfants Mon corps, c'est mon corps—Le programme familial

Les garçons de Saint-Vincent-15 ans plus tard

# uelques mots sur le catalogue

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au catalogue, veuillez communiquer avec le:



# Centre national d'information sur la violence dans la famille

Edifice Jeanne Mance, Pré-Tunney 19071)1 Ottawa (Ontario) KIA 1B4 Téléphone : 613-957-2938

Téléphone : 613-957-2938 Numéro sans frais : 1-800-267-1291 Télécopieur : 613-941-8930

Téléimprimeur sans frais : 1-888-267-1233

Téléimprimeur : 613-941-7285

▼ ATS sans frais : 1-800-561-5643

ATS : 613-952-6396

Site web: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

Voici la dixième édition, revue et augmentée, du catalogue de vidéocassettes canadiennes sur la violence familiale, Prévenir la violence familiale. Les titres sont classées par ordre alphabétique sous quatre grandes rubriques : Mauvais traitements à l'égard des enfants, Agression sexuelle d'enfants, Violence faite aux femmes et Mauvais traitements envers les personnes âgées.

Toutes les vidéocassettes ont été évaluées par le personnel spécialisé du Centre national d'information sur la violence dans la famille pour s'assurer qu'elles étaient utiles, modernes et pertinentes, et que les sujets abordés étaient traités avec la délicatesse requise*. La collection s'est enrichie de nouveaux titres importants. Les nouveaux titres sont accompagnés du symbole nouveaux et les films comportant des sous-titres codés sont désignés par les lettres CC et le symbole sous codés sont désignés par les lettres CC et le symbole.

On trouvera à la page 9 et 10 des renseignements sur la façon de contacter l'Office national du film du Canada et la liste des bibliothèques publiques et autres organismes canadiens qui prêtent des films de cette collection.

Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page 11 et 12.

# Quelques mots sur le Centre national d'information sur la violence dans la famille :

Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CNIVF) est un centre national de documentation à la disposition de tous les Canadiens et Canadiennes désireux de s'informer sur la violence au sein de la famille et de trouver des solutions à ce problème. Le CNIVF rassemble, organise et diffuse de l'information et de la documentation, par exemple des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, sur les questions qui se rapportent à la violence dans la famille à travers le Canada.

* Santé Canada n'endosse pas nécessairement tous les points de vue présentés dans les vidéos.



# L'révenir la violence familiale

catalogue
de vidéocassettes
canadiennes sur
la violence
familiale
à l'intention
du grand public
et des personnes
spécialisées dans
le domaine
de la prévention
de la prévention
de la priolènce
de la priolènce
de la priolènce
de la priolènce

Distribué en collaboration par le Centre national d'information sur la violence dans la famille et l'Office national du film du Canada





# Preventing family violence

catalogue
of
Canadian videos
on family violence for
the general public and
for
professionals working
in
the field

Collaboratively distributed by the National Clearinghouse on Family Violence and the National Film Board of Canada





# Preventing family violence

A
catalogue
of
Canadian videos
on family violence for
the general public and
for
professionals working
in
the field



Collaboratively distributed by the
National Clearinghouse on Family Violence and the
National Film Board of Canada

# About this Catalogue



Preventing Family Violence, eleventh edition, is an up-to-date guide to Canadian videos about family violence. Titles in this catalogue are listed alphabetically under four subject headings: Child Abuse, Child Sexual Abuse, Woman Abuse and Abuse of Older Adults. For this eleventh edition of the catalogue, we have added thirteen new titles to the collection, designated by the symbol, new. Closed captioned titles are designated by the letters CC and the symbol 2. On pages 13 and 14, you will find contact information for the National Film Board of Canada and a list of public libraries and other organizations across Canada that lend titles from this collection.

To purchase a video, contact the distributor listed at the bottom of each synopsis under "Purchase inquiries". Contact information for distributors is available on pages 15 to 17.

#### About the National Clearinghouse on Family Violence

The National Clearinghouse on Family Violence (NCFV) is a national resource centre for Canadians seeking information and resources which address violence within the family. The NCFV researches, organizes and disseminates information across Canada through articles, fact sheets, project reports and information kits on family violence issues.

Requests for further information or suggestions for additions and improvements to this catalogue are welcome.

Please contact:

## National Clearinghouse on Family Violence

Jeanne Mance Building Tunney's Pasture 1907D1 Ottawa, Ontario K1A 1B4

Telephone: 613-957-2938 Toll free: 1-800-267-1291

Fax: 613-941-8930

Toll free FaxLink: 1-888-267-1233 Local FaxLink: 613-941-7285

TTY toll free: 1-800-561-5643 Local TTY: 613-952-6396

Web site: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

# Contents

Women with Disabilities

	Domestic Violence		
Child Abuse	Double Jeopardy		
Child Abuse	• Fires of Transformation		
• Bully Dance new	Francis and Terry		
A Child's Day in Court  The Child A Market	How Then Shall We Live		
• The Children's Voice	<ul> <li>In Our Defence: A Film About Women and Violence</li> </ul>		
• Crying What Can I Do? (Never Shake a Baby)	It's Not Like I Hit Her		
Harm's Way: A Revealing and Personal Look at the Disturbing	• Litrosi		
Issue of Youth Violence	A Love That Kills		
Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse     Lord Child Abuse Tell     Abuse Tell	<ul> <li>Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of</li> </ul>		
• Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell Their Stories	Woman Abuse		
Kuper Island: Return to the Healing Circle	<ul> <li>Marker of Change: The Story of the Women's Monument</li> </ul>		
• Live TV	Mixed Messages: Portrayals of Women in Media		
Never Shake a Baby	No Longer Silent		
• The Person Within	No Small Matter		
• Put the Child First	One Hit Leads to Another		
Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child	• A Place to Start		
Toying with Their Future	Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens		
Widening the Circle: The Family Group Decision	A Room Full of Men		
Making Experience	Safety for You		
Youth Violence: What's Out There	Saputjinik–Healing Each Other		
20444 (1040400) (1040400)	• SeenBut Not Heard: A Docu-Drama About the Serious		
Child Cornel Abuse	Emotional and Physical Effects on Children Who Witness		
Child Sexual Abuse 3	Their Mothers Being Abused		
Beyond the Shadows	Still Killing Us Softly  Till  Till		
• The Boys of St. Vincent	• Themes of Defense		
• The Boys of St. Vincent—15 Years Later	• The Ticket Back		
Building Blocks: Empowering Families Against Child	Unbalanced Scales: Gender Bias in the Justice System  Will A distribute the Silence?		
Sexual Abuse	Violence Against Women "Breaking the Silence"		
• Children of the Eagle	Violence Can Happen to You     What All A Court Councelling Tool to Unit Children		
• Feeling Yes, Feeling No	What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children      Construit the Experience of Having Witnessed Their		
• Feeling Yes, Feeling No: The Family Program	Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused		
• From Disclosure to Justice	When Women Kill		
Good Things Can Still Happen     Good Things Too	• What Next? What to do about Sexual Assault		
<ul> <li>Good Things Too</li> <li>Hollow Water</li> </ul>	Without Fear: A Video About Violence Against Women		
	You Can't Beat a Woman!		
Nitinaht Chronicles     NILLY IV.	You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse		
<ul><li>No! How</li><li>Of Hopscotch and Little Girls</li></ul>	Tot Oughta Idiow. Teens fanding about Dualing and The and		
	A1		
<ul><li>Sandra's Garden</li><li>A Secret No More</li></ul>	Abuse of Older Adults		
	Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention		
<ul><li>Sharing Secrets</li><li>Stolen Lives: Children in the Sex Trade</li></ul>	and Prevention		
To a Safer Place	Auguste and Blanche		
• To a Safet Flace • Touching: The Video	Breaking Point		
Wednesday's Children: Jenny	Calling a Halt     A.M. hi Divisition Trans Approach		
Where Angels Dare	Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach		
• Where Angels Date	• Even in Our Neighbourhood		
TT7 A1	Heart of the Matter  A LY  Pi it of Committee Street and Filter Abuses		
Woman Abuse 6	A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse		
After the Montreal Massacre	Money Matters for Seniors     Mr. Nichards		
Behind Closed Doors	• Mr. Nobody		
Beyond–Surviving the Reality of Sexual Assault	Out from Abuse		
Black–Eyed Susan	Perceptions of Abuse     The Silence Heatairs		
Bridging the River of Silence	• The Silence Upstairs		
Changing the Ending	Standing Up for Yourself      Standard Silvers		
<ul> <li>Charting New Waters: How to Respond to Violence Against</li> </ul>	Stop the Silence		

• The Crown Prince

and Their Children

• Telemarketing: Consumer's Choice

• Discovering the Child Within: the Abuse of Pregnant Women



• Bully Dance NFB new

The "stick people" in *Bully Dance* are imaginary, but this gritty tale is all too familiar. Like the dance beat pulsating throughout the film, the bully's intimidation of a smaller victim is unrelenting; no one stops the dance until serious harm is inflicted. While Bully Dance offers no simple solutions, it does compel viewers – teachers, parents and children – to take stock of their actions and find ways to end peer abuse.

2000, 10 min., 0000 026, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *La danse des brutes* 

· A Child's Day in Court

This dramatization is designed to aid in the preparation and orientation of child victim/witnesses for criminal court proceedings. It is valuable in the education of professionals preparing children to testify.

1994, 22 min., 0194 152, VHS Purchase inquiries: Nova Scotia Government Publications

#### • The Children's Voice

This is a documentary film presenting a group of abused youth and child witnesses of wife assault who collectively write and perform a play, *Tell It—Speak Your Peace On Violence*, based on their life stories. Interviews with members of the troupe are the backbone of this film, which breaks new ground by providing an opportunity for us to hear these children speak for themselves.

1994, 60 min., 0194 121, VHS Purchase inquiries: Not available

• Crying... What Can I Do? (Never Shake a Baby)

This short video provides discussion on the dangers of shaking babies. This resource is appropriate for use with parents of varying ethnic backgrounds and gives several strategies for coping with crying infants. Recommended for parental support groups, baby-sitter education courses and maternity wards.

1995, 7 min., 0195 215, VHS Purchase inquiries: SBS Prevention Plus

## • Harm's Way: A Revealing & Personal Look at the Disturbing Issue of Youth Violence

From the highest profile acts of cold blooded murder to everyday incidents on our neighbourhood streets, *Harm's Way* puts a human face on the problem of youth violence. This video features personal accounts from people whose lives have been changed by youth violence, both victims and offenders. Interviews with prominent psychologists, criminologists, social workers, law enforcement and probation officers, explore issues and influences that are affecting the violent behaviour of our children. *Harm's Way* takes a probing look at the effects of early childhood experiences, the media, our consumer culture and changing societal and family structures. This in-depth study also profiles intervention programs and group sessions with "at risk" youth that shed light on what we can all do to keep our children out of *Harm's Way*.

1999, 47 min., 0199 314, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Help Me! Faith Leaders Challenging Child Abuse

This video is designed to help faith leaders of any denomination understand child abuse and take steps to prevent it in their communities. The video describes how faith leaders can encourage a nurturing, abuse-free environment for all children. *Help Me!* gives an overview of the problem of child abuse and deals with disclosure, reporting, healing and prevention. A useful reference for religious leaders and lay professionals working with children.

1991, 17 min., 0191 181, VHS Purchase inquiries: Not available

#### Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell Their Stories

Just Children was developed by the Law Commission of Canada as part of its study of historical institutional child abuse. The video tells the story of people who suffered abuse as children in institutions across Canada. It also introduces a discussion of how to meet the needs of those who were harmed.

Over the past ten to fifteen years, child abuse has surfaced as a painful issue for Canadians. With greater public discussion has come greater awareness that children have been abused not only in their homes and by strangers, but also in institutions where they were placed for their education, welfare, rehabilitation or even protection. Many of these institutions were run by or on behalf of federal, provincial and territorial governments.

Children do not choose to live in institutions. Societies plan and establish institutions for children with a beneficial purpose in mind – the fact remains that many children were harmed terribly by abuse they suffered while resident in institutions. This is the undeniable tragedy that underlies the Commission's report entitled: Restoring Dignity: Responding to Child Abuse in Canadian Institutions.

2000, 24 min., 9100 152, VHS CC Purchase inquiries: Law Commission of Canada Disponible en français: Que des enfants: Histoires vécues de violence en établissement

• Kuper Island: Return to the Healing Circle

This moving docu-drama explores the destructive effects Kuper Island Residential School had on hundreds of Aboriginal children sent there by government agents for almost a century. Now, twenty years after the school closed, the survivors of Kuper Island are embarking on a spiritual journey on Vancouver Island's Tsartlip Reserve to begin healing the deep psychological wounds inflicted by their residential school experience.

1997, 44 min. 30 sec., 0197 174, VHS Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### • Live TV NFB

Live TV is a spoof on television and movie stereotypes that makes fun of simplistic problem-solving. Four eleven-year-olds are delighted when a TV "morphs" to life to help them solve a mystery. Egged on by TV the kids soon discover TV solutions don't always work in real life. They fall out, until they realize that TV doesn't have all the answers. Designed to help children aged six to eleven understand the effect media violence has on them, and to teach them about problem-solving in the real world.

1996, 21 min. 39 sec., 9196 008, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Sacrée télé

#### • Never Shake a Baby

This educational video explores 'shaken baby syndrome' and consists of frank testimonies from parents of varied ethnic and socioeconomic backgrounds. The video recognizes that parenting can often be difficult and offers practical solutions to help parents and caregivers deal with the stresses of infant care without causing injury.

1998, 18 min., 9198 132, VHS Purchase inquiries: Kiwanis Club of Ottawa Disponible en français: Ne secouez jamais un bébé

• The Person Within

The Person Within explores abuse and neglect of children and youth with disabilities. It gives a voice to young people with disabilities, their parents and caregivers and emphasizes recognizing individual abilities rather than disabilities. Authentic and richly informative, this production highlights the importance of emotionally responsible caregiving in family homes, group homes, schools and treatment facilities. A companion handbook is available.

1999, 28 min., 9199 292, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### Put the Child First

This film provides examples of child abuse situations for volunteer youth workers. The film and the accompanying material explain how to recognize symptoms of child abuse; how volunteers should react to victims; and it outlines the legal obligation of the volunteer to report an incident of child abuse.

1989, 15 min., 0189 177, VHS

Purchase inquiries: Society for Children and Youth of B.C. Disponible en français: C'est l'enfant qui compte

#### • Richard Cardinal: Cry from a Diary of a Métis Child NFB

A moving tribute to Richard Cardinal, a seventeen-year-old Métis boy who committed suicide in 1984. Richard had been taken from his home when he was four because of family problems; he spent the next thirteen years moving in and out of twenty-eight foster homes, group homes and shelters in Alberta. Richard left behind a diary upon which this film is based.

1986, 29 min. 10 sec., 0186 056, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Richard Cardinal: Le cri d'un enfant métis

• Toying with Their Future NFB

Toy designers and manufacturers describe their philosophies and their products while salespeople at toy trade shows demonstrate the marketing campaigns used in this billiondollar industry.

1989, 30 min., 9190 065, VHS CC 2 Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'Avenir en jeux

• Widening the Circle: The Family Group Decision Making Experience

This video describes an intervention technique involving members of the extended family and various professionals to break the pattern of family violence. The family group decision making experience is defined in a dramatic setting and follows one family's experience through the process. Viewers gain insight into the interplay between organizations and the family as they become partners in working to stop family violence. This video is a companion piece for the print component entitled Family Group Decision Making: Communities Stopping Family Violence and is recommended to professionals interested in learning about the use of this process.

1998, 43 min. 55 sec., 9198 130, VHS Purchase inquiries: Distance Education and Learning Technologies, School of Continuing Education, Memorial University of Newfoundland

#### • Youth Violence: What's Out There

Specifically designed for young people aged 8 to 18, this fast paced program is intended to empower youth with positive alternatives to violence. *Youth Violence* motivates discussion and explores important issues that may face young people today including: intimidation, weapons, gangs and date rape.

1995, 48 min., 9195 218, VHS Purchase inquiries: Friday Communications Inc.



# Child Sexual Abuse

#### Beyond the Shadows

This documentary explores the devastating effects residential schools have had on First Nations communities in Canada. The video presents the history of these government-mandated schools, the painful personal stories of abuse and the resulting "multi-generational grief". This resource also describes how First Nations communities have begun the process of healing.

1993, 28 min. 20 sec., 0193 112, VHS Purchase inquiries: Cariboo Tribal Council

#### • The Boys of St. Vincent NFB

#### • The Boys of St. Vincent-15 Years Later NFB

This two-part dramatization follows the struggle of the young residents of a Roman Catholic orphanage to escape their nightmare of physical and sexual abuse. Their cries for help go unheeded, although a concerned janitor and a nononsense police officer try to uncover the truth to end the boys' suffering. For years, church officials, the police and government officials conspire to conceal the truth. Part 2 picks up the story fifteen years later when a government inquiry finally reopens the case.

1992, 184 min., 9192 107/108, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les garçons de Saint-Vincent et Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard

#### • Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse

Our best defence against sexual abuse is to raise empowered children. Presented in a positive down-to-earth light, Building Blocks: Empowering Families Against Child Sexual Abuse:

- addresses common myths and realities of child sexual abuse
- provides tools to develop strong boundaries, communication and assertiveness
- gives helpful hints on how to talk to children about sexual abuse
- explores effective ways to respond to children's sexual development
- identifies potential high-risk situations
- provides safety tips for dating, relationships and choosing caregivers

- identifies common 'warning signs' of abuse
- provides practical information on handling a child's disclosure

This video is a useful resource for health and social service organizations, community agencies, daycare centres, schools and libraries. It is also a valuable training tool for colleges, universities and professional development programs.

1996, 53 min., 0196 187, VHS Purchase inquiries: Building Blocks Productions Inc.

#### • Children of the Eagle

This video is about the healing of three sexually abused Aboriginal children. The eagle symbolizes the bravery, leadership and wisdom that the community has to muster in order to deal with their children's crisis.

1990, 29 min., 0190 193, VHS Purchase inquiries: Peigan Child and Family Service

#### Feeling Yes, Feeling No NFB

This series of four films (on four cassettes) is part of a sexual assault prevention program for young children. The adult video, for parents and professionals, introduces the program and the subject; the other three films are designed to give children the tools to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted people. Comprehensive guides accompany the films.

1984, 184071; 184150; 184151; 184152, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: *Mon corps, c'est mon corps* 

#### • Feeling Yes, Feeling No: The Family Program NFB

A program of four films (on one cassette) that provides information on the nature and scope of child sexual assault and explains how to recognize and help an abused child. The adult film includes an explanation of the purpose and content of the children's films. It teaches parents and professionals how they can reinforce the skills the children learn from the program. The children's films give children the skills to protect themselves from sexual assault by strangers, family members and other trusted persons. Part one teaches the basic skills that build selfworth, self-confidence and good judgment. Part two teaches skills to help children assess potentially dangerous situations involving strangers and provides a definition of sexual assault. Part three introduces the issue of sexual assault by a trusted adult. Guides accompany each of the films.

1985, 78 min. 37 sec., 0185 111, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Mon corps, c'est mon corps —Le programme familial

#### From Disclosure to Justice

Numerous aspects of male childhood sexual abuse are discussed in this video. Interviews with survivors, therapists, police and crown counsel address the following topics: feelings, counselling, barriers to

disclosure, support to male survivors, the role of the police and the justice system, and sexual offence law. This video is intended to augment training of victim service workers and anyone in the helping professions who may work with adult male survivors of sexual abuse.

1996, 49 min., 0196 163, VHS

Purchase inquiries: British Columbia Society for Male

Survivors of Sexual Abuse

Good Things Can Still Happen NFB

This is an interactive package for professionals working with sexually abused children. Aimed at children from 6 to 12 years old who have already disclosed abuse, this animated film is designed to help those children acknowledge and validate their feelings and approach their future with a sense of hope.

1992, 22 min., 9192 024, VHS CC 💆

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

Disponible en français: Tout ira mieux!

Good Things Too NFB

The second video in the *Good Things Can Still Happen* series, *Good Things Too* is directed at teenagers aged twelve to eighteen who have been sexually abused. Using animation and scenes of live group-therapy sessions, the video tells the story of five abused teenagers working through their feelings about the abuse they have experienced. The stories these children tell illustrate many symptoms of abuse and demonstrate what the overall impact of sexual abuse can be on a child. The video also explores several other related issues relevant to teenagers, such as body image, sexuality and substance abuse.

1996, 47 min. 30 sec., 9195 175, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## • Hollow Water NFB new

This video portrays Aboriginal People who took action to end sexual abuse in their community. Returning to Aboriginal tradition, the community adopted a healing circle to sentence sex offenders. The video is a powerful tribute to one community's ability to heal and change.

2000, 48 min., 9100 013, VHS CC

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## • Nitinaht Chronicles NFB

This is a candid portrait of an Aboriginal community struggling to come to terms with a searing legacy of sexual abuse, incest and family violence. The video is a hopeful, courageous, and intimate account of the Ditidaht First Nation as it confronts the inter-generational cycle of abuse within its community. The resource follows the Ditidaht First Nation after a respected elder is found guilty of sexually assaulting his grand daughter. Spanning a period of seven years, the film plays a key role in the healing process. The story of the Ditidaht people is intended to encourage discussion about sexual abuse of children in the wider community. A user guide accompanies the film.

1998, 143 min., 9197 122, VHS, CC 2

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Chroniques de Nitinaht

#### • No! How

This film is designed to help mentally challenged young adults to recognize the difference between appropriate and inappropriate sexual behaviour from others, what actions they can take, and how to say no.

1996, 9 min. 30 sec., 0196 178, VHS Purchase inquiries: Diverse City Press

## • Of Hopscotch and Little Girls NFB new

This video features little girls from different countries personal accounts of sexual abuse. The video further addresses the adverse impact of abuse and oppression on their ability to fulfil their potential in life.

1999, 52 min., 9199 074, VHS, CC 💆

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Des marelles et des petites filles

#### · Sandra's Garden NFB

This is an honest and intimate look at one woman's struggle to overcome the trauma of incest. A story of healing, *Sandra's Garden* demonstrates how women can work together to rebuild their lives. It is a testament to the courage of survivors who are struggling to overcome the emotional devastation and physical pain of their childhood.

1990, 30 min., 9190 059, VHS CC 💆

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • A Secret No More

A teacher discovers a fifteen-year-old has been sexually abused by her father. Through dramatizations the film describes the process from disclosure to conviction: how the mother is informed of the abuse, how police charges are laid, what court procedures are and what it can be like to testify in these kinds of cases.

1987, 28 min., 0187 170, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

### • Sharing Secrets

A heart-warming drama that demonstrates how deaf youth can end the isolation of sexual abuse that often destroys their self-esteem. Deaf role-models encourage deaf young people to report what is happening to them and to seek help.

1992, 80 min., 9191 164, VHS CC Purchase inquiries: Moving Images Distribution

#### • Stolen Lives: Children in the Sex Trade

Every year in Canada and the United States, more than seven billion dollars are generated by the commercial sexual exploitation of children under the age of 18. Stolen Lives takes a hard look at boys and girls being exploited in the fast growing business of selling children for sex in North America. Here are stories, compelling and poignant, diverse and courageous, that expose the realities of children in the sex trade today. Contains explicit language and content.

1999, 46 min. 40 sec., 9199 291, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • To a Safer Place NFB

This film tells the story of how one woman, who was sexually abused by her father, has come to terms with her life. Now in her thirties, Shirley Turcotte has built herself a rich and full life. The film accompanies her as she returns to the people and places of her childhood. The frank disclosures of Shirley's mother, brothers and sister will encourage survivors of incest to break through the silence and betrayal in order to recover and develop a sense of self-worth and dignity.

1987, 58 min., 9187 067, VHS CC 💆

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: L'enfant dans le mur

#### • Touching: The Video

Touching is the story of a child named Alex who experiences a succession of bad and confusing touches. With the help of a friend, Alex is able to decide which touches are okay and which ones aren't. He is then able to recognize an abusive situation and report it to authorities. Touching is made for children; it teaches them about different types of touches such as hugging, tickling, bullying and sexual assault. Recommended for children in grades one to six.

1995, 35 min., 9195 196, VHS CC 💆

Purchase inquiries: Community Child Abuse Council

of Canada

Disponible en français: Non aux attouchements

### • Wednesday's Children: Jenny NFB

Part of a series of six short dramas on teenage delinquency, Jenny is the story of a seemingly tough seventeen year-old who is arrested for trafficking drugs. Jenny's story emerges as she is interviewed by a social worker. Her unemployed, alcoholic father has been sexually abusing her and is now turning his attention to her weaker, younger sister.

1987, 14 min. 53 sec., 0187 002, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Les enfants du désarroi: Jenny

## • Where Angels Dare NFB

An intensely personal documentary about healing from childhood sexual abuse and torture. Four women and two men speak honestly of their painful childhood experiences and the "angels" who guided them along the way. The video focuses on healing, confronting anger and the search for peace.

1993, 26 min. 10 sec., 9193 054, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada



## Woman Abuse

#### After the Montreal Massacre NFB

This film helps us come to terms with the murder of fourteen women at an engineering school in Montreal. It deals with how these murders relate to the larger picture of male violence that confronts women on the streets and in their own homes. The haunting images taken on the day of the massacre and in the days following set the stage for an exploration of the issues of misogyny, male violence and sexism.

1990, 27 min., 9190 097, VHS CC 💆

Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Au-delà du 6 décembre

#### • Behind Closed Doors

In their own languages, three women from different ethnic and cultural backgrounds discuss how violence has affected their children and themselves. Their courageous stories reflect on cultural barriers to seeking help, personal turning points, and how they survived and started new lives for themselves and their families. A user's guide accompanies the video. *English, Spanish and Punjabi with English subtitles*.

1998, 23 min. 15 sec., 9198 131, VHS Purchase inquiries: Deluxe Production

• BEYOND-Surviving the Reality of Sexual Assault

BEYOND-Surviving the Reality of Sexual Assault is the story of Sally, a young woman who is sexually assaulted by someone whom she meets casually in a social situation. The presentation follows Sally through the experience of being sexually assaulted, seeking immediate support from a friend, then from a sexual assault crisis line where she is given some information about the choices that are available to her. Sally chooses to go to a hospital emergency room for medical attention, which collects physical evidence for legal purposes, and to report the incident to the police. The offender is subsequently charged with sexual assault and the case is presented in court, touching on the revictimization of victims of violence at the hands of the justice system.

Although the outcome of the trial is not revealed, *BEYOND* emphasizes that Sally has still been able to move forward in her healing process. She uses support not only from her friends, but also from a discussion group in which she is able to talk freely about her sexual assault with a number of other women who have had similar experiences.

All of the women in the group have their stories heard, their feelings normalized and their belief in social myths challenged.

2000, 27 min., 9100 154, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Black-Eyed Susan

This video describes how a little boy is affected by witnessing his father beating his mother. Jonathan is having trouble at school and is reluctant to tell anyone what's troubling him. A black-eyed Susan in a bouquet of flowers reminds him of his mother's black eye, so Jonathan refuses to go home. Eventually, the abuse is revealed and Jonathan's family gets the help they need. This film shows children that there are things they can do to help themselves.

1994, 46 min., 0194 117, VHS CC Purchase inquiries: Sneyd Syndicate Inc.

· Bridging the River of Silence

Three women who have been abused by their spouses talk about the complexity of the problem. This production focuses on one woman's efforts to use the criminal justice system to end the abuse. The film highlights the special cooperative approach of the professional people associated with the criminal justice system in Renfrew County, Ontario.

1991, 65 min., 0191 134, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: Un pont sur l'abîme du silence

· Changing the Ending

This video explores many issues through the eyes of two women who have found shelter at a transition house after being assaulted by their partners. Although the characters are fictional their stories are based on a composite of real stories about the intense and conflicting emotions which abused women experience when they face police, courts and the legal system. The video provides some insight into the courageous struggle of abused women to stop the abuse and change the ending. A User's Guide helps to introduce the video, elaborate on issues and concepts raised in the video, and plan related activities.

1997, 30 min., 9197 174, VHS

Purchase inquiries: Public Legal Education and Information Service of New Brunswick

Disponible en français : Changer sa destinée

 Charting New Waters: How to Respond to Violence Against Women with Disabilities

Charting New Waters is a video and study guide about violence against women with disabilities. This video can be used as a resource to show teaching caregivers, social workers, advocates and criminal justice personnel how to deal with these situations in a respectful and appropriate manner.

1996, 38 min., 0196 164, VHS

Purchase Inquiries: Justice Institute of B.C.

Disponible en français: Une nouvelle cartographie: Comment répondre à la violence faite aux femmes handicapées

#### • The Crown Prince NFB

Billy is fifteen and for most of his life his family has kept a deadly secret—a secret of violence and fear. Billy knows what it means to be a victim, and he comes to learn what it means to be "just like dad". A powerful drama that looks at the real and pressing problem of wife assault from the perspective of the children.

1988, 37 min. 41 sec., 9188 037, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Le prince héritier

## • Discovering the Child Within: The Abuse of Pregnant Women and Their Children

This film documents the experiences of women who have been abused during pregnancy. The resource focuses on how the violence affected each woman, her fetus, her family and the professionals involved. The video comes with a workbook which offers ideas on how to create and facilitate a women's empowerment group.

1992, 30 min., 0192 172, VHS

Purchase inquiries: Northumberland Services for Women

#### • Domestic Violence

An informative and innovative training tool for front-line social workers, doctors, nurses and other health professionals. Part 1 presents a historical overview of the issue of violence against women; part 2 covers a variety of topics from how to detect wife abuse injuries to how to approach women who may be in an abusive relationship. *Domestic Violence* illustrates in a clear and direct way the seriousness of wife assault and shows health professionals and social workers how they can help abused women.

1994, 74 min., 0194 148, VHS

Purchase inquiries: Vancouver General Hospital Domestic Violence Program

• Double Jeopardy

Double Jeopardy characterizes the extent of violence against women with disabilities and suggests ways of addressing this issue at the local level. Women with disabilities, who are survivors of family violence, tell their stories. This video is primarily intended for women living in independent living centres, their caregivers and other professionals working in the field.

1996, 30 min., 0196 162, VHS

Purchase inquiries: Canadian Association of Independent Living Centres

#### • Fires of Transformation

This resource is a documentary about a women's theatre troupe called VOICE (Violence Overcome In Creative Ensemble) whose members have written and produced a play about their experiences as survivors of violence. The play describes how women overcome violence alone and within the sisterhoods of women's shelters.

1991, 60 min., 0191 124, VHS

Purchase inquiries: The Canadian Filmmakers

Distribution Centre

#### • Francis and Terry

This fictitious dramatization focuses on the experiences of woman abuse in one family. With a view to informing criminal justice professionals, it details many facets of spousal abuse and highlights the experiences of women within the criminal justice system.

1992, 58 min., 0192 189, VHS

Purchase inquiries: National Judicial Institute Disponible en français: France et Thierry

#### How Then Shall We Live

Through personal interviews with people who have left abusive relationships, *How Then Shall We Live* explores the process of leaving and rebuilding. The video offers practical and legal suggestions for those who need to leave situations of domestic violence and for those who would like to be supportive neighbours, service providers and friends. A Facilitator Guide that can be used for community groups, schools and professional workshops accompanies the video.

1999, 24 min., 9199 290, VHS

Purchase inquiries: Live Wire Video Productions

## • In Our Defence: A Film About Women and Violence

Tina, Sara and Tammy are young women stuck in unsatisfactory relationships with men. Through their own stories, statements from counsellors, police and legal experts, viewers gain a fresh perspective on Canadian law and society. A video geared to young people between fifteen and twenty-five years of age.

1992, 28 min. 50 sec., 0192 173, VHS Purchase inquiries: The Image Works

#### • It's Not Like I Hit Her

This video examines emotional abuse directed at women by their male partners. The video is not about arguing or disagreeing; it is about chronic criticism, verbal degradation, intimidation and isolation imposed on women to keep them in a socially and emotionally unsupported position. The aim and the result is to wear down and destroy women's self-esteem and their spirit.

Both male and female viewers learn the basis for this kind of behaviour in males in this very high quality production that mixes dramatic vignettes with interviews. Also examined are the passive female roles in these relationships. What this basically comes down to is an addiction with all sorts of denial and enabling going on. Tools for confronting and ending this type of abusive behaviour and the treatment options available for abusers are also covered.

2000, 23 min., 9100 155, VHS CC 22
Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Litrosi

Designed as a public education tool for the Greek community, this video documents the destructive effects of violence in the home and demonstrates the steps towards recovery for both victims and abusers.

1993, 48 min., 0193 113, VHS

Purchase inquiries: Greek Orthodox Family Services and Counselling

#### A Love that Kills NFB

A Love that Kills is a powerful documentary that tells the story of Monica, a nineteen-year-old woman who was murdered by her former boyfriend. Monica's mother speaks passionately throughout the video telling viewers about her daughter's life and tragic death. The video helps to identify the warning signs of partner abuse, especially in young people, and the damage it causes emotionally and physically. It will help generate discussion and action and is appropriate for use in Health, Guidance, Family Law or Social Studies classes.

1999, 19 min. 32 sec., 9199 118, VHS CC Purchase Inquiries: National Film Board of Canada

#### Make a Difference: How to Respond to Child Witnesses of Woman Abuse

This video is intended for use by a variety of children's service providers, educators, and community volunteers who wish information on the effects of witnessing woman abuse on children. The video also provides information and suggestions on how to help identify child witnesses and on what to do in the case of disclosure.

1995, 21 min. 40 sec., 0195 210, VHS Purchase Inquiries: Magic Lantern Communications

#### Marker of Change: The Story of the Women's Monument

This is the remarkable story of a small and determined group of Vancouver feminists who set out to create a permanent marker to name and remember the 14 women murdered at L'École Polytechnique in Montreal on December 6th, 1989. The success of their struggle, amidst controversy and criticism, is a benchmark in feminist history and a Canadian model for social activism. It is a provocative and loving follow story to the 1991 NFB/CBC film *After the Montreal Massacre*. Intended to provoke a healing shift in consciousness for female and male audiences.

1998, 52 min., 9198 154, VHS

Purchase inquiries: Moving Images Distribution

## • Mixed Messages: Portrayals of Women in Media

Mixed Messages is a five part multi-media workshop in which participants analyze negative images of women in media and learn to counteract these portrayals with a personal plan of action. This media literacy resource is intended for use in the classroom and for teacher education. Part 1: Introduction to Violence against Women in Media; Part 2: Focus on Advertising; Part 3: Gender Equality, Stereotypes... Media and Reality; Part 4: A Taste for Violence?; Part 5: What Shall We Do?

1995, 27 min. 40 sec., 0195 211, VHS

Purchase inquiries: Not available

Disponible en français: Les médias, c'est le climat

#### • No Longer Silent NFB

This film explores several key issues in the struggle against the injustices done to women in India including: the abuse of the dowry system, which often leads to the harassment and murder of many young brides, and the traditional preference for male children.

1986, 56 min. 28 sec., 0186 510, VHS Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: La fin d'un long silence

#### • No Small Matter

Performed in Punjabi by a Vancouver theatre group, this video portrays a woman who is abused by her husband and seeks help from her extended family. The video depicts attitudes rather than solutions and is intended to spark discussion about family violence and the role of the community in confronting the problems. The dramatization is followed by comments from various service providers.

Punjabi with English subtitles.

1991, 28 min., 5791 168, VHS Purchase inquiries: People's Law School, The Public Legal Education Society

#### • One Hit Leads to Another

John has a good job, a nice home, two great kids and a wife who loves him. Why does he beat his wife? This film debunks the myths surrounding the issue of wife abuse. It consists of five dramatic vignettes, punctuated with interviews of victims, recovering batterers and experts with advice on available resources.

1990, 15 min., 9190 185, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com

Disponible en français: On ne frappe pas qu'une fois

#### • A Place to Start

A Place to Start is part of an educational package which explains the criminal law process for women who have been assaulted by their husbands or boyfriends. The video includes interviews with several women, survivors of abuse, who describe what happened to them when they took their abusive husbands to court. The video and accompanying handbook tell women what to expect and what supports are available at each step in the process.

1994, 40 min. 31 sec., 9194 031, VHS CC Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence Disponible en français: Après l'agression

## • Right from the Start: Dating Violence Prevention for Teens

This film is part of an educational package designed to help teenagers recognize dating abuse and confront unacceptable attitudes and behaviour. The clips follow a group of teens at school, home, the drama club and at a party to illustrate the escalation of boyfriends' abusive behaviour: from humiliating jokes to violent physical and sexual attacks. An easy-to-follow guide suggests questions and role-playing exercises for each dramatized scenario.

1992, 25 min., 9192 162, VHS CC Purchase inquiries: kineticvideo.com Disponible en français: Dès le début

#### A Room Full of Men

This documentary examines a group of men who have abused women, and their efforts to change. As the story unfolds, both participants and viewers learn that violence is more than beatings and bruises. As long as men believe they have authority and control over women, both physically and mentally, the potential for violence remains.

1992, 48 min., 0192 147, VHS Purchase inquiries: Not available

#### • Safety for You

This video provides a detailed explanation of community services available to Kelsey, a deaf/hearing impaired woman, who is seeking safety from family violence. This video addresses violence in lesbian relationships as well as violence against women with disabilities. The video provides a dramatization of an abusive relationship between two women with hearing impairments and then details the possible steps that could follow, including contacting the police, finding a shelter, and beginning to regain a sense of self and security.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 23 min., 9198 126, VHS

Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

#### • Saputjinik-Healing Each Other

Saputjinik is a video account of an Inuit family's attempt to end the cycle of domestic abuse and child maltreatment. Actors lead us through the model of the Family Group Decision Making Experience, as implemented, in a small northern community. The family draws upon traditional strengths of Inuit culture. This video highlights some of the problems and emotions encountered by both the family and organizations involved in the process. Saputjinik is an Inuktitut word that, translated loosely, means 'healing each other'.

1999, 60 min., 0199 312, VHS Purchase inquiries: Distance Education and Learning Technologies

### Seen... But Not Heard: A Docu-Drama About the Serious Emotional and Physical Effects on Children Who Witness Their Mothers Being Abused

The film focuses on the emotional problems and psychological damage inflicted on children who have to deal with fear, anger, constant disappointment and inappropriate responsibilities. It also shows what it is like to go to a shelter. The film includes explanations of the children's behaviour from health professional, Dr. Peter Jaffe, and comments from victims and an abuser. The film describes the kinds of behaviour children in these situations display that teachers or school counsellors should be aware of, stressing the need for witnesses and victims to seek counselling.

1993, 29 min., 0193 119, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Still Killing Us Softly

This is the sequel to the widely acclaimed Killing Us Softly, filmed in 1979. In her continuous efforts to unmask the techniques used in selling a product, Jean Kilbourne draws attention to the sexual, violent and pornographic aspects of advertising. She points out that the image of women in advertising continues to be negative.

1987, 30 min., 9187 145, VHS CC Durchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Themes of Defense

Nine dramatic vignettes that illustrate how abusive men rationalize or deny their violent behaviour. The video deals with the repeated themes of those rationalizations: the relationship blamer, the evader and minimizer, the great communicator, the depressed and compliant, the denier, the alcohol blamer, the guilty, the born-again and the super-cooperative. Each scene is followed by a discussion with Dale Trimble, a therapist who has worked with abusive men for over fifteen years, and who developed the concept for this program. The video and accompanying materials will teach professionals in the field how to respond to each of these themes in a way that increases the man's responsibility for his behaviour. The program also describes the dangers of working with these men and stresses the importance of keeping women and children safe. The video and training materials constitute a two to three hour workshop.

1994, 58 min., 0194 118, VHS

Purchase inquiries: B.C. Institute Against Family Violence

#### • The Ticket Back NFB

Linda recently divorced her abusive husband Bill and is now trying to make a new life for herself and her two children. Bill becomes jealous and violent and threatens to take the children away from her. Mysteriously, a social worker comes to investigate an anonymous complaint that Linda is neglecting her children. The next day a court order is delivered—Bill is demanding custody of the children. Linda panics. Should she run or should she stay and fight?

1990, 49 min., 9190 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## • Unbalanced Scales: Gender Bias in the Justice System

Judges, defense lawyers and prosecutors, police, parole officers, teachers and students of law enforcement, social agencies that help women—these are the intended audiences of this video. This resource addresses the revictimization of women at the hands of the justice and social systems after these women have already been the victims of the crime of domestic violence. The video is a consciousness-raising tool about this systematic discrimination and gender bias. *Unbalanced Scales* helps viewers identify specific policies, procedures, and practices which may appear neutral but which, in actuality, have an adverse impact on women. Finally, it generates suggestions on ways to address this problem.

1999, 20 min., 0199 313, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com • Violence Against Women "Breaking the Silence"

Hosted by an RCMP constable, this video contains stories of hope for women who are in violent relationships and provides practical and valuable information on how to leave an abusive partner. *Breaking the Silence* also gives advice and understanding to people who know of, or witness domestic violence, and offers help for abusers. The video focuses on the secrecy surrounding domestic violence, urging individuals and the community to speak out and 'break the silence'.

1995, 50 min., 9195 217, VHS

Purchase inquiries: Friday Communications Inc.

Violence Can Happen to You

Using sign language, eight deaf/hearing impaired actors portray real life stories through re-enactment and a round table discussion to help others learn about violence against women with disabilities.

American Sign Language with English voiceover and captions.

1997, 15 min. 29 sec., 9198 127, VHS Purchase inquiries: Ottawa Deaf Centre

 What About Us: A Group Counselling Tool to Help Children Cope with the Experience of Having Witnessed Their Mothers Being Abused

This video, which is related to *Seen... But Not Heard*, examines the importance of group therapy and counselling for children who have witnessed their mothers being abused. Dramatic scenes of family life in an abusive situation and of group therapy sessions show why the children need to talk about their problems, fears and anger. The film shows the development of inappropriate behaviour, and how counselling can help children cope with and talk about their experiences, learn better methods to deal with anger and fear, and how to plan escapes from future violent situations.

1993, 28 min., 0193 120, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

## • What Next?

## What to do about Sexual Assault new

This video was developed to provide people with developmental disabilities with tools for dealing with sexual abuse and sexual assault. People with a developmental disability are often at greater risk of abuse. The video emphasizes that sexual abuse/assault is wrong, and stresses that victims are not at fault. It also encourages victims to tell someone they trust in order to get help.

2000, 12 min., 113C 0100 170, VHS Purchase inquiries: Community Living Algoma

#### • When Women Kill NFB

What would make an ordinary woman kill her husband? This documentary focuses on the experiences of three battered women who, after years of violence, killed their abusers in self-defense. It explores the reasons for their actions and how they were treated by the courts. Featured author, Ann Jones, offers a historical background on society's attitudes toward women who kill. She challenges the legal system to confront the widespread violence that men inflict daily on the home front.

1994, 48 min., 9194 002, VHS CC 22
Purchase inquiries: National Film Board of Canada
Disponible en français: Ces femmes qui tuent

#### Without Fear: A Video About Violence Against Women NFB

Produced for the Canadian Panel on Violence Against Women, this video is designed to raise public awareness about the extent of violence against women in Canadian society. Through the powerful stories of six survivors, the film explores various types of violence perpetrated on women, including physical abuse, sexual assault and child sexual abuse. Statistical information and dramatizations of public intervention scenarios are interspersed with the personal narratives.

1993, 25 min., 9193 064, VHS CC Purchase inquiries: National Film Board of Canada Disponible en français: Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la violence faite aux femmes

#### • You Can't Beat a Woman! NFB

You Can't Beat a Woman! is an unconventional exploration of violence against women. It is a journey in and out of the lives of heroic women around the world. The video moves from Canada to Russia, South Africa, Israel, Japan and Chile to locate the phenomenon of violence against women. Filmmaker Gail Singer uses '70s footage, montage, intimate observation and dry wit to explore the question, "Why does this phenomenon exist?".

1997, 94 min. 23 sec., 9197 170, VHS CC Depurchase inquiries: National Film Board of Canada

## • You Oughta Know: Teens Talking about Dating and Abuse

This youth-oriented video uses "spoken-word poetry" and real-life stories told by teens to provide accurate accounts of their own experiences with dating abuse. Interviews with and discussions between teens about dating and relationships offer a glimpse of their ideas, misconceptions, and realizations. This film helps young people recognize and challenge unacceptable attitudes and behaviour and to define healthy relationships between the sexes.

1997, 23 min., 9197 198, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com



#### • Abuse and Neglect in Long Term Care: Intervention and Prevention

This video is part of an innovative educational package for intervening and preventing abuse and neglect of residents in long term care facilities (LTC). Actors in the video are actual LTC residents, staff, and volunteers. The video aims to increase awareness about the diverse forms of abuse and neglect and to promote sensitivity to the potential for abuse and neglect to occur in LTC. Comprehensive discussion modules and a facilitator's guide accompany the video.

1996, 23 min. 41 sec., 9196 182, VHS

Purchase inquiries: SCO Health Service, Elisabeth Bruyère Health Centre

Disponible en français: Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée-Intervention et prévention

#### Auguste and Blanche

Married for fifty years, Auguste and Blanche have become the victims of extortion at the hands of their children. The violence escalates a few weeks before Blanche dies. The children take Auguste's money and subject him to physical and mental abuse, his grandchildren blackmail him and the rest of the family are indifferent and refuse to acknowledge his predicament. By chance, Auguste finds the help he needs to deal with his situation. He then helps other victims find the resources they need to end the abuse.

1993, 30 min., 0193 127, VHS Purchase inquiries: Vidéographe

Disponible en français : Auguste et Blanche

Breaking Point

In this provocative documentary, Nancy, a formerly abusive daughter, talks candidly about her repeated abuse of her invalid mother. As Nancy relates her story, a sensitive and emotional portrayal emerges. Through therapy and soulsearching, Nancy eventually comes to terms with what she has done and acquires an understanding of how the abuse might have been avoided. The video provides insights which will provoke discussion and introspection.

1994, 20 min., 9194 153, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • Calling a Halt

The video is designed to make retired persons and senior citizens aware of a type of criminal behaviour that is seldom reported: violence against senior citizens.

1989, 27 min., 0189 180, VHS

Purchase inquiries: Sûreté du Québec: Service des relations communautaires

Disponible en français : S'en sortir!

### • Elder Abuse: A Multi-Disciplinary Team Approach

The video follows three "typical" composite cases. Each case models the role of a professional who discovers a case of abuse, recognizes the complex circumstances that influence it, acknowledges her/his inability to address the complexities and then makes a referral to the multi-disciplinary team. We then see the group in action, consulting on the case and making recommendations.

1994, 25 min., 0194 119, VHS

Purchase inquiries: Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

#### Even In Our Neighbourhood

This video illustrates neglect, and financial and physical abuse of seniors in a clear and simple manner. Three stories are depicted: a mother who requires medical attention is neglected by her daughter, an elderly woman is financially exploited by a neighbour who volunteers to shop for her, and a father is physically abused as his son tries to deal with the pressure of a failed business venture.

1990, 6 min., 0190 203, VHS

Purchase inquiries: Ontario Network for the Prevention of Elder Abuse

#### • Heart of the Matter

This educational video looks at the current issues of abuse and neglect of older adults. Through personal stories and discussions with community groups, professionals, family caregivers and care receivers, this video identifies strategies for prevention, intervention and advocacy. An accompanying guide is intended to stimulate discussion, understanding and action among those concerned with older adults and their well-being.

1996, 29 min. 50 sec., 0196 179, VHS Purchase inquiries: Seniors' Education Centre

#### • A House Divided: Caregiver Stress and Elder Abuse NFB

Through four moving portraits, this film sheds light on the tragedy of elder abuse which takes many forms, ranging from neglect and financial exploitation to physical assault. With great sensitivity, this film portrays the emotional complexity of family relationships that can lead to elder abuse, the anguish and isolation of its victims and the need for understanding and support from the community.

1988, 35 min. 17 sec., 9188 011, VHS CC 💆 Purchase inquiries: National Film Board of Canada

#### • Money Matters for Seniors

Money Matters for Seniors is a discussion starter portraying six seniors whose financial independence is at risk from someone close to them. In each case, a staff person of a financial institution offers respectful support, limiting the opportunity of the potential financial abuser. This video challenges seniors and personnel of financial institutions to work together to maintain the seniors' financial independence. Recommended for seniors groups, a comprehensive manual and a facilitator's guide accompany the video.

1998, 25 min., 9198 129, VHS

Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

#### Mr. Nobody NFB

Jack Hussins is sixty-five years old. When Jack does not comply with a Health Department order to clean up, he is forcefully removed from his home, certified incompetent and the Public Trustee takes charge of his affairs. Jack feels that he is being treated like "Mr. Nobody". This film will provoke discussion of legal and ethical dilemmas concerning the self-neglecting elderly.

1987, 35 min. 45 sec., 0187 100, VHS

Purchase inquiries: National Film Board of Canada

## • Out from Abuse new

Older Women's Long-term Survival of Calgary (OWLS), one of the longest standing support programs for older women survivors of abuse, has recently produced a resource package intended to heighten awareness around the impact of abuse in the lives of older women. This resource package will help address the impact of domestic violence on the quality of life for older women, and assist service providers to respond more sensitively and proactively.

1999, 30 min., 113C 0100 164, VHS

Purchase inquiries: Calgary Women's Emergency Shelter

#### • Perceptions of Abuse

This program is an exploration of the issue of abuse of older adults as seen through the eyes of adolescents. It may be used to: generate awareness and understanding of issues of neglect and abuse of older adults; encourage older adults to protect themselves and their peers from all forms of abuse; help caregivers to recognize the potential to curb incidents of abuse before they begin; promote the belief that every age group has a part to play in the identification and resolution of abusive situations.

1998, 24 min., 9198 155, VHS Purchase inquiries: kineticvideo.com

#### • The Silence Upstairs

This short drama is about the emotional abuse and neglect of the elderly. Locked in her room day after day, a woman who lives with her son and his family whiles away her time watching television. Except for an occasional visit from her granddaughter, she is virtually ignored. The daughter-in-law resents having to put aside her career plans to take care of her husband's mother and wants to place her in a nursing home. The granddaughter, upset about growing domestic conflict and the treatment her grandmother is receiving, implores her parents to get professional counselling. A discussion-starter on the problem of abuse of the elderly.

1985, 13 min., 0185 038, VHS Purchase inquiries: Not available

#### • Standing Up for Yourself

Four scenarios involving the financial exploitation of an older person in which the victim turns the potentially dangerous situation around and takes control: a roofing expert gains access to a home; a son attempts to obtain power of attorney; a granddaughter short changes her grandparent; and a scene that illustrates the danger of keeping money at home.

1991, 13 min. 30 sec., 0191 133, VHS Purchase inquiries: Manitoba Seniors Directorate Disponible en français: La force de s'affirmer

#### • Stop the Silence

This video reviews the legal definition of abuse and neglect in British Columbia and then illustrates those definitions with dramatized scenes. The video also describes the services available in British Columbia for victims of elder abuse and neglect.

1990, 20 min., 0190 186, VHS Purchase inquiries: B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

## • Telemarketing: Consumer's Choice

This video shows how some telemarketing techniques are used to exploit seniors. It also provides seniors with tips on how to protect themselves from this type of financial abuse.

1993, 7 min., 0193 128, VHS

Purchase inquiries: RCMP Crime Prevention

and Public Relations

Disponible en français: Le télémarketing: Vous avez le choix

# National Film Board of Canada (NFB)

#### To Order Videos from the NFB

Call, toll-free: 1-800-267-7710 Local tel.: (514) 283-9000 Fax: (514) 283-7564

Or write to:

National Film Board of Canada Sales and Customer Services, D-10 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville Montreal, Quebec H3C 3H5 Most NFB videos in this catalogue are available for \$39.95 or less. Please call for exact prices. Prices are subject to change without notice.

All prices are subject to applicable taxes and handling charges. Prices include non-commercial public performance rights.



©National Film Board of Canada 2002 P.O. Box 6100, Station Centre-Ville Montreal, Quebec H3C 3H5

## Public libraries

You can borrow titles in the Preventing Family Violence collection from the following public libraries across Canada:

#### Newfoundland

Corner Brook Public Library Sir Richard Squires Building Corner Brook, NF A2H 6J8 Tel: (709) 634-0013

A.C. Hunter Adult Library Arts and Culture Centre 125 Allandale Road St. John's, NF A1B 3A3 Tel: (709) 737-2133

#### Nova Scotia

Halifax Regional Library 5381 Spring Garden Road Halifax, NS B3J 1E9 Tel: (902) 490-5706

University College of Cape Breton Library 1250 Grand Lake Road P.O. Box 5300 Sydney, NS B1P 6L2 Tel: (902) 563-1674

#### Prince Edward Island

Prince Edward Island Department of Education Video Library 145A Richmond Street Charlottetown, PE C1A 1J1 Tel: (902) 368-4644

#### **New Brunswick**

Bibliothèque Régionale Albert-Westmorland-Kent 644 Main Street, Suite 201 Moncton, NB E1C 1E2 Tel: (506) 869-6000

Saint John Public Library 1 Market Square Saint John, NB E2L 4Z6 Tel: (506) 643-7220

## Quebec

Bibliothèque municipale de Chicoutimi-Vidéothèque 155 Racine Street East Chicoutimi, QC G7H 1R5 Tel: (418) 698-5355 Bibliothèque Gabrielle-Roy 350 St. Joseph Street East Quebec, QC G1K 3B2 Tel: (418) 529-0924

Bibliothèque Lisette-Morin 110 Évêché Street East P.O. Box 710 Rimouski, QC G5L 7C7 Tel: (418) 724-3164

Bibliothèque municipale de Rouyn-Noranda 201 Dallaire Avenue Rouyn-Noranda, QC J9X 4T5 Tel: (819) 762-0944

Bibliothèque Éva-Sénécal 450 Marquette Street Sherbrooke, QC J1H 1M4 Tel: (819) 822-6019

Bibliothèque municipale Gatien-Lapointe 1225, Place Hôtel-de-Ville P.O. Box 1713 Trois Rivières, QC G9A 5L9 Tel: (819) 372-4617 Bibliothèque municipale de Val d'Or 600 7th Street Val d'Or, QC J9P 3P3 Tel: (819) 824-2666

#### **Ontario**

Kingston Frontenac Public Library 130 Johnson Street Kingston, ON K7L 1X8 Tel: (613) 549-8888

Kitchener Public Library 85 Queen Street North Kitchener, ON N2H 2H1 Tel: (519) 743-0271 ext. 266

London Public Library 305 Queens Avenue London, ON N6B 3L7 Tel: (519) 661-4600

North Bay Public Library 271 Worthington Street East North Bay, ON P1B 1H1 Tel: (705) 474-3332

Ottawa Public Library 120 Metcalfe Street Ottawa, ON K1P 5M2 Tel: (613) 236-0301 ext. 4

Thunder Bay Public Library Waverley Resource Library 285 Red River Road Thunder Bay, ON P7B 1A9 Tel: (807) 344-3585

Toronto Public Library 789 Yonge Street Toronto, ON H4W 2G8 Tel: (416) 393-7131

## Manitoba

Bibliothèque de Saint-Boniface 131 Provencher Boulevard Suite 100 Saint-Boniface, MB R2H 0G2 Tel: (204) 986-4330 Winnipeg Public Library Centennial Branch 251 Donald Street Winnipeg, MB R3C 3P5 Tel: (204) 986-6489

#### Saskatchewan

Regina Public Library 2311-12th Avenue Regina, SK S4P 3Z5 Tel: (306) 777-6120

#### Alberta

Calgary Public Library W.R. Castell Central Library Collections Department 616 MacLeod Trail South East Calgary, AB T2G 2M2 Tel: (403) 260-2600

Edmonton Public Library Stanley Milner Branch 7 Sir Winston Churchill Square Edmonton, AB T5J 2V4 Tel: (780) 496-7000

Bibliothèque Saint-Jean University of Alberta 8406-91st Street North West Edmonton, AB T6C 4H9 Tel: (780) 465-8711

## British Columbia

Prince George Public Library 887 Dominion Street Prince George, BC V2L 5L1 Tel: (250) 563-9251

Le Centre culturel francophone de Vancouver 1551-7th Avenue West Vancouver, BC V6J 1S1 Tel: (604) 736-9806

Vancouver Public Library 350 West Georgia Street Vancouver, BC V6B 6B1 Tel: (604) 331-3603 Greater Victoria Public Library 735 Broughton Street Victoria, BC V8W 3H2 Tel: (250) 382-7241

#### **Northwest Territories**

NWT Public Library Services 75 Woodland Drive Hay River, NT X0E 1G1 Tel: (867) 874-6531

#### Yukon

Government of Yukon Department of Education Library and Archives 2071 Second Avenue P.O. Box 2703 Whitehorse, YT Y1A 2C6 Tel: (867) 667-5240

## Distributors

Age and Opportunity, Elder Abuse Resource Centre

283 Portage Avenue

Suite 200 Winnipeg, MB R3B 2B5

Tel: (204) 956-6449 Fax: (204) 946-5667

E-mail: admin@ageopportunity.mb.ca Web site: www.ageopportunity.mb.ca

B.C. CEAS (B.C. Coalition to Eliminate Abuse of Seniors)

505 Kingsway Suite 304 Burnaby, BC V3L 3A9

Tel: (604) 437-1940 Fax: (604) 437-5297 E-mail: ceas@telus.net

B.C. Institute

Against Family Violence

409 Granville Street Suite 551

Vancouver, BC V6C 1T2

Tel: (604) 669-7055 Fax: (604) 669-7054 E-mail: bcifv@bcifv.org Web site: www.bcifv.org

British Columbia Society for Male Survivors of Sexual Abuse

1252 Burrard Street Suite 202

Vancouver, BC V6Z 1Z1

Tel: (604) 682-6482 TTY: (604) 682-3165 Fax: (604) 684-8883

Web site: www.vcn.bc.ca/bcsmssal

Building Blocks Productions Inc.

1661 Burnaby Street

Suite 501 Vancouver, BC V6G 1X4

Tel: (604) 633-1383

E-mail: earthtolee@hotmail.com

Calgary Women's Emergency Shelter P.O. Box 52051

Edmonton Trail North East

Calgary, AB T2E 8K9

Tel: (403) 253-2912 Fax: (403) 237-5323

E-mail: irenec@cwes.calgary.ab.ca Web site: www.calgarywomensshelter.com

Canadian Association of Independent Living Centres

170 Laurier Avenue West

Suite 1004 Ottawa, ON K1P 5V5

Tel: (613) 563-2581 TTY: (613) 563-4215 Fax: (613) 563-3861 E-mail: cailc@magma.ca Web site: www.cailc.ca

The Canadian Filmmakers

Distribution Centre 37 Hanna Avenue

Suite 220 Toronto, ON M6K 1W8

Tel: (416) 588-0725 Fax: (416) 588-7956 E-mail: cfmdc@cfmdc.org Web site: www.cfmdc.org

Cariboo Tribal Council

P.O. Box 4333 Williams Lake, BC

V2G 2V4

Tel: (250) 392-7361 Fax: (250) 392-6158 E-mail: sbob3@wlake.com

Web site: www.caribootribalcouncil.com

Children's Aid Society of London and Middlesex

P.O. Box 7010 London, ON N5Y 5R8

Tel: (519) 455-9000 Fax: (519) 455-4355

E-mail: ddrouillard@caslondon.on.ca Web site: www.caslondon.on.ca Community Child Abuse Council of Canada

75 MacNab Street South Second floor

Hamilton, ON L8P 3C1

Toll free: 1-800-470-2111 Fax: (905) 523-1877

E-mail: info@childabusecouncil.on.ca Web site: www.childabusecouncil.on.ca

Community Living Algoma

421 Bay Street Station Tower Third floor Sault Ste. Marie, ON P6A 1X3

Tel: (705) 253-1700 Fax: (705) 253-1777 E-mail: dinag@onlink.net Web site: www.onlink.net/cla

Deluxe Production

1290 Cartwright Street

Vancouver, BC V6H 3M5

Tel: (604) 683-1361 Fax: (604) 683-1390 E-mail: deluxe@telus.net

Distance Education and Learning Technologies, School of Continuing Education, Memorial University of

Newfoundland G.A. Hickman Building

Room E 1000 St. John's, NF A1B 3X8

Tel: (709) 737-7575 Fax: (709) 737-4635

E-mail: bcahill@mirror.det.mun.ca

Web site: www.ce.mun.ca

Diverse City Press

P.O. Box 2003 Angus, ON LOM 1B0

Tel: (705) 424-7181 Fax: (705) 424-7181

Web site: www.diverse-city.com

#### Friday Communications Inc.

P.O. Box 91511

West Vancouver, BC

V7V 3P2

Tel: (604) 986-0252 Fax: (604) 986-0277

E-mail: keri@crimebusters.com Web site: www.crimebusters.com

#### **Greek Orthodox**

Family Services and Counselling

3840 Finch Avenue East Scarborough, ON

M1T 3T4

Tel: (416) 291-5229 Fax: (416) 291-5936

E-mail: stnich@inforamp.net

#### The Image Works

10110, 107th Street

Suite 206

Edmonton, AB

T5J 1J4

Tel: (780) 490-4753 Fax: (780) 490-4754

E-mail: iworks@compusmart.ab.ca

#### Justice Institute of B.C.

715 M^cBride Boulevard

New Westminster, BC

V3L 5T4

Tel: (604) 528-5608

Fax: (604) 528-5640

Web site: www.jibc.bc.ca

#### kineticvideo.com

511 Bloor Street, West

Toronto, ON

M5S 1Y4

Tel: (416) 538-6613

Fax: (416) 538-9984

E-mail: info@kineticvideo.com

Web site: www.kineticvideo.com

#### Kiwanis Club of Ottawa

63 Sparks Street

Suite 601

Ottawa, ON

K1P 5A6

Tel: (613) 233-1900

Fax: (613) 233-3718

Web site: www.ottawakiwanis.org

#### Law Commission of Canada

473 Albert Street

11th floor, Trebla Building

Ottawa, ON K1A 0H8

Tel: (613) 946-8973

Fax: (613) 946-8988

#### Live Wire Video Productions

2050 Garnet Street

Regina, SK

S4T 2Z6

Tel: (306) 586-3492

Fax: (306) 525-3648

E-mail: livewirevideo@sk.sympatico.ca

#### Magic Lantern Communications

10 Meteor Drive

Toronto, ON

M9W 1A4

Toll free: 1-800-263-1717

Tel: (416) 675-1155

Fax: (416) 675-1154

E-mail: video@magiclantern.ca

Web site: www.magiclantern.ca

#### Manitoba Seniors Directorate

155 Carlton Street

Suite 822

Winnipeg, MB

R3C 3H8

Tel: (204) 945-2127

Fax: (204) 948-2514

Web site: www.gov.mb.ca/sd

#### Moving Images Distribution

402 West Pender Street

Suite 606

Vancouver, BC

V6B 1T6

Toll free: 1-800-684-3014

Tel: (604) 684-3014

Fax: (604) 684-7165

E-mail: mailbox@movingimages.ca

Web site: www.movingimages.ca

#### National Judicial Institute

161 Laurier Avenue West

Suite 300

Ottawa, ON

K1P 5J2

Tel: (613) 237-1118

Fax: (613) 237-6155

#### Northumberland Services for Women

P.O. Box 935

Cobourg, ON

K9A 4W4

Toll free: 1-800-263-3757

Tel: (905) 372-7056 ext. 21

Fax: (905) 373-4800

E-mail: nsw.gb@prontomail.com

Web site: www.nctvcable.com/users/

northldserw

#### Nova Scotia Government Publications

P.O. Box 637

Halifax, NS

B3J 2T3

Tel: (902) 424-7580

Fax: (902) 424-5599

E-mail: publications@gov.ns.ca

Web site: www.gov.ns.ca/snsmr/

consumer/publications

#### Ontario Network

for the Prevention of Elder Abuse

222 College Street

Suite 106

Toronto, ON

M5T 3J1

Tel: (416) 978-1716

Fax: (416) 978-4771

E-mail: onpea.info@utoronto.ca

Web site: www.onpea.org

#### Ottawa Deaf Centre

310 Elmgrove Avenue

Ottawa, ON

K1Z 6V1

Tel: (613) 729-1467

Fax: (613) 729-5167

TTY: (613) 729-6189

E-mail: ottawadeafcentre@canada.com

Web site: www.ottawadeafcentre.org

#### Peigan Child and Family Service

P.O. Box 3129

Brocket, AB

TOK 0H0

Tel: (403) 965-2390

Fax: (403) 965-2444

E-mail: pcfserv@telusplanet.net

### People's Law School

The Public Legal Education Society

900 Howe Street Suite 150 Vancouver, BC V6Z 2M4

Tel: (604) 331-5400 Fax: (604) 331-5401

E-mail: staff@publiclegaled.bc.ca

Web site: www.publiclegaleducation.bc.ca

#### Public Legal Education and Information Service of New Brunswick

P.O. Box 6000 Frederiction, NB E3B 5H1 Tel: (506) 453-5369

Fax: (506) 462-5193 E-mail: pleisnb@web site.net Web site: www.legal-info-legale.nb.ca

## RCMP Communications and Public Relations

155 McArthur Ave

Suite 117 Vanier, ON K1A 0R4

Tel: (613) 993-5281 Fax: (613) 993-5297

E-mail: crimprev@rcmp-ccaps.com Web site: www.rcmp-caps.com/cpvs.htm

#### **SBS** Prevention Plus

649 Main Street Suite B Groveport, OH 43125 USA

Toll free: 1-800-858-5222 Fax: (614) 836-8359 E-mail: sbspp@aol.com Web site: www.sbsplus.com

#### SCO Health Service Elisabeth Bruyère Health Centre

43 Bruyère Street Ottawa, ON K1N 5C8

Tel: (613) 562-6365 Fax: (613) 562-6387 E-mail: research@scohs.on.ca Web site: www.scohs.on.ca

#### Seniors' Education Centre

Centre for Continuing Education University of Regina, College Avenue and Cornwall Street Regina, SK S4S 0A2 Tel: (306) 585-5816 Fax: (306) 585-5736

Fax: (306) 585-5736 E-mail: seniors@uregina.ca Web site: www.uregina.ca/cce/ seniors.html

Snevd Syndicate Inc.

4 Southwood Circle
Orillia, ON
L3V 2H8
Tel: (705) 326-6533
Fax: (705) 326-8633
Toll free: 1-800-573-5889

E-mail: dsneyd@bconnex.net

Web site: www.bconnex.net/~dsneyd/

Society for Children and Youth of B.C.

1409 Sperling Avenue

Second floor Burnaby, BC V5B 4J8

Tel: (604) 433-4180 Fax: (604) 433-9611 E-mail: scy@portal.ca Web site: www.scyofbc.org

Still Water Pictures Inc.

3290 West 48th Avenue Vancouver, BC

Vancouver, 1 V6N 3P8

Tel: (604) 831-8385 Fax: (604) 264-0543 E-mail: nneumer@shaw.ca

Sûreté du Québec: Service des relations communautaires

Grand Cartier Générale 1701 Parthenais Road Montréal, OC

H2K 3S7

Tel: (514) 598-4654 E-mail: relcom@sureté.qc.ca Vancouver General Hospital Domestic Violence Program

855 West 12th Avenue Vancouver, BC V5Z 1M9 Tel: (604) 875-4924 Fax: (604) 875-5460

E-mail: vlymburn@vanhosp.bc.ca Web site: www.vanhosp.bc.ca

Vidéographe

460 St. Catherine Street West Suite 504 Montréal, QC H3B 1A7

Tel: (514) 866-4720 Fax: (514) 866-4725

E-mail: info@videographe.qc.ca Web site: www.videographe.qc.ca

Sans frais: I-888-684-8837 Téléc.: (418) 684-8837 Tél.: (418) 684-8767 CIL 3Ne Québec, Qc. bureau 109 2341, rue Duberger Alternatives for Children Everywhere Pacifiques/Positive Entertainment Travail de Réflexion pour des Ondes T.R.O.P/P.E.A.C.E Courriel: relcom@surete.qc.ca Téléc.: (514) 596-3001 Courriel: lsurprenant@mac.com Tél.: (514) 598-4654 Téléc.: (514) 844-0786 H2K 3S7 Montréal, Qc. Tél.: (514) 282-7460 H7L 3Z5 1701, rue Parthenais Montréal, Qc. Grand Cartier Générale 2064, rue St. Hubert Service des relations communautaires VitalMedia Sûreté du Québec Site Web: www.videographe.qc.ca Courriel: research@scohs.on.ca Courriel: info@videographe.qc.ca Téléc.: (613) 562-6387 Téléc, : (514) 866-4725 Tél.: (613) 562-6365 Tél.: (514) 866-4720 KIN 2C8 H3B IA7 Ottawa, Ont. Montréal, Qc. 43, rue Bruyère pareau 50⁴ Centre de santé Elisabeth Bruyère 460, rue Ste-Catherine ouest SCO Service de santé Vidéographe Site Web : www.legal-info-legale.nb.ca Courriel: pleisnb@web.net Site Web: www.videofemmes.org Téléc.: (506) 462-5193 Courriel: info@videofemmes.org Tél.: (506) 453-5369 Téléc.: (418) 529-4891 E3B 2HI Tél.: (418) 529-9188 Fredericton, N.-B. CIK 3b2 C.P. 6000, Quebec, Qc. bureau 104 du Nouveau-Brunswick 291, rue Saint-Vallier est et d'information juridiques Service public d'éducation Vidéo Femmes

Site Web: www.trop-peace.com Courriel: tropquebec@qc.aira.com

Montréal, Qc. bureau 200 225, rue Roy est Verseau International

Courriel: courrier@verseauintl.com Téléc.: (514) 848-9908 Tél.: (514) 848-9814 H2W IM5

Site Web: "www.gov.mb.ca/chc/statpub Courriel: statpub@gov.mb.ca Telec.: (204) 945-7172 Tél.: (204) 945-3101 R3C 1T5 Winnipeg, Man. jos-snos 200, rue Vaughan (Manitoba) Service des publications officielles Int.: www.total.net/~nuanceb Courriel: nuanceb@total.net Télec.: (514) 486-2565 Tél.: (514) 486-9292 I-800-502-0605 6[I X†H Montréal, Qc. III, chemin Broughton Muance Bourdon Audiovisuel inc. Courriel: mgc@the-mgc.com Téléc.: (514) 844-4990 Tél.: (514) 844-3636 H2Y 3V2 Montréal, Qc. 261, rue St-Sacrement Multimédia Audiovisuel inc. Courriel: sem@cam.org Téléc.: (450) 348-9665 Tél.: (450) 348-0209 13B 1Z8 St-Jean-sur-Richelieu, Qc. 165-A, rue St-Paul Mouvement SEM Site Web: www.nji@judicom.gc.ca Courriel: nji@judicom.gc.ca Téléc.: (613) 237-6155 Tél.: (613) 237-1118 KIL 217 Ottawa, Ont. parcau 300 161, avenue Laurier ouest L'institut national de la magistrature Site Web: www.bcifv.org Courriel: bcifv@bcifv.org Téléc.: (604) 669-7054 Tél.: (604) 669-7055 APC ILT Vancouver, C.-B. pareau 551 409, rue Granville de Colombie-Britannique L'Institut contre la violence conjugale

Winnipeg, Man. parcau 822 155, rue Carlton aux personnes âgées du Manitoba Direction générale des services Site Web: www.childabusecouncil.on.ca Téléc.: (905) 523-1877 Tél.: 1-800-470-2111 **F8b 3CI** Hamilton, Ont. Lieme étage 75, rue MacNab sud of Canada Community Child Abuse Council

Montréal, Qc. bureau 505 110, rue Ste-Thérèse violentées et en difficulté du Québec d'hébergement pour femmes Fédération de ressources

Site Web: www.fede.qc.ca Courriel: info@fede.qc.ca Téléc.: (514) 878-9755 Tél. : (514) 878-9757 H5X IE9

Site Web: www.gov.mb.ca/sd

Téléc.: (204) 948-2514

Tél.: (204) 945-2127

R3C 3H8

et relations publiques GRC Communications

bureau 117 155, avenue McArthur

KIY OK4 Vanier, Ont.

Téléc.: (613) 993-5297 Tél.: (613) 993-5281

cpvs.htm Site Web: www.rcmp-ccaps.com/ Courriel: crimprev@rcmp-ccaps.com

Téléc.: (604) 528-5640 Tél.: (604) 528-5608 V3L 5T4 New Westminster, C.-B. 715, boul. McBride Justice Institute of B.C.

Site Web: www.jibc.bc.ca

Courriel: info@kineticvideo.com Téléc.: (416) 538-9984 Tél.: (416) 538-6613 MSS IX4 Toronto, Ont. 511, rue Bloor ouest kineticvideo.com

Site Web: www.kineticvideo.com

Distributeurs

Tél.: (514) 931-1448 ell Heh Montréal, Qc. bureau 600 1801, boulevard de Maisonneuve ouest et des CHSLD du Québec Association des CLSC du Québec

Site Web: www.clsc-chsld.qc.ca Courriel: assoc@cslc-chsld.qc.ca

Téléc.: (514) 931-9577

7070, boulevard Perras CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

Courriel: cecom.hrdp@ssss.gouv.qc.ca Téléc.: (514) 323-4163 Tél.: (514) 328-3503 HIE IV4

Site Web: www.cecom.qc.ca

460, rue Ste-Catherine ouest, Cinema Libre inc.

pareau 500

Montréal, Qc.

Téléc.: (514) 861-3634 Tél.: (514) 861-9030 H3B IA7 Montréal, Qc.

Site Web: www.cinemalibre.com Courriel: clibre@cam.org

Tél.: (613) 233-1900 KIL PYP Ottawa, Ont. bureau 601 63, rue Sparks

Club Kiwanis d'Ottawa

Site Web: www.ottawakiwanis.org Téléc.: (613) 233-3718

Commission du droit du Canada

KIY 0H8 Ottawa, Ont. 473, rue Albert 11c étage, Edifice Trebla

Téléc.: (613) 946-8988 1.613) 946-8973

71

K5H 0C5

bureau 100

Manitoba

H4M 7G8 Toronto, Ont.

P7B 1A9

KID PWS

Ottawa, Ont.

789, rue Yonge

Tél.: (204) 986-4330

Saint-Boniface, Man.

Tél.: (416) 393-7131

Toronto Public Library

Tél.: (807) 344-3585

285, chemin Red River Waverley Resource Library

Thunder Bay, Ont.

131, boulevard Provencher

Bibliothèque de Saint-Boniface

Tél.: (250) 382-7241 **78M 3H2** Victoria, C.-B. 735, rue Broughton Greater Victoria Public Library

Territoires du Nord-Ouest

75, promenade Woodland **NWT** Public Library Services

Tél.: (867) 667-5240

Library and Archives

Department of Education

Government of the Yukon

Whitehorse, Yn.

2071, 2e avenue

XIV 7Ce

C.P. 2703

XOE ICI Hay River, T.N.-O.

Tél.: (867) 874-6531

Kukon

Regina Public Library

Tél.: (604) 331-3603

350, rue West Georgia

3086-987 (₹05) : J5T

Tél.: (250) 563-9251

Prince George, C.-B. 887, rue Dominion

Tél.: (780) 465-8711

8406, 91c rue nord-ouest

Bibliothèque Saint-Jean

7, carré Sir Winston Churchill

Edmonton Public Library

616, sentier Macleod sud-est

W.R. Castell Central Library

Calgary Public Library

Tél.: (306) 777-6120

University of Alberta

Tél.: (780) 496-7000

Stanley Milner Branch

Tél.: (403) 260-2600

Edmonton, Alb.

Edmonton, Alb.

Vancouver, C.-B. 1551, 7e avenue ouest

de Vancouver

Vancouver Public Library

Le Centre culturel francophone

Prince George Public Library

Colombie-Britannique

Vancouver, C.-B.

APR PRI

IST (9A

AST PET

19C 4G9

TSJ 2V4

**LTC TWT** 

Alberta

SAP 3Z5

Regina, Sask.

Calgary, Alb.

Collections Dept.

Saskatchewan

2311, 12° avenue

Tel.: (204) 986-6489

251, rue Donald

Bibliothèque municipale de Val d'Or

R3C 3P5 Winnipeg, Man.

Kingston Frontenac Public Library

130, rue Johnson

85, rue Queen nord

IHZ HZN

305, avenue Queens

MPB 3TY London, Ont.

North Bay, Ont.

PIB IHI

120, rue Metcalfe

Bibliotheque publique d'Ottawa

Thunder Bay Public Library

Tél.: (613) 236-0301, poste 4

Tél.: (705) 474-3332

271, rue Worthington est

North Bay Public Library

Tél.: (519) 661-4600

London Public Library

Tél.: (519) 743-0271, poste 266

Kitchener, Ont.

Kitchener Public Library

Tél.: (613) 549-8888

KZL IX8 Kingston, Ont.

Ontario

Tél.: (819) 824-2666 19P 3P3

Val d'Or, Qc. 600, 7e rue

Centennial Branch Winnipeg Public Library

# (Tice national du film du Canada (ONF)

ces montants. Des frais de manutention et d'expédition seront Les taxes applicables, selon la province, doivent être ajoutées à peuvent changer sans préavis. pour de plus amples renseignements. Les prix de l'ONF est de 39,95 \$. Veuillez contacter l'ONF Le prix d'achat de la plupart des vidéocassettes

H3C 3H2 Montréal, (Québec) C.P. 6100, Succursale Centre-Ville ©Office national du film du Canada 2002



ajoutés à la facture.

# Montréal (Québec) H3C 3H5

# Dibliothèques publiques

publiques suivantes: Vous pouvez emprunter les cassettes vidéos du catalogue Prévenir la violence familiale dans les bibliothèques

CIK 3B7 Québec, Qc. 350, rue St-Joseph est Bibliothèque Gabrielle-Roy

110, rue de l'Evêché est, Bibliothèque Lisette-Morin

Rimouski, Qc. C.P. 710

Tél.: (418) 529-0924

G2L 7C7

Tél.: (418) 724-3164

201, avenue Dallaire de Kouyn-Noranda Bibiliothèque municipale

3T4 X91 Rouyn-Noranda, Qc.

Bibliothèque Eva-Sénécal Tél.: (819) 762-0944

450, rue Marquette

JIH IW4 Sherbrooke, Qc.

Bibliotheque municipale FFI: (819) 822-6019

1225, Place Hôtel-de-Ville Gatten-Lapointe

C.P. 1713

Trois Rivières, Qc.

Tél.: (819) 372-4617 **C9A 5L9** 

## Ile-du-Prince-Edouard

Charlottetown, I.-P.-E. 145A, rue Richmond Video Library Department of Education Prince Edward Island

Tél.: (902) 368-4644 CIA III

## Nouveau-Brunswick

Albert-Westmorland-Kent Bibliothèque Règionale

bureau 201 644, rue Main,

Tél.: (506) 869-6000 EIC IET Moncton, N.-B.

Saint John Public Library

Saint John, M.-B. I, carré Market

Tél.: (506) 643-7220 ETT 4Z9

Onepec

155, rue Racine est Chicoutimi - Vidéothèque Bibliothèque municipale de

Tel.: (418) 698-5355 CVH 1RS Chicoutimi, Qc.

#### C.P. 6100, Succ. Centre-Ville Ventes et services à la clientèle, D-10 Office national du film du Canada

Tél.: (514) 283-9000 (dans la région de Montréal)

Pour commander les vidéocassettes de l'ONF

Pour les commandes par la poste :

Composer (sans frais): 1-800-267-7710

Téléc.: (514) 283-7564

## Terre-Neuve

Corner Brook Public Library

A2H 6J8 Corner Brook, T.-N. Edifice Sir Richard Squires

Tél.: (709) 634-0013

Arts and Culture Centre A.C. Hunter Adult Library

125, rue Allandale

AIB 3A3 St. John's, T.-N.

Tél.: (709) 737-2133

## Nouvelle-Ecosse

Halifax, N.-E. 5381, chemin Spring Garden Halifax Regional Library

Tel.: (902) 490-5706 B31 IE3

University College

of Cape Breton Library

1250, chemin Grand Lake

Sydney, N.-E. C.P. 5300

RIL PTS

1791 : (607) 293-1371

#### • Prévention des mauvais traitements dans les établissements de soins de longue durée—Intervention et prévention

Ce vidéo fait partie d'une trousse éducative novatrice pour les interventions et la prévention des mauvais traitements envers les résidents des établissements de soins de longue durée. Les acteurs que l'on voit dans le vidéo sont des résidents, des membres du personnel et des bénévoles des établissements de soins de longue durée. Le vidéo a pour objet de sensibiliser aux diverses formes que peuvent prendre les mauvais traitements et d'éveiller aux mauvais traitements qui peuvent se produire dans ces établissements. Le vidéo est accompagné de modules de discussion détaillés

ainsi que d'un guide de l'animateur.

1996, 23 min 41 sec, 9296 182, VHS Pour achat: SCO Service de santé, Centre de santé

Elisabeth Bruyère Available in English: Abuse and Neglect in Long Term Care:

Intervention and Prevention

#### 1 S'en sortir!

Ce film présente, au moyen de fictions et de témoignages, l'ampleur du problème de la violence exercée envers les personnes âgées. Il aborde aussi l'importance des réseaux de soutien comme rempart contre la violence, ainsi que les rôles des partenaires concernés par cette situation.

1989, 27 min, 0289 180, VHS Pour achat: Sûreté du Ouébec, Service des relations

Pour achat: Sûreté du Québec, Service des relations communautaires

Available in English: Calling a Halt

## • Le télémarketing : Vous avez le choix

Ce film présente des scènes de télémarketing qui démontrent la vulnérabilité des personnes âgées. Elle procure également des conseils pour aider les personnes âgées à se protéger de l'abus financier.

2893, 7 min 25 s, 0293 128, VHS

Pour achat: GRC Communications et relations publiques Available in English: Telemarketing: Consumer's Choice

## Mauvais traitements envers les personnes âgées



## • Auguste et Blanche

Un couple marié depuis 50 ans est victime de chantage de la part de leurs enfants. L'escalade de la violence débute quelques semaines avant la mort de la mère : soustraction d'argent, chantage de la part des petits-enfants, violence et rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide of rejet de la famille. Auguste trouve par hasard l'aide nécessaire pour se sortir du marasme auquel il fait face. Dès lors, la vie prend une forme plus normale. Il reprend courage et aide d'autres personnes victimes de ce drame à trouver les essources pour mettre fin à cette indifférence sociale.

1993, 30 min, 0293 127, VHS Pour achat : Vidéographe

Available in English: Auguste and Blanche

### • La force de s'affirmer

La cassette vidéo comprend quatre séquences où est dépennte l'exploitation financière dont peuvent être victimes les personnes du troisième âge. Des personnes âgées qui démasquent un couvreur voulant s'introduire chez elles, un fils qui essaie de soutirer une procuration, une petite-fille qui ne rend pas la monnaie exacte et le danger de garder de l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent l'argent à la maison. Cependant, les personnes âgées finissent par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tirer leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tires leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tires leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tires leur épingle du jeu et par reprendre la situation par tires leur épingle du jeu et par reprendre la situation par le comparation de la comparati

21, 18 mim 30 s, 020 133, 1991

Pour achat : Direction générale des services aux personnes âgées du Manitoba

Available in English: Standing up for Youvself

• Le processus judiciaire criminel... et vous

éducateurs et les travailleurs de première ligne. cherche à éduquer les victimes de violence conjugale, les qui porte plainte contre son conjoint. Cette cassette vidéo que doit suivre une femme victime de violence conjugale C'est une cassette vidéo courte qui montre bien les étapes Ce film porte sur le système de justice pénale du Québec.

femmes violentées et en difficulté du Québec Pour achat: Pédération de ressources d'hébergement pour 2993, 22 min, 0293 133, VHS

• Tu mérites d'être en sécurité

nègligence et témoignent de ce qu'elles ont vécu. physique, sexuelle, verbale, affective ou psychologique et la partagent leurs opinions sur les problèmes de la violence Dans cette vidéocassette, des seunes filles handicapées

Pour achat: pas disponible 1995, 30 min, 9295 213, VHS CC

## • La violence conjugale mouveau

s'est installée. dn,elle ne se développe ou d'y mettre un terme lorsqu'elle prévenir la violence conjugale, de l'éliminer avant même au long de la vidéocassette, on explore différents moyens de déroulent toujours de la même manière. Mais surtout, tout avant que la victime reconnaisse que les évênements se cycle peut se perpétuer pendant de nombreuses années d'aboutir à une phase de rémission. On voit pourquoi ce tension, puis d'agression, puis de justification, avant cycle de la violence conjugale qui passe par une phase de manipulation psychologique. On apprend à reconnaître le construit sur des rapports de pouvoir, sur la peur et par la psychologiques insidieux de cette forme de violence qui se violence conjugale. On met en lumière les aspects Dans cette vidéocassette, on remonte aux racines de la

Pour achat: VitalMedia 2000, 26 min, 113C 9200 167, VHS CC 1

## Violence conjugale: Les entants témoins

proposent quelques pistes d'intervention et de prévention. d'intervenants auprès d'enfants témoins ou victimes mères ayant subi de la violence et des commentaires questions abordées dans ce document. Des témoignages de comment et jusqu'à quel point? Ce sont les principales situation de violence conjugale? Faut-il intervenir? Si oui, préventit qu'ils doivent jouer. Comment dépister une effets et s'interrogent sur les actions à poser et sur le rôle milieu scolaire et en garderie sont souvent controntés à ces reproduire les comportements violents. Les intervenants en de développement social, isolement, et tendance à les enfants qui en sont témoins: problèmes de santé mentale, La violence conjugale a des répercussions importantes sur

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 265, 28 min, 0295 198, 2481

## • Un pont sur l'abime du silence

envoient aux femmes concernant leur rôle dans la société et messages que les autorités, les médias et la publicité interviews des femmes sont placées dans le contexte des et les intervenantes d'un refuge pour femmes battues. Les collaboration entre la police, le procureur de la Couronne aspect important du film est le modèle unique de expériences servent à illustrer la spirale de la violence. Un à trois témoignages de femmes maltraitées. Leurs Une ville canadienne, belle et paisible, sert de toile de fond

dans leurs relations.

Pour achat: kineticvideo.com 21, 65 min, 0291 134, VHS

Available in English: Bridging the River of Silence

## violence faite aux femmes ONP · Pour ne plus avoir peur: Une vidéo sur la

Comité canadien sur la violence faite aux temmes pendant font partie des 4 000 personnes qui se sont adressées au pourquoi toutes les femmes sont menacées. Ces six temmes violence dans la société canadienne et à comprendre vous commencerez à saisir l'ampleur du problème de la d'Anna-Maria, Bessie, Emma Jane, Leonie, Lisa et Vicole, ont survécu à la violence. En suivant l'odyssée personnelle C'est un film émouvant qui montre comment six temmes

1993, 25 min, 9293 064, VHS CC les consultations nationales.

Pour achat: Office national du film du Canada

nsmow teninga Available in English: Without Fear: A Video About Violence

## · Prévenir la violence, l'affaire de tout

nous pouvons tous contribuer à prévenir la violence ou à la pouvons tous intervenir, nous avons tous un rôle à jouer et frère, des voisins ou des amis. On nous dit que nous on soupçonne un climat de violence, que ce soit chez un pourraient dégénérer en violence ou comment réagur quand moyen d'intervenir pour désamorcer des situations qui Cette vidéocassette donne des informations sur le meilleur le monde nouveau

tout premier pas à faire pour briser le cycle de perpétuation agresseurs d'aujourd'hui sont les victimes d'hier et que le d'être les agresseurs de demain et que beaucoup des On y explique que des victimes d'aujourd'hui risquent faire cesser.

2000, 26 min, 113C 9200 169, VHS CC de la violence, c'est de briser le silence.

Pour achat: VitalMedia

## • Le prince héritier ONF

impuissants. Mais le sont-ils vraiment? situations d'un quotidien devant lequel ils se sentent qui cerne la souffrance des adolescents aux prises avec les profondément leurs fils, Billy et Freddy. Un film de fiction physiquement, ce qui a pour effet de perturber Frank Robinson violente son épouse verbalement et

Available in English: The Crown Prince Pour achat: Office national du film du Canada 1988, 37 min 41 s, 9288 037, VHS CC

• Maimes-tu?

à propos des vrais victimes de relations violentes. ces aspects de la violence conjugale en dissipant les mythes ont réussi à s'en sortir. M'aimes-tu? fait un survol de tous amoureuses racontent leurs témoignages et comment elles adolescentes victimes de violence dans des relations ait quitté leur mariage empreint de violence. Deux harcèlement qu'elle a subi par son ex-conjoint après qu'elle amenée à quitter son conjoint. Une grand-mère révèle le Une femme raconte le cycle des événements qui l'ont

Pour achat: Nuance Bourdon Audiovisuel inc. 295, 23 mim, 0295 199, VHS

## · Les médias, c'est le climat

des éducateurs. d'apprentissage pour enrichir les connaissances médiatiques négatives. Ce document a été créé comme un outil à s'engager de façon personnelle à combattre ces images attribuées aux femmes. Les participants seront encourages médias et apprendront à décortiquer les images négatives seront l'analyse de la représentation de la semme dans les femme et de la violence dans les médias. Les participants Cette vidéocassette explique le phénomène de l'image de la

2995, 55 min 27 s, 0295 212, 2HV

Pour achat: pas disponible

nibe Media Available in English: Mixed Messages: Portrayals of Women

• Une nouvelle cartographie: Comment repondre

probleme. moyens innovateurs et attentionnés pour répondre à ce sociaux, et le personnel du système judiciaire à trouver des outil utilisé pour stimuler les intervenants, les travailleurs situations violentes. L'ensemble des matériaux peut être un scénarios dépeignant des femmes handicapées dans des avec des membres du système judiciaire, ainsi que trois des gens qui militent en faveur des personnes handicapées et femmes handicapées. Le vidéo est composé d'entrevues avec Cette vidéocassette a pour sujet la violence contre les à la violence faite aux femmes handicapées

SHV, 461 620, mim 88, 6991

to Violence Against Women with Disabilities Available in English: Charting New Waters: How to Respond Pour achat: Justice Institute of B.C.

## • On ne trappe pas qu'une tois

et conseillers. racontées par des victimes de violence, leurs partenaires avec des scénarios dramatiques. Les scènes sont des histoires de la violence conjugale. Elle joint des véritables interviews pour favoriser la discussion et détruire les mythes à propos temme? Cette cassette vidéo est un outil éducatif conçu et une femme qui l'aime beaucoup. Pourquoi alors battre sa une nouvelle auto, une belle maison, deux enfants superbes C'est épouvantable. Jean semble avoir tout. Un bon emploi,

1990, 15 min, 9290 185, VHS CC

Available in English: One Hit Leads to Another Pour achat: kineticvideo.com

des mythes de la violence incluant celles concernant

2922, 33 min 12 s, 0292 148, VHS les immigrantes.

Pour achat: Association des CLSC du Québec et des

CHSLD du Québec

• Le grand ménage

violence conjugale et proposent des moyens pour le prévenir. permettent de mieux comprendre le phénomène de la entrevues avec la responsable d'un centre d'hébergement Catherine, des témoignages de femmes violentées et des confiance en elle-même. Parallèlement à l'histoire de pensionnaires du Centre, elle parviendra à rebâtir sa vers l'autonomie. Avec l'aide des thérapeutes et des autres Samorce alors pour la jeune femme un long cheminement entant se retrouvent dans une maison d'hébergement, Après avoir été battue par son conjoint, Catherine et son

Pour achat: Multimédia Audiovisuel inc. 2994, 26 min, 0294 120, VHS

• Grossesse en mauvais termes

seusipiliser l'ensemble de la population. bien d'autres sont soulevées de même que la nécessité de Comment entamer un processus d'aide? Ces questions et aborder la question? Comment recevoir les confidences? réfléchi sur le sujet ponctuent le document. Comment pour s'en sortir. Des commentaires d'intervenants qui ont qu'elles étaient enceintes et qui ont réussi à briser le silence émouvants de femmes qui ont vécu de la violence alors de la grossesse. Le document présente des témoignages dépistage de la violence conjugale qui survient au moment Cette cassette vidéo est un outil de sensibilisation et de

Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies 2995, 32 min, 0295 011, VHS

• Lappelle pas ça de l'amour

donnent leur version des faits. violent. Leurs témoignages sont appuyés par leurs amis qui comment elles ont trouvé le courage de quitter leur copain famille, et leur crainte d'aimer encore. Aussi, elles décrivent eu sur elles : difficultés scolaires, rapport tendu avec leur expliduent quelles répercussions ces relations violentes ont enseignants, aux parents et aux adolescents(es). Les victimes ga de l'amour s'adresse aux intervenants psychosociaux, aux vécu dans des relations amoureuses violentes. J'appelle pas Dans cette cassette vidéo, des jeunes filles racontent leur

2995, 21 min, 0293 134, VHS

Pour achat: pas disponible

• Josais pas rien dire ONF

se revaloriser et reprendre conhance en elles-mêmes. c'est surtout d'une aide morale dont elles ont besoin, pour éprouvent la plupart du temps de graves difficultés matérielles, maintenir ces maisons. Car si les femmes en détresse de l'Abitibi-Témiscamingue, nous montrent la nécessité de également trouvé refuge dans une maison d'hébergement Denise ainsi que celui d'une femme autochtone, qui a femmes victimes de violence conjugale? Le témoignage de Onels sont les services disponibles en zones rurales pour les

Pour achat: Office national du film du Canada 286, 27 min 25 s, 0286 508, 244

Des le début

humiliantes aux agressions sévères physiques et sexuelles. subtile et complexe de comportements, de blagues inacceptable. Cette terminologie couvre une gamme la différence entre le comportement acceptable et l'agression et la violence dans les relations, à faire pour aider les adolescents à définir plus précisément accompagnée de son guide pédagogique ont été conçus dangéreuses dans leurs relations. Cette cassette vidéo de développer des attitudes et habitudes agressives et L'objectif de Dès le début est d'empêcher les jeunes

Pour achat: kineticvideo.com 1992, 25 min, 9292 162, VHS CC

Available in English: Right from the Start

• ... et pour le pire ONF

concrets de lutter contre la violence en milieu familial. nue pouue introduction au sujet et propose des moyens conjoint donne aussi sa version des faits. Ce film présente et des circonstances qui l'ont amenée à quitter son mari. Son Fox parle du cauchemar qui a été le sien pendant treize ans Un documentaire sur les femmes battues dans lequel Jeannie

Pour achat: Office national du film du Canada 280, 25 min 47 s, 0280 030, VHS

• La fin d'un long silence ONF

afin de changer les choses. et des démarches que certaines d'entre elles ont entreprises nouvelles. Ce film témoigne du sort réservé aux Indiennes dnoggieunement aux valeurs modernes et aux technologies n'aient pas la vie facile, les lois ancestrales se heurtant traditions. Il n'est donc pas étonnant qu'en Inde les femmes solidement enracinés dans la religion, les coutumes et les La discrimination peut prendre mille visages qui tous sont

Available in English: No Longer Silent Pour achat: Office national du film du Canada 286, 56 min 28 s, 0286 510, VHS

· France et Thierry

les expériences de femmes dans le système de justice pénale. nombreux aspects de la violence conjugale et met en lumière professionnels de la justice pénale, elle présente en détail de dans une famille. Ayant pour but d'informer les Cette dramatisation fictive traite de la violence conjugale

Available in English: Frances and Tevry Pour achat: L'institut national de la magistrature SHV, 981 2920, nim 88, 2991

• Gardées sous silence et Vest aussi ton affaire

violence conjugale. Il cite des statistiques et donne un aperçu ou auxiliaires familiales, dans le dépistage des victimes de jouer les intervenants qu'ils soient psychologues, infirmières relation. C'est aussi ton affaire explique le rôle que doivent conscience et des raisons qui les ont amenées à quitter leur ouvertement de leur expérience de violence, de leur prise de remarquables. En même temps, deux autres femmes parlent leur secret, bien que les indices de violence sont évidents et pour discuter. Elles discutent ensemble sans jamais dévoiler conscientes de leur vécu de violence conjugale, se rencontrent Gardées sous silence: Deux sœurs, qui ne sont pas encore Cette cassette vidéo est une compilation de deux films.

## Oes femmes qui tuent ONF

Un documentaire prenant qui replace dans leur contexte les drames personnels de trois femmes victimes de violence. Le conjugale. Le film nous épargne les scènes de violence. Le simple récit inspire l'horreur. Le film donne aussi la parole à l'avocate québécoise Sylvie Schirm et à l'auteure Ann Jones, qui nous renseignent sur l'évolution des attitudes sociales envers les femmes qui tuent. En anglais avec soussociales envers les femmes qui tuent. En anglais avec sous-

utres français.

1994, 49 min 30 s, 9294 002, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: When Women Kill

## • Changer sa destinée

La dramatique se déroule telle que perçue par deux femmes qui se trouvent dans une maison de transition. Elles ont toutes deux été victimes de violence conjugale. Les personnages sont ficufs, mais leur histoire est basée sur un montage à partir d'histoires véridiques qui ont trait aux émotions intenses et contradictoires auxquelles sont en proie les femmes victimes de violence lorsqu'elles doivent affronter la police, les tribunaux et le système juridiquie. Le vidéo donne un aperçu de la lutte courageuse des femmes victimes de mauvais traitements pour faire cesser la violence et changer leur destinée. Ce vidéo est accompagné d'un guide d'utilisation qui sert à présenter le vidéo et à organiser les prinités apparent destinée.

activités connexes. 1997, 35 min, 9297 174, VHS

1997, 35 mm, 9297 174, VTS

Pour achat: Service public d'éducation et d'information juridiques du Nouveau-Brunswick

Available in English: Changing the Ending

## • De l'amour à la violence : trois femmes parlent

Par le témoignage de leur vie, trois femmes nous permettent de mieux comprendre comment l'amour et la violence ont pu s'y côtoyer douloureusement. Leur histoire et leur questionnement apportent des pistes de réflections à toute personne concernée par la violence conjugale.

1995, 32 min, 0295 197, VHS Pour achat: CECOM, Hôpital Rivière-des-Prairies

#### • De l'ombre à la lumière

Avec une vision novatrice, l'artiste Lise Bonenfant aborde la violence conjugale sous l'angle du processus de dévictimisation et la prise en charge de sa propre destinée. De l'ombre à la lumière se démarque par l'originalité de son approche et fait vibrer les cordes sensibles de femmes auxquels humain. Sont présentés des modèles de femmes auxquels plusieurs peuvent s'identifier: une femme dans la cinquantaine mariée pendant trente ans, une jeune femme, une autochtone et une immigrante. Leur victoire: celle de la reprise du pouvoir sur leur vie. Par leur détermination et une démarche artistique, ces femmes se libèrent du cycle ombrageux de la violence et laissent un faisceau de lumière s'infiltrer doucement dans leur vie. Elles ont eu la générosité s'infiltrer doucement dans leur vie. Elles ont eu la générosité

de nous faire partager leur expérience. 2000, 32 min, 0200 153, VHS Pour achat: Vidéo Femmes

# Violence faite aux femmes



## Les agressions sexuelles chez les adultes couven

Cette vidéocassette démontre qu'une agression sexuelle est un geste de domination, d'humiliation, et, comme tous les actes de violence, c'est une tentative de contrôle d'une autre personne. Les agressions sexuelles sont beaucoup plus fréquentes qu'on ne le croie, elles surviennent dans tous les milieux et dans 70 à 80 % des cas, les victimes connaissent

leur agresseur.

On voit les conséquences dévastatrices de ce type d'agression sur les personnes qui en sont victimes et on tente de faire tomber les multiples préjugés qui entourent la violence sexuelle, l'un des rares crimes où le coupable cherche à rendre la victime responsable de ce qui lui arrive. On insiste sur l'importance, pour une victime d'agression sexuelle d'aller chercher de l'aide et on explore différents moyens de prévenir la violence sexuelle.

2000, 26 min, 113C 9200 166, VHS CC 🛐

## • Après l'agression

Un programme éducatif qui explique le procès judiciaire aux femmes qui ont été abusées par leurs maris ou amis de cœur. Dans la production, plusieurs femmes qui ont survéeu aux abus partageront leurs expériences personnelles. Le film raconte aux femmes à quoi s'attendre et quel genre de support est disponible à chaque pas dans le procès judiciaire, depuis l'enquête policière jusqu'aux poursuites juridiques finales.

1994, 43 min, 9294 031, VHS CC 121
Pour achat: L'Institut contre la violence conjugale de

Colombie-Britannique Available in English: A Place to Start

### • Au-delà du 6 décembre ONF

Les femmes au Canada et dans le monde s'inquiètent de plus en plus de la violence exercée à leur endroit dans la rue, à l'école et dans leur foyer. Un an après la tragédie qui a coûté la vie à quatorze étudiantes, l'École polytechnique de Montréal redevient une école comme les autres. Nathalie Provost a survécu à la fusillade. Aujourd'hui, avec des amis, elle parle du drame et du féminisme, du racisme et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les et du sexisme, des difficultés de la société à accepter les 6 décembre.

1991, 28 min 49 s, 9291 071, VHS CC Mour achat: Office national du film du Canada Available in English: After the Montreal Massacre

## • Mon corps, c'est mon corps —Le programme familial ONF

Un programme éprouvé qui a été conçu de manière à donner à l'enfant les éléments de connaissance essentiels pour lui permettre de se prémunir contre les abus sexuels. Le programme familial comporte deux films dans une cassette. Le premier film, destiné aux parents, fait état des méthodes et des objectifs du programme. Le deuxième film définit les règles de base d'autoprotection. Le guide comporte un résumé du vocabulaire et des définitions du programme. Les parents y trouveront également des conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et des suggestions sur la manière du vocabulaire et des définitions du programme. Les parents y trouveront également des conseils à suivre en cas d'abus sexuel de leur enfant et des suggestions sur la manière de lui venir en aide s'il en a besoin.

1985, 77 min 58 s, 9285 111, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Feeling Yes, Feeling No: The Family

Program

Program

## Non aux attouchements

Il s'agit de l'histoire d'un enfant nommé Alex qui subit une succession de touchers qui le trouble. Avec l'aide d'un ami, il est capable de décider quels touchers sont bons et lesquels sont mauvais. Alex est aussi capable de faire face à une situation abusive et de la signaler à la police. Non aux attouchements parle le language des enfants et leur apprend la diffèrence entre certains touchers tel les bousculades, les chatouillements, les caresses et les agressions sexuelles. Cette chatouillements, les caresses et les agressions sexuelles. Cette la sixième année.

1995, 35 min, 9295 196, VHS CC Pour achat: Community Child Abuse Council of Canada Available in English: Touching: The Video

## • Plaisir Honteux

Michelle Desaulniers (réalisatrice) et cinq autres adultes racontent leurs histoires pénibles. Longtemps refoulées furent ces experiences honteuses d'abus sexuel et d'inceste, ainsi que du plaisir qu'y en émergea, un désarroi qu'ils parviennent à surmonter et commencer à comprendre. Ces témoignages sont candidement livrées alors qu'une petite fille et un clown dramatisent de façon intermittante la frustration et son innocence rompue.

1998, 52 min, 9298 128, 16mm, VHS Pour achat: Cinéma Libre inc.

### • Tout ira mieux! ONF

Ce film est un dessin animé en cinq parties, destiné à aider les enfants de six à douze ans qui ont été abusés sexuellement et qui ont déjà révélé les situations dont ils ont été victimes. Le film est conçu pour les amener, avec l'aide de thérapeutes et de spécialistes qui travaillent auprès d'eux, à reconnaître et exprimer leurs émotions. Le film présente une introduction (mise en situation) pour en faciliter l'utilisation. Enfin, un document d'accompagnement sera disponible, permettant une utilisation maximale de chacune des parties du film.

1995, 22 min, 9295 023, VHS CC M Pour schat: Office national du film du Canada Available in English: Good Things Can Still Happen

## • Juste une enfant

Après avoir été victime d'abus sexuel de la part de son père, Josée se confie, ce qui conduit à l'arrestation de ce dernier. Ce document illustre les sentiments vécus par Josée ainsi que le rôle des différents intervenants œuvrant auprès d'elle et de ses proches pour les aider à traverser cette épreuve.

1987, 55 min, 0287 173, VHS Pour achat: Multimédia Audiovisuel inc.

## • Des marelles et des petites filles ONF COUVERD

Cette vidéo raconte l'histoire de petites filles de différents pays qui ont été victimes d'abus sexuel. La vidéo traite aussi des répercussions de l'abus et de l'oppression sur la capacité des jeunes filles à s'épanouir dans la vie.

1999, 52 min, 9199 074, VHS CC 📝 Pour achat: Office national du film du Canada

## • Mon corps, c'est mon corps —Le film pour adultes ONF

Ce film constitue une introduction au programme. On y définit la nature et la portée de l'abus sexuel de l'enfant, on suggère la marche à suivre lorsqu'un enfant agressé se confie à un adulte, tandis que des extraits du film destiné aux enfants illustrent clairement les moyens de protection aux enfants illustrent clairement les moyens de protection

préconisés par le programme. 1984, 27 min 17 s, 0284 071, VHS

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Feeling Yes, Feeling No

### • Mon corps, c'est mon corps —Le film pour enfants ONF

La cassette vidéo se compose de trois parties. La première partie (14 min) montre à l'enfant à prendre conscience de sa propre valeur et à avoir confiance en lui-même—deux notions fondamentales sans lesquelles il ne peut veiller à sa propre protection. La deuxième partie (14 min) enseigne à l'enfant comment discerner ce qui est agression sexuelle de ce qui ne l'est pas. Se basant sur les principes d'affirmation de soi et de discernement acquis dans les deux premières parties, la troisième partie (16 min) aborde la question de l'abus sexuel commis par un membre de la famille ou par un proche.

1984, 44 min, 0284 069, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Feeling Tes, Feeling No

fille qui a tenté d'échapper à son existence misérable en quittant son corps pour se réfugier entre les murs de sa prison intérieure. Elle assume ici sa colère, non pas en criant sa haine et son amertume, mais en réfléchissant sur son passé et sur sa condition actuelle, faisant preuve d'une grande lucidité et d'un incroyable instinct de survie.

1987, 58 min 20 s, 9287 067, VHS CC Pour achat : Office national du film du Canada Available in English: To a Safev Place

• Les enfants du désarroi-Jenny ONF

Arrêtée pour trafic de drogue, Jenny, âgée de dix-sept ans, cache un drame personnel beaucoup plus grave. Avec le support d'un travailleur social, elle brise peu à peu le silence à l'intérieur duquel son âme s'est murée pour échapper à cette ambivalence douloureuse faite d'amour et de haine à l'égard d'un père qui l'a agressée sexuellement.

1987, 14 min 52 s, 0287 137, VHS Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Wednesday's Children: Jenny

· Les enfants mal aimés-Chantal

Entre un père et sa fille qui s'aiment, il n'y a rien d'anormal dir le père incestueux de Chantal. Mais, étant donné le respect qu'elle lui doit et l'amour qu'elle éprouve toujours pour lui, Chantal n'ose lui résister. Elle vit dans la frayeur et se heurte également à l'incompréhension de sa mère qui est apeurée de voir toute sa vie s'écrouler et qui n'a que des reproches devant la détresse de sa fille. Ainsi, Chantal est poussée à la fuite, à la prostitution ou peut-être même au vol. Ce film démontre pourquoi l'inceste est possible et tolèré durant de longues années, des années pendant les lesquelles nul étranger ne percera le secret unissant les membres d'une même famille.

1984, 55 min, 9284 530, VHS CC 🔊

• Les garçons de Saint-Vincent ONF

Ce film de fiction relate les sévices sexuels subis par un jeune pensionnaire de l'orphelinat Saint-Vincent de la part du frère directeur de l'établissement, dont il est le "préfèré." Comme Kevin, d'autres élèves sont soumis au même régime de domination. Mais comment se protéger contre de tels abus, quand au terrorisme de leur bourreau vient s'ajouter la conspiration du silence de la part des autorités tant ecclésiastiques que politiques?

1992, 92 min 53 s, 9292 107, VHS CC Strand Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Boys of St. Vincent

• Les garçons de Saint-Vincent

-15 ans plus tard ONF

Quinze ans plus tard, le gouvernement de Terre-Neuve se décide à mener une enquête publique longtemps différée sur les cas de mauvais traitements et de sévices sexuels qui avaient cours à l'orphelinat Saint-Vincent. Le frère Lavin, aujourd'hui installé à Montréal, marié et père de famille, est au banc des accusés. L'Église et l'État le sont aussi.

1992, 92 min 57 s, 9292 108, VHS CC Parada Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: The Boys of St. Vincent—15 Years Later

## Agression sexuelle d'enfants



#### • Les agressions sexuelles contre les enfants coureu

Cette vidéocassette traite à la fois de l'inceste et des agressions sexuelles. On voit qui sont ces agresseurs et à quoi on peut les reconnaître. On voit aussi l'effet dévastateur que l'inceste a sur les victimes, qui éprouvent écnormément d'angoisse, d'impuissance et de confusion.

On voit comment la prévention passe par une saine éducation sexuelle qui apprend aux enfants la beauté de la sexualité et les termes justes à utiliser, de manière à ce qu'ils puissent exprimer clairement tout malaise ou tout événement dont il faudrait s'inquiéter. On y propose des pistes sur la manière d'apprendre aux enfants qu'ils peuvent et doivent dire non quand quelque chose les met mal à l'aise et qu'ils doivent se faire confiance pour reconnaître qu'il y a de bons et de mauvais secrets, les derniers ne qu'il y a de bons et de mauvais secrets, les derniers ne

devant jamais être gardés pour soi. On y encourage les adultes à croire les enfants et on voit comment reconnaître les signes de l'agression sexuelle.

2000, 26 min, 113C 9200 168, VHS CC 20 Pour achat: VitalMedia

## · Chroniques de Nitinaht ONF

C'est un portrait saisissant d'une communauté autochtone qui s'efforce de surmonter un douloureux héritage de violence sexuelle, d'inceste et de violence familiale. Le film présente un compte rendu intime, courageux et rempli d'espoir sur la Première nation Ditidaht, qui s'attaque au cycle de la violence familiale dans la communauté. On suit respecté de la violence familiale dans la communauté. On suit de suit service dans cette Première nation après qu'un aînc respecté de la violence tamière nation après qu'un aînc de gue serviellement de sa petite-fille. Le film, qui présente de guérison. L'histoire a pour but d'inciter à discuter, dans la communauté, de la violence sexuelle envers les enfants. Le film s'accompagne d'un guide détaillé pour l'utilisateur.

1998, 143 min, 9297 122, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Also available in English: Witinaht Chronicles

## · Venfant dans le mur ONF

Victime d'inceste, Shirley Turcotte remonte à contrecourant le chemin qui l'a presque menée jusqu'à la psychose. En compagnie de sa famille, elle revit son enfance marquée par un père incestueux, une mère paralysée par la peur et un environnement social indifférent à sa condition d'enfant maltraitée. Ce film raconte l'histoire d'une petite

## • Sacrée télé ONF

Dans cette comédie divertissante, une satire de la violence à la télévision, quatre enfants découvrent que les solutions proposées à la télévision et celles de la vraie vie sont souvent incompatibles. Sacrée télé met en vedette un téléviseur qui se transforme en superhéros gaffeur et incompétent. Il décide de sauver la situation et d'aider les enfants à résoudre leur mystère. Pour ce faire, il ne manque pas d'idées, puisées à même son répertoire de clichés télévisuels. Mais aucune ne donctionne dans la réalité—surtout pas quand il s'agit d'employer la méthode forte. Suivant les conseils du résléviseur, les quatre amis subissent échec après échec, pour finalement se rendre compte que la télévision n'a pas la réponse à tout.

1996, 21 min 39 s, 9296 008, VHS CC Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Live TV

## • La violence contre les enfants couver

Les coups ne sont pas la seule forme de la violence faire aux enfants dont l'une des manifestations les plus cruelles est sans doute la négligence (manque d'attention, de soins, de pourrièture de utilité par le propriétie de la régulation de la companie de la c

nourriture, de vetements, etc.). Lorsque la demeure d'un enfant, censée être l'endroit de protection par excellence, devient une prison où le petit se sent constamment en danger, lorsque la personne qui fait du mal à un enfant est aussi une personne qu'il aime malgré tout et de qui il ne veut qu'être aimé, il est facile de comprendre que cela peut briser en lui toute la confiance, toute la joie de vivre et toute forme d'espoir. Les mauvais traitements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, artistiements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, artistiements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, aver et de verte d'amour, artistiements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, aver et de verte d'amour et de verte d'amour, aver et de verte d'amour et de verte d'amour et de verte d'amour et de de vivre et toute forme d'espoir. Les mauvais et realiements lui apprennent qu'il n'est pas digne d'amour, aver et de verte d'amour et de verte d'amour et de verte d'amour et de verte de verte de verte de verte d'amour et de verte d'amour et de verte et de verte d'amour et de verte d'amour et de verte et de verte de verte d'amour et de verte et de verte d'amour et de verte et de verte d'amour et de verte d'amour et de verte et de verte et de verte d'amour et d'am

qu'il est mauvais, qu'il n'est pas important. C'est pourquoi on examine dans cette vidéocassette différents outils pour contrer la violence, des moyens de la dépister ou d'intervenir de manière positive par des gestes en apparence anodins, mais qui peuvent aider à désamorcer

des crises maleures.

Pour achat: VitalMedia

## · Ne seconez samais un bebe

Ce vidéo éducatif porte sur le syndrome du nourrisson secoué. Il comporte des témoignages francs donnés par des parents appartenant à des milieux ethniques et socioéconomiques variés. Ce vidéo reconnaît que le rôle des parents peut souvent être difficile et il propose aux parents et à ceux qui s'occupent des bébés des solutions pratiques pour lutter contre le stress causé par le soin des bébés sans les blesser.

1998, 18 min, 9298 132, VHS

Pour achat: Club Kiwanis d'Ottawa Also available in English: Never Shuke a Baby

#### • Que des enfants: Histoires vécues de violence en établissement

One des enfants a été conçu par la Commission du droit du Canada dans le cadre de son étude sur la violence historique faite aux enfants en établissement. Le vidéo raconte l'histoire de personnes qui, aux quatre coins du Canada, ont souffert de violence en établissement alors qu'elles étaient enfants. Il ouvre aussi le débat aux moyens à prendre pour répondre aux besoins de ces individus, leurs familles et leurs communautés.

Au cours des dix à quinze dernières années, la violence faite aux enfants est ressortie comme un problème douloureux pour les Canadiens et Canadiennes. Plus les débats publics allaient bon train, plus les gens prenaient conscience que des enfants avaient été victimes de mauvais traitements non seulement à la maison et par des étrangers, mais aussi dans des établissements où on les avait placés pour leur protection, Bon nombre de ces établissements étaient exploités par ou au nom des administrations fédérales, provinciales et territoriales.

Les enfants ne choisissent pas de vivre en établissement. C'est avec de bonnes intentions que les sociétés planifient et mettent en place des établissements pour enfants. Il n'en demeure pas moins que de nombreux enfants ont été profondément blessés par la violence qu'ils ont subis alors qu'ils vivaient en établissement. C'est justement cette tragédie indéniable qui a inspiré le rapport de la Commission, individés aux enfants dans des établissements canadiens.

2000, 24 min, 9200 152, VHS CC

Pour achat: Commission du droit du Canada Available in English: Just Children: Survivors of Institutional Child Abuse Tell their Stories

## • Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis 0NF

Enlevé de son foyer à l'âge de quatre ans, en raison de problèmes familiaux, Richard Cardinal, un Méris, s'est suicidé en 1984 à l'âge de dix-sept ans. Pendant sa vie, il a changé vingt-huit fois de domicile, sans Jamais trouver la stabilité et le bonheur. Le film nous présente des extraits de son journal intime, accompagnés du témoignage de son frère, de quelques-uns de ses parents nourriciers et de travailleurs sociaux qui l'ont connu.

1986, 29 min 10 s, 9286 056, VHS CC

Pour achat: Office national du film du Canada Available in English: Richard Cardinal: Cry from a Diarry of a Métis Child

c'est d'aller chercher de l'aide pour réapprendre à faire canaliser l'énergie négative qui les imprègne. L'important, surmonter le poids des abus, la douleur et le déséquilibre et tant souffert. Ils nous expliquent comment ils essayent de manque d'amour, d'affection et de tendresse dont ils ont

299, 20 min, 9299 293, VHV

• Les enfants de la rue—Danny

rue pour l'aider à s'en sortir. Face au désespoir des parents escalade de violence, malgré les efforts d'un travailleur de la de tous les liens avec sa famille engendrent chez lui une délinquance. Sa confrontation avec son père puis la rupture d'adolescence tragique qui l'a amené tout droit vers la Fils aîné d'une famille aisée, Danny a vécu une crise

et à la douleur d'un jeune qui a trouvé comme dérivant à sa

southance, la violence, à qui jeter le blâme?

Pour achat: Cinéma Libre inc. 287, 50 min 28 s, 0287 516, VHS

· L'équilibre en tout! douveut

d'écoute télévisuelle et leurs jeux vidéo. les jeunes à former leur propre jugement sur leurs habitudes Cette vidéocassette est une approche différente pour aider

dynamique pour sensibiliser les jeunes et les faire réfléchir l'Internet. Elle permettra d'amorcer une discussion valeurs véhiculées par la télévision, les jeux vidéo et Elle se veut une amorce de réflexion et d'échange sur des

2000, 31 min, 113C 0201 224, VHS sur ces mêmes valeurs.

Pour achat: T.R.O.P.\P.E.A.C.E.

• Le goût de la vie

quelques reprises. d'alcool, veut finir de souffrir et tente de s'enlever la vie à certaines difficultés familiales incluant la violence et l'abus gout de la vie raconte l'histoire de David qui, suite à suicide chez les jeunes. Visant à sensibiliser les jeunes, Le Cette cassette vidéo, sous forme de témoignage, traite du

281 28 min, 0293 132, 2491

Pour achat: Vidéographe

• Les héritiers de la violence UNP

notre societe. tente d'aller aux sources du problème de la violence dans des témoignages empreints de franchise et de sincérité, une mise en accusation de coupables, ce film, à travers d'influencer grandement toute son évolution. Mullement milieu familial, ne peut manquer de toucher l'enfant et La violence sous toutes ses tormes, présentée dans le

Pour achat: Office national du film du Canada 2977, 56 min 50 s, 0277 227, VHS

Pour achat: Mouvement SEM confiance aux adultes et choisir d'être parent.

## des enfants Pegard raitements sieani



## • Uavenir en jeux ONF

auprès des garçons et des filles. mises en marché intensives menées, tambour battant, aur leurs motivations et nous présente des exemples de sexistes qu'offrent plusieurs jeux. Il interroge les fabricants s'attardant principalement sur les aspects militaires ou Ce film jette un regard critique sur l'industrie du jouet, en

SHV, 401 9820, 8 EE nim 74, 9891

Available in English: Toying with Their Future Pour achat: Office national du film du Canada

· Cest l'enfant qui compte

tout incident de violence faite aux enfants. l'obligation, en vertu de la loi canadienne, de rapporter le bénévole devrait se comporter avec la victime et rappelle lorsqu'il doit signaler un incident. Il montre aussi comment faite aux enfants, et les fausses préoccupations du bénévole explique comment identifier les symptômes de violence compte, avec le matériel d'appoint qui l'accompagne, bénévoles œuvrant auprès des jeunes. C'est l'enfant qui d'enfants maltraités, qu'on pourrait soumettre à des Au départ, cette production visait à fournir divers exemples

Pour achat: pas disponible 289, 15 min, 0289 177, VHS

Available in English: Put the Child First

• La danse des brutes ONF Gouveau

mettre fin au phénomène de l'agression entre pairs. enfants – à réfléchir à leurs agissements et aux moyens de mais incite plutôt les spectateurs - enseignants, parents et La danse des brutes ne propose aucun solution toute faite danse avant que de sérieuses blessures ne leur soient infligées. infligent à leurs plus petites victimes. Personne n'arrête la tout le film évoque ainsi l'intimidation incessante qu'ils une réalité trop familière. Le rythme dansant qui traverse personnages de fiction, mais cette fable n'en traduit pas moins Les jeunes persécuteurs de La danse des brutes sont des

Pour achat: Office national du film du Canada 2000, 10 min, 0000 026, VHS

Available in English: Bully Dance

• Des bleus... au cœur!

qu rejet, des abus, de l'incompréhension, ainsi que du famille. Sans ambages, ces jeunes se confient et nous parlent négligés et abusés par leurs parents ou des membres de leur Il s'agit du portrait d'adolescents ayant été gravement

Violence faite aux femmes 5	<ul> <li>Le télémarketing : Vous avez le choix</li> </ul>
2 someof the exist sensite.	• S'en sortir!
• Tout ira mieux!	-Intervention et prévention
• Plaisir honteux	établissements de soins de longue durée
Non aux attouchements	<ul> <li>Prévention des mauvais traitements dans les</li> </ul>
• Mon corps, c'est mon corps—Le programme familial	• La force de s'affirmer
• Mon corps, c'est mon corps—Le film pour enfants	• Auguste et Blanche
• Mon corps, c'est mon corps—Le film pour adultes	envers les personnes àgées
• Des marelles et des petites filles nouveau	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
• Juste une enfant	Mauvais traitements
• Les garçons de Saint-Vincent—15 ans plus tard	
• Les garçons de Saint-Vincent	• Violence conjugale: Les enfants témoins
• Les enfants mal aimés—Chantal	• La violence conjugale nouveau
• Les enfants du désarroi—Jenny	• Tu mérites d'être en sécurité
L'enfant dans le mur	Le processus judiciaire criminel et vous
Chroniques de Nitinaht	Le prince héritier
• Les agressions sexuelles contre les enfants nouveau	• Prévenir la violence, l'affaire de tout le monde
Agression sexuelle d'enfants 3	faite aux femmes
	Pour ne plus avoir peur : Une vidéo sur la violence
	• Un pont sur l'abime du silence
• La violence contre les enfants nouveau	On ne frappe pas qu'une fois
• Sacrée télé	la violence faite aux femmes handicapées
• Richard Cardinal : Le cri d'un enfant métis	• Une nouvelle cartographie: Comment répondre à
établissement	• Les médias, c'est le climat
• Que des enfants : Histoires vécues de violence en	<ul><li>J'osais pas rien dire</li><li>M'aimes-tu?</li></ul>
Ne seconez jamais un bébé	
	• De l'ombre à la lumière
à l'égard des enfants	• De l'amour à la violence : Trois femmes parlent
à l'égard des enfants	
i. L'avenir en jeux  • C'est l'enfant qui compte • La danse des brutes murran • Des bleus au cœur! • Les enfants de la rue—Danny • L'équilibre en tout mouvent • Le goût de la vie • Les héritiers de la violence • Les héritiers de la violence • Les héritiers de la violence	• De l'ombre à la lumière • Dès le début • et pour le pire • La fin d'un long silence • France et Thierry • Gardées sous silence et C'est aussi ton affaire • Le grand ménage • Le grand ménage • Grossesse en mauvais termes • Grossesse en mauvais termes

 Changer sa destinée • Ces femmes qui tuent

· Au-delà du 6 décembre Après l'agression

• Les agressions sexuelles chez les adultes mouveau

Mauvais traitements

able des matières

# uelques mots sur le catalogue

violence dans la famille. Le CNIVF rassemble, organise et diffuse de l'information et de la documentation, par exemple des articles, des dépliants, des rapports de projet et des trousses de documentation, sur les questions qui se rapportent à la violence dans la famille à travers le Canada.

Pour de plus amples renseignements, pour proposer de nouveaux titres ou des améliorations au catalogue, veuillez communiquer avec le :

## Centre national d'information sur la violence dans la famille

Édifice Jeanne Mance, Pré-Tunney 1907D1 Ottawa (Ontario) KIA 1B4

Téléphone : 613-957-2938 Numéro sans frais : 1-800-267-1291

Télécopieur : 613-941-8930

Teleimprimeur sans trais:

Téléimprimeur: 613-941-7285

\$455-165-008-1 : sisrth sames STA \$256-5649 \$250-529-\$19 : STA

Site Web: www.hc-sc.gc.ca/nc-cn

organismes canadiens qui prêtent des bibliothèques publiques et autres du film du Canada et la liste des la façon de contacter l'Office national page 10 et 11 des renseignements sur et le symbole M. On trouvera à la codés sont désignés par les lettres CC et les films comportant des sous-titres sont accompagnés du symbole nouveau nouveaux titres. Les nouveaux titres La collection s'est enrichie de treize traitements envers les personnes âgées. faite aux femmes et Mauvais Agression sexuelle d'enfants, Violence traitements à l'égard des enfants, grandes rubriques: Mauvais ordre alphabétique sous quatre familiale. Les titres sont classés par violence familiale, Prévenir la violence vidéocassettes canadiennes sur la augmentée, du catalogue de Voici la onzième édition, revue et

Pour acheter une vidéocassette, communiquer avec la maison de distribution dont le nom figure après la description du film, à l'endroit indiqué « Pour achat ». La liste des distributeurs ainsi que leur adresse et numéro de téléphone se trouvent à la page 12 et 13.

films de cette collection.

Quelques mots sur le Centre national d'information sur la violence dans la famille

Le Centre national d'information sur la violence dans la famille (CMIVF) est un centre national de documentation à la disposition des Canadiens et Canadiennes cherchant l'information et les ressources qui addressent la et les ressources qui addressent la





## familiale la violence Prévenir

un

catalogue

qe

sur la violence familiale vidéocassettes canadiennes

guup prévention de la violence qe Ju dans le domaine et des personnes spécialisées à l'intention du grand public

la famille

et l'Office national du film du Canada Centre national d'information sur la violence dans la famille Distribué en collaboration par le





# familiale la violence Lrévenir

ab catalogue un

et des personnes spécialisées sur la violence familiale vidéocassettes canadiennes

la famille suep prévention de la violence qe प्र dans le domaine à l'intention du grand public

et l'Office national du film du Canada Distribue en collaboration par le Centre national d'information sur la violence dans la famille







